

# 【せとうち・海の道】 ②歴史と芸術に出会う美のルート

【モデルコース名】歴史と芸術に出会う美のルート



## 【主なコンセプト】

- ・瀬戸内に溢れる歴史・伝統美と現代アートを堪能
- ・世界有数の内海や渓谷の美しい景観

## 【対象市場】

最重点市場：北米  
重点市場：欧州，豪州，韓国

## 【対象市場の設定理由】

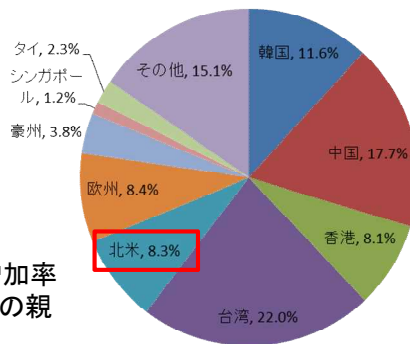
### 【最重点市場】

- ・北米は瀬戸内への延宿泊者数が多い地域で、対前年増加率も全国を上回る。
- ・日本の歴史伝統や美術館・博物館、現代文化等に興味・関心があり、瀬戸内の持つ資源との親和性が高い。
- ・JR西遊紀行など交通手段や、各地での楽しみ方をあわせてPRすることによる誘客が望める。

### 【重点市場】

- ・欧州，豪州ともに瀬戸内への延宿泊者数が一定程度ある地域で、対前年増加率も全国を上回る。また、ともに歴史伝統に関心があり、瀬戸内の持つ資源との親和性も高い。
- ・韓国では、直島の知名度が高く、直島をフックに、尾道，鞆の浦，倉敷といった新たな観光地をPRしていくことによる、周遊，宿泊の増加を狙う。

瀬戸内における各市場の延宿泊者数のシェア(H27)



瀬戸内の延宿泊者数と対前年増加率(H27)  
(代表的市場のみ抜粋)



## 【コンセプトを体現するまたる観光資源】

- ①多島美(瀬戸内7県) ②瀬戸内の歴史・伝統美



瀬戸内の美しい自然景観を各地で楽しめる

世界遺産。トリップアドバイザーで外国人に人気のスポット第3位

ミシュラン三ツ星に格付け。日本を代表する大名庭園として国内外に有名

全国で国宝を始め重要文化財に指定されている武具や甲冑類のうち8割が収蔵されているといわれている

## ③瀬戸内の現代アート

直島(香川県直島町)周辺ほか



現代アートの聖地として有名な直島。海外からの注目も高い。犬島など周辺の島々にも多くのアート作品がある

## 【せとうち・海の道】 ②歴史と芸術に出会う美のルート

### 【旅程(例)】

1日目 関空→神戸市(泊)  
[JR等1.5時間]

2日目 神戸市発→姫路市(姫路城)→岡山市(昼食, 後樂園, 泊)  
[JR等0.5時間] [JR等0.5時間]

※オプション 備前市(刀剣博物館, 備前焼・備前焼体験)

3日目 岡山市発→倉敷市(昼食, 美観地区, 大原美術館)→(宇野港からフェリー)→直島ほか(現代アート, 泊)  
[JR等0.5時間] [JR, フェリー等1.5時間]

※オプション 徳島市 阿波踊り会館

4日目 直島発→(宮浦港から高松港までフェリー)→高松市(昼食, 栗林公園, イサム・ノグチ庭園美術館, 泊)  
[JR, フェリー等2.5時間]

5日目 高松市発 → 大歩危 → 祖谷溪(かずら橋, 大歩危・祖谷温泉郷(泊))  
[JR等1.5時間] [バス0.5時間]

6日目 大歩危・祖谷発→琴平市(金刀比羅宮, 昼食)→松山市(道後温泉, 泊)  
[JR等1時間] [JR等2.5時間]

※オプション 琴平市(うどんづくり体験), 内子町(町並み)

7日目 松山市 → 今治市～しまなみ海道(大山祇神社)～ 広島市  
[JR等1時間] [バス等4.5時間(注)]

(注)路線バス等を利用した場合の詳細行程例

今治駅→[路線バス11:00～12:00]→大山祇神社→[路線バス14:30～14:40]→大三島BS[高速バス14:48～15:44]→福山駅→[新幹線]→広島駅

※特に, 別行程 松山→(バス, 高速フェリー等1.5時間)→広島市 も可

8日目 広島市発 → 宮島(昼食) → 岩国(錦帯橋) → 山口市(瑠璃光寺, 湯田温泉, 泊)  
[JR, フェリー等1時間] [フェリー, JR等1時間] [JR等2時間]

9日目 山口市発 → 関西空港  
[JR等3.5時間]

(注)行程中の「バス」は路線バスを想定

※オプション  
備前焼・備前焼体験



※オプション うどんづくり体験

