



長野市の維持向上すべき歴史的風致

計画期間

令和6（2024）年度～令和13（2031）年度

長野市は、周囲を美しい山並みに抱かれる中、古くから善光寺の門前町として栄えるとともに、市域のほぼ中央で千曲川と犀川が合流して沿川に形成された肥沃な長野盆地（善光寺平）を中心に発展した都市部と山間部の双方を併せもった都市です。市内には、国宝善光寺本堂とその門前の宿坊群や仲見世をはじめ、山岳信仰の中心地であった戸隠、真田十万石の城下町松代、交通の要衝として栄えた鬼無里など、独自の歴史や文化を背景に発展した地域が複数存在しており、歴史的建造物やまちなみが豊富に残っています。

また、各々の地域において、善光寺御開帳や式年大祭、祇園祭、御柱祭といった地域固有の伝統的な祭礼が営まれているとともに、戸隠竹細工や松代の泉水路に地域固有の人々の活動をみることができ、周囲の歴史的建造物と一体となって良好な歴史的風致を形成しています。

3 戸隠信仰にみる歴史的風致

戸隠神社では、数え年で7年に一度催される式年大祭をはじめ、戸隠信仰に基づく数々の伝統行事が行われています。



戸隠神社の式年大祭

4 戸隠の伝統的な生業にみる歴史的風致

戸隠には、気候風土を反映して特有の技術が生まれ、その技術を生かした伝統的な生業が、宿坊群としてのまちなみとともに地域の人々の手により受け継がれています。



戸隠宝光社地区のまちなみ



戸隠竹細工

7 鬼無里の伝統的祭礼にみる歴史的風致



神楽巡行の様子

鬼無里らしい深い山並みの中、神社が配置された集落ごとに、独特の景観を生み出し、その中で、地域固有の伝統的な祭礼が今も受け継がれています。

5 城下町松代と松代道にみる歴史的風致

真田十万石の城下町松代には、多くの寺社が残っており、仏像や建造物、古文書など多くの歴史的資料が見られます。

また、江戸時代の水路網である泉水路や庭園、松代道の宿駅である川田宿も残っています。



大門踊り



1 善光寺御開帳にみる歴史的風致

善光寺では、数え年で7年に一度、善光寺前立本尊御開帳が催されています。期間中は、「中日庭儀大法要」をはじめ、様々な法要等が行われます。



善光寺御開帳における「中日庭儀大法要」

2 善光寺周辺寺社の祭礼にみる歴史的風致

善光寺周辺には、弥栄神社や善光寺三社（湯福神社、妻科神社、武井神社）をはじめ、歴史ある神社仏閣が点在しており、祇園祭や茅の輪くぐり、御柱祭などの地域色豊かな祭礼が受け継がれています。



弥栄神社の御祭礼



湯福神社の「茅の輪くぐり」

6 大室古墳群にみる歴史的風致

大室古墳群には、石を積み上げて墳丘とした「積石塚」や「合掌形石室」と呼ばれる特異な構造の埋葬施設が集中しています。これらは、大正時代初期より、大室地区の地元住民を中心とした保存会によって、保存・継承されています。



古墳の保存

長野市の歴史的風致維持向上に関する方針・事業

【重点区域】・善光寺地区（約658ha）
・戸隠地区（約1,259ha）
・松代地区（約2,358ha）
・鬼無里地区（約740ha）

（１）歴史的建造物等の保存に関する事業

- 1 善光寺保存活用推進事業
- 2 戸隠地域建造物修理修景助成事業
- 3 戸隠伝統的建造物群保存地区防災対策事業
- 4 伝統環境保存助成事業
- 5 史跡松代城跡保存整備事業
- 6 旧横田家住宅防災施設整備事業
- 7 真田信弘霊屋保存修理事業
- 8 史跡大室古墳群保存整備事業
- 9 「彫工北村喜代松」制作の屋台等保存・公開活用事業

戸隠茅場整備事業

戸隠地区に残る茅葺き屋根建物の資材となる茅の地区内確保を目的とし茅場を整備すると共に、茅刈り体験イベントを開催して伝統技術の継承を図る。



茅刈りの様子

史跡松代城跡保存整備事業

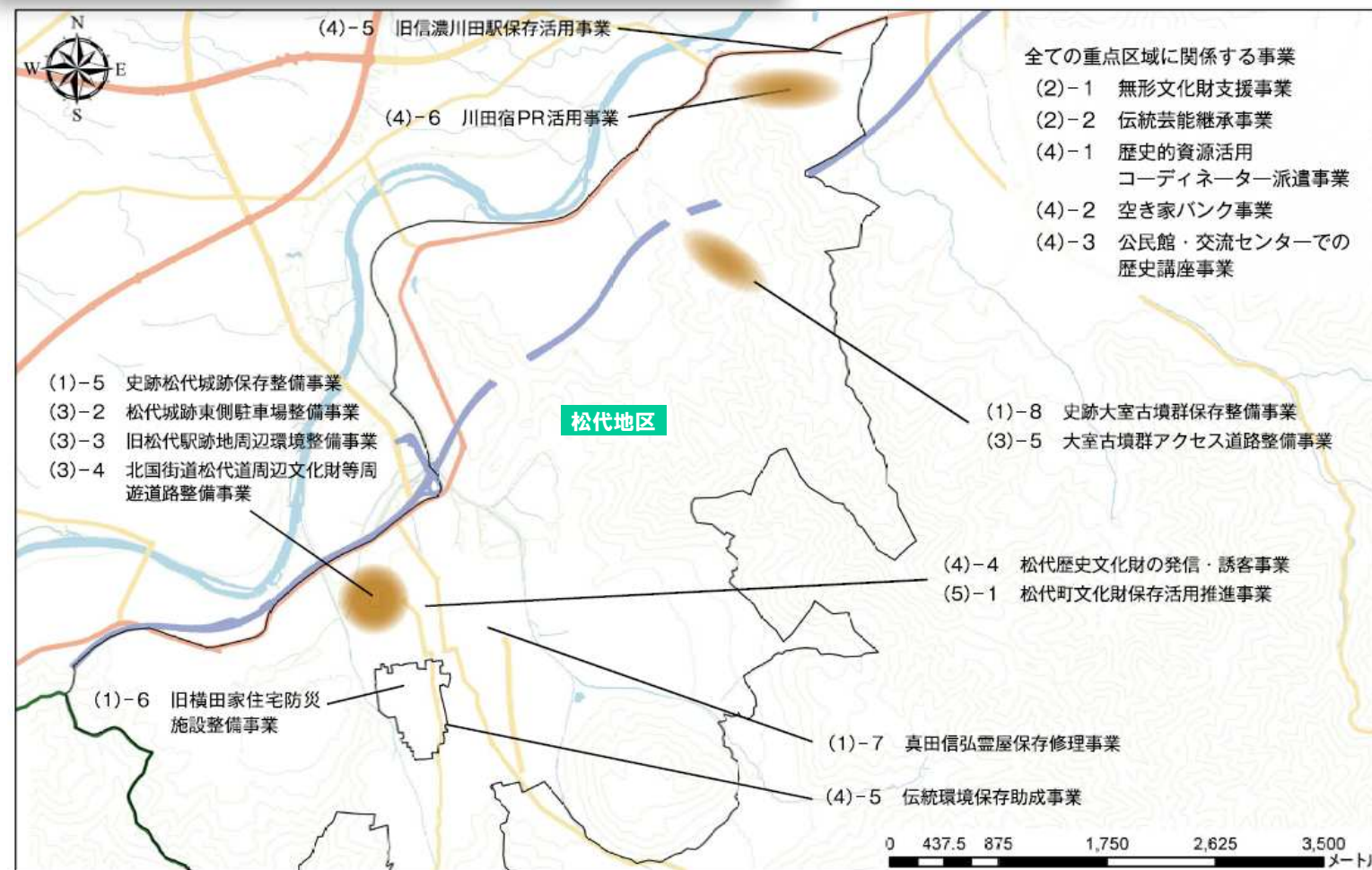
史跡松代城跡において、保存活用計画及び整備計画に基づき、整備を進めるとともに、生涯学習や観光の拠点として活用するための環境整備を進める。



太鼓門前橋外整備工事

（２）地域に残る伝統と生業の継承に関する事業

- 1 無形文化財支援事業
- 2 伝統芸能継承事業
- 3 弥栄神社の御祭礼屋台巡行支援事業
- 4 戸隠茅場整備事業
- 5 地域文化資源保存活用調査支援事業（戸隠竹細工）



（３）歴史的まちなみと周辺環境の整備に関する事業

- 1 戸隠地域道路美装化・電柱電線類移設事業
- 2 松代城跡東側駐車場整備事業
- 3 旧松代駅跡地周辺環境整備事業
- 4 北国街道松代道周辺文化財等周遊道路整備事業
- 5 大室古墳群アクセス道路整備事業

道路美装化・電柱電線類地中化や移設等事業

歴史的まちなみや伝統的な雰囲気が残る区域の路線において、周囲の歴史的建造物や石垣などの周辺環境と調和した良好な景観形成を図るため、住民の理解と協力を得ながら、道路の美装化、電柱電線類の地中化や移設等を計画的に推進し、眺望景観の向上と歩行者回遊性の向上を図る。



戸隠神社中社横大門通りの美装化

（４）歴史的風致を生かした観光振興、地域活性化に関する事業

- 1 歴史的資源活用コーディネーター派遣事業
- 2 空き家バンク事業
- 3 公民館・交流センターでの歴史講座事業
- 4 松代歴史文化の発信・誘客事業
- 5 旧信濃川田駅保存活用事業
- 6 川田宿PR活用事業
- 7 鬼無里地域の伝統的祭礼等PR事業

（５）歴史文化の調査研究に関する事業

- 1 松代町文化財保存活用推進事業