








音源の種類について

独立行政法人 交通安全環境研究所

以下の音源は、これまでの調査結果から選定したものである。

番号	時間変動	音楽性	カテゴリ	音圧波形(表示時間長)	備考
1	非定常 (間欠)	強	メロディ	 (30秒)	創作音(整理番号 No.37)
 (30秒)				創作音(整理番号 No.39)	
		中	チャイム	 (3秒)	既存音(整理番号 No.22)
4	定常 (連続)	中	和音	 (30秒)	創作音(整理番号 No.42)
		中	単音	 (30秒)	創作音(整理番号 No.43)
6		中	単音	 (30秒)	創作音(整理番号 No.46)
		弱	機能音	 (3秒)	ガソリン車エンジン音(整理番号 No.53)

(注) 囲みの番号は、体験会で発音のサンプル音を示す。