

癒やーと活力あふれるまち

気の地だ。

気の地だ。

「はいめとする数々のドラマの舞台にもなっている人が絶えない北海道富良野市。北海道のほぼ中心に位置し「北の国から」をはじめとする数々のドラマの舞台にもなっている人が絶えない北海道富良野市。北海道のほぼ中心に位置し「北の国から」をはいる。

中心街ににぎわいを

ければ」と危機感を抱き立ち上がったのが、 野市」としての華やかなイメージとは裏腹 スーベニアなどを扱うお店を多数そろえる 的に評価の高い地元の農産物やスイーツ・ 業施設「フラノマルシェ」をオープン。全国 なかを回遊させる策として、平成22年に商 富良野商工会議所の有志と、ふらのまち ままではまちが死んでしまう。何とかしな に、市の中心部からは活気が失われ、「この 市の中心街を訪れる人はごくわずかであっ どは郊外の観光スポットに足を運ぶだけで 訪れる富良野市。しかし観光客のほとん に訪れる観光客を中心街へいざない、まち づくり株式会社の社長 西本さんだ。郊外 た。人口減少の影響も加わり「観光地富良 188万人 (平成27年度実績) の観光客が 国内外に多くのファンを持ち、年間

> の発信基地」となり の発信基地」となり

に ^にぎわい 、 が復活したのである。 人々は集まった。そして富良野市の中心街

~ちょっとおしゃれな田舎まち~ルーバン・フラノ構想

「何とかしたい」――この思いは、まちなかのにぎわいの復活にとどまらず「住む人が誇りと愛着を持てるまち」にしたいという熱い思いへと変化し、富良野市中心市街地活性化基本計画のコンセプト「ルーバン・フラノ構想」へと発展した。「ルーバン・フラノ構想」へと発展した。「ルーバン」とは「ルーラル(田舎)」と「アーバン(都





野菜王国ふらのの 旬な採れたて野菜



富良野産の小麦や牛乳を使った焼き たてパンは、市民の心をわしづかみ!



ジェラートふらの



はなや日々色



ラノマルシェ/マルシェ2



しぼりたての味 「ふらの牛乳」 ARGENT

> 性を持つて、快適で心豊かな田園都市を いサービスなどを提供すべく都会的な感

自分たちの手で育んでいこう」という市民

しゃれな田舎まち、を意味する。

「質の良

と「田舎の魅力」を併せ持つ、ちょっとお

の思いが込められている

ハ々が集う 「まちの縁側 持つ三世代交流の集積拠点が誕生した。

ム、認可保育所など、利便性と機能性を

空間(アトリウム)「タマリーバ」が設けら 老若男女が集える、全天候型多目的交流 「かつての日本には、どの家にも、縁側 ブルタウンの中には四季を通して

果ももたらした。平成27年には第二期事 ション、クリニック、 ティ)づくり」をコンセプトに、 する「歩いて暮らせるまち(=コンパクトシ 業として、構想のメイン事業である「ネー するとともに、 効果は大きく、 361万人以上*にものぼった。その波及 年々増え続け、オープンからの5年間で 観光客と地元の人々を集客。来客数は 口・まちなかのにぎわい滞留拠点として ラノマルシェ」を先行開業し、 ノルタウン」が完成。超高齢化社会に対応 この構想をもとに第一期事業として「フ 、100名近くの雇用を創出 周辺の地価上昇といった結 介護付有料老人ホ 商業、 まちの玄関 マシ

> オール市民で取り組むまちづくり 民と官による最強タッ

う。 力」をうまく活かすことができれば、 地域ブランドイメージ…。「これらの ルがあり、 富良野というまちが持つ高いポテンシャ 市民も巻き込んだ熱心な取り組みが大き な特徴としてあげられる。その背景には となった行政との協働連携のもと、多くの 市はもつと良くなるはずだ」と市民有志 富良野市のまちづくりは、 恵まれた自然環境と地域資源、 それが原動力となっているとい 民間が主 高い

る今、 勢の人々が世代や立場を超えて楽しく交 た。 通した豊かな人間関係が育まれていまし があり、そこではさまざまな人との会話を 流する場だと考えました」(西本さん) コミュニティ崩壊の危機が叫ばれてい 、まちづくりに求められているのは大

た人にも愛される場となっている。 縁側」として、地元の人にも富良野を訪れ 元気があふれる空間は、まさしく「まちの あちゃんの姿があった。たくさんの笑顔と く見守る親、そして、おじいちゃん、おば はしゃぎ回る声が響き、その様子を優し 数あり、そこには子どもたちの楽しそうに リウムの他にもくつろげる憩いの場が多 フラノマルシェを含む施設内には、

たちは奮闘し、

幾多の難題をもクリアし

ネーブルタウン内「タマリーバ」にて (左から) 富良野商工会議所 木川田さん ふらのまちづくり(株) 西本さん 富良野市役所 黒崎さん

がらも、それぞれが得意とすることを活 の力を。 が自慢できるまちになるよう、これからも りとタッグを組み、オール市民でまちづく た。これからは民間と行政が互いにがつち 政頼みのまちづくりの時代は終わりまし の長所を教えてくれた。西本さんも「行 かしあえています」と富良野流まちづくり 行政の力を。フラットな関係性を保ちな りを進める時代です。まちは地域とコミュ ングや採算性を問われる分野などは民間 さんは「多様なニーズを捉えるマーケティ 入臣賞を受賞した。 市の職員である黒﨑 一ティが育てていくものです。 ハード面や公共性の高いものは 子どもたち

り(株)が「まちの活性化 り組みは全国のモデルケー 魅力創出部門」の国土交通 において、 り法人国土交通大臣表彰 スとなるべく高い評価を受 てきたのだ。そしてこの取 本年5月に「まちづく ふらのまちづく

> れる。そしてそれが魅力あふれる富 かりかみ合い、最強のタッグが生ま 良野のまちを育てていくのだろう。

与えてくれる富良野市。次に訪れる時には、ど まちへと進化し続ける。 んな新しい姿を見せてくれるか楽しみだ。 持つた人たちがいる限り、 地元をこよなく愛し、情熱と抜群の行動力を 人々に癒やしと元気を 富良野市はより良い

向を向いているからこそ歯車がしつ

名産品

まい進していきます」と熱く語ってくれた。

まちづくりとは一筋縄ではいかないも それがうまくいっているのは、富良野

ではないだろうか。皆がしつかりと同じ方

なく、互いに信頼し尊敬し合っているから 市の民と官の連携体制が単なる連携では

「ニングルテラス」森の中のショッピン グロード

見どころ



ふらのワイン工場

『北の国から』より「五郎の石の家」。毎年多 くの"北の国からファン"が訪れる場所。



『優しい時間』の主舞台となった「森の時計」。カウンター席で自ら ひいた豆のコーヒーを味わおう。



「富良野オムカレー」富 良野の恵みをギュっと盛 り込んだ、ご当地グル メ。今年は誕生10周年!



自然

北の峰ゴンドラ山頂では、運 がよければ雲海が見られます。 目の前に広がる雲の海は絶景