

エリア リノベーション

1



3

The screenshot shows a website interface for 'OpenA'. At the top, there are navigation links: 'ABOUT', 'ACCESS', 'CONTACT', and 'OPEN'. Below these, there is a large image of a modern interior room with wooden floors and glass walls. To the right of the image is a sidebar with Japanese text:

「まずは「ReTURBO」が
社内向けリノベーションで
取り入れたかべ」と
は
壁面収納の初期費用
について最大限に企
划に行って来た。
放題の軸、持続的な行
動。
透明感を出す、オーブ
ン、制約の枠線(曲を
考えると?)
そもそも、状況の
問題感。
政治を変える「透明な
行動」」

2



4



5

観察者 と 実践者

7

The screenshot shows a Japanese real estate website. The top navigation bar includes links for 'HOME', 'ABOUT', 'CONTACT', 'SEARCH', 'LOG IN', and 'LOG OUT'. The main search form has fields for 'Address' (渋谷区代々木), 'Price range' (10,000,000 ~ 20,000,000), 'Area' (100m²), and 'Bedrooms' (2 bedrooms). Below the search form, there are two sections: 'RENT' and 'SALE'. The 'RENT' section displays three properties:

- ② 貸家賃貸物件一覧 (List of rental properties)
This is a listing of rental properties. One item is shown: "渋谷区代々木の賃貸物件" (Rental property in Daishi, Shibuya-ku) with a price of 20,000,000 yen per month.
- メール登録 (Email registration)
- お問い合わせ (Contact us)

The 'SALE' section displays three properties:

- ③ 販売物件一覧 (List of sales properties)
This is a listing of sales properties. One item is shown: "渋谷区代々木の販売物件" (Sales property in Daishi, Shibuya-ku) with a price of 30,000,000 yen.
- お問い合わせ (Contact us)
- お問い合わせ (Contact us)

6

ジャーナリスト と プレイヤー

8

- 2 -

設計 と 編集

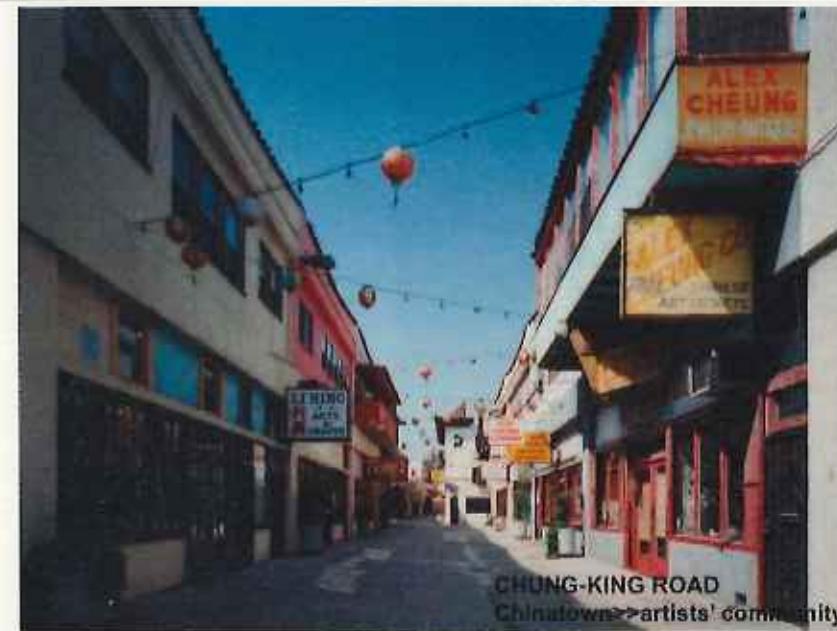
9

最初は
あこがれから

10



11



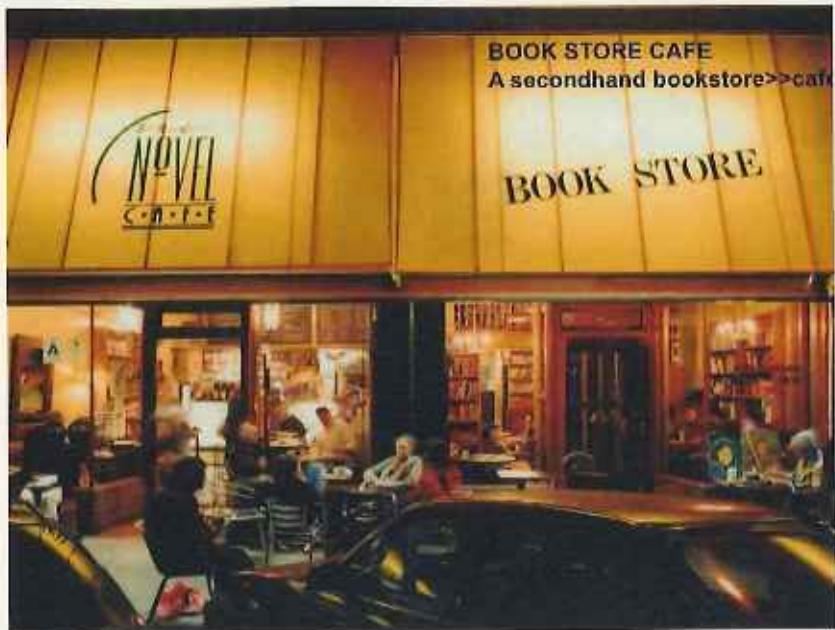
3

12



13

BOOK STORE CAFE
A secondhand bookstore>>cafe

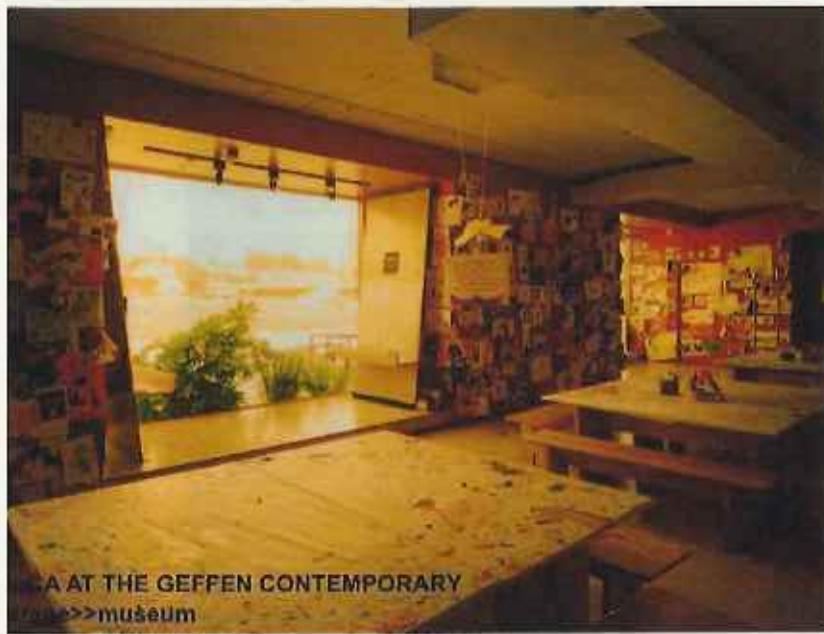


14

MCA AT THE GEFFEN CONTEMPORARY
garage>>museums



- 4 -



A AT THE GEFFEN CONTEMPORARY
museum

17

点／建物の リノベーション

19

The screenshot shows a Japanese real estate website with a search bar at the top. The main content area displays several property listings with small images, names, and rental information. On the left, there's a sidebar with filters for location, price range, and other criteria. The overall layout is clean and organized.

18

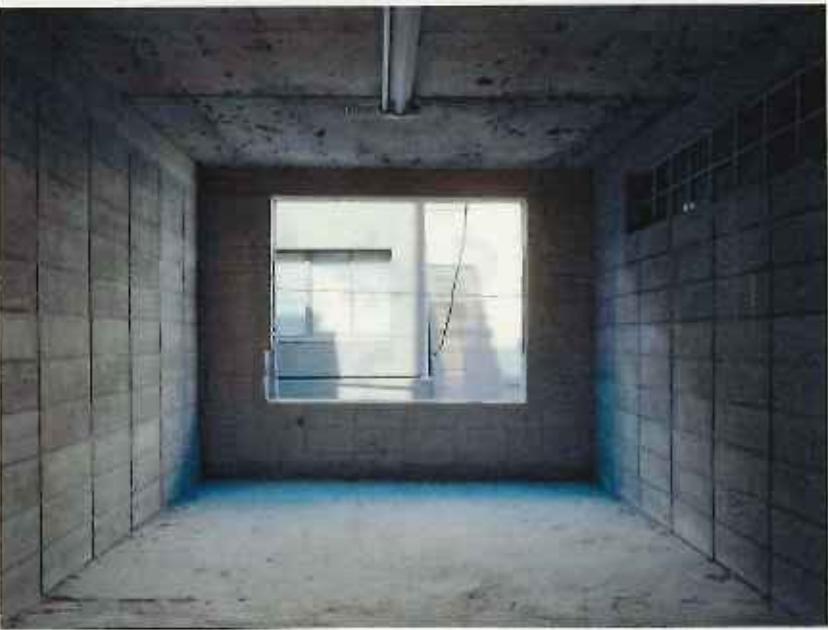
小さくていいから
自分でやってみる

- 5 -

20



21



23



22



24



25

About Website



東京日不動産とは?

「realtokyoestate(東京日不動産)」は、新しい観点で不動産物件を発見し、検索していくサイトです。

ここでは、普通の不動産紹介では扱いきれないような、物件の隠れた魅力を掘り出します。

一度見わたした物件も見方を変えれば、また人によっては、それが至福のような空間かもしれませんのです。

重要なのはそのマッチングだと思います。

今まで本当に欲しい物件と出会うための通常的な情報...なかなか出会えないという経験はありませんか?

例えば:

「音楽のような物件を探しているのですが...」

「洗濯してもいい感じの不動産を捜したいのですが...」

「オフスを含めてみない?」のですが...」

普通の不動産会社さんでもそんな要望を聞くと、困るけれど、「ない」とあっさり返されてしまいます。

でも、よく探してみるとそんな物件も存在するのです。私たち日本。

そんな物件を最大限不動産市場のなかから丹念に探し出しています。

このサイトは不動産のセレクションショップであり、専門にまったく新しいタイプの不動産メディアなのです。

27

The screenshot shows the homepage of realtokyoestate. At the top, there's a search bar with placeholder text '東京の不動産について検索! (例文: (街名) (駅名) の物件 | オーナー・賃貸契約登録へ | 未掲載の物件 | ニュース | Q&A)'. Below the search bar are several filters: '条件検索' (Advanced search), '条件検索' (Advanced search), '条件検索' (Advanced search), '条件検索' (Advanced search), and '条件検索' (Advanced search). The main content area displays two property listings:

- MAX 2人**: A studio apartment for rent located in Minami-Aoyama, Roppongi, Minato-ku, Tokyo. It has a floor area of 13.00 square meters and is available for 100,000 yen per month.
- 高級賃貸**: A studio apartment for rent located in Minami-Aoyama, Roppongi, Minato-ku, Tokyo. It has a floor area of 24.00 square meters and is available for 150,000 yen per month.

On the left sidebar, there are more filters: '条件検索' (Advanced search), '条件検索' (Advanced search), '条件検索' (Advanced search), '条件検索' (Advanced search), and '条件検索' (Advanced search). The bottom of the page features a footer with links: 'お問い合わせ' (Contact us), 'お問い合わせ' (Contact us), 'お問い合わせ' (Contact us), 'お問い合わせ' (Contact us), and 'お問い合わせ' (Contact us).

26

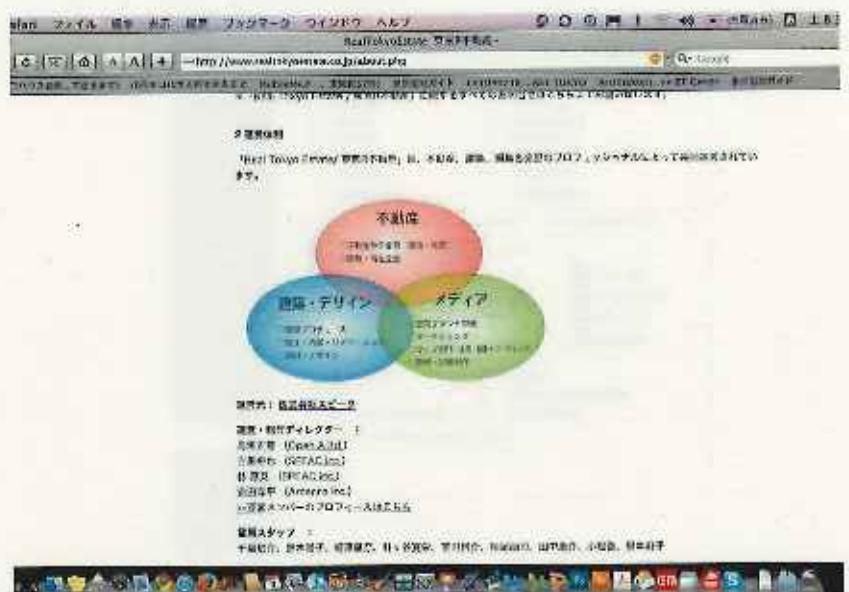
この物件へのお問い合わせ
(お名前、メールアドレス、お問い合わせ内容に必ず入力してください。)

The contact form is for a property listing. It includes fields for 'お問い合わせ' (Contact us), 'お問い合わせ' (Contact us), 'お問い合わせ' (Contact us), 'お問い合わせ' (Contact us), and 'お問い合わせ' (Contact us). Below these are checkboxes for location preferences: '都心~千代田区中央区' (Metropolitan area ~ Chiyoda-ku Chuo-ku), '渋谷区' (Shibuya-ku), '目黒区・世田谷区・渋谷区' (Meguro-ku・Setagaya-ku・Shibuya-ku), 'その他行政区' (Other districts), and '東京都' (Tokyo). There are also checkboxes for property features: '賃料物件' (Rental property), '高級賃貸' (High-end rental), 'リノベーション' (Renovation), '高級賃貸' (High-end rental), '水道・湯' (Water/tub), '壁面外' (External wall), '壁面内' (Internal wall), '改修OK' (Renovation OK), '天井が高い' (High ceiling), '戸建一戸' (Detached house), 'お洒落なワケあり' (Stylish reason), 'おしゃれ' (Stylish), 'オマケ付き' (With bonus), 'プライバース' (Privacy), and '壁上/グラス' (Wall-mounted/glass). At the bottom, there are checkboxes for payment methods: '手渡し' (Handover), '3ヶ月以内' (Within 3 months), '半年以内' (Within half a year), and '1年以内' (Within one year). There are also checkboxes for price ranges: '<賃料の場合>' (If rent) and '<売買の場合>' (If sale). The price ranges for rent are: '10万円以内' (Up to 100,000 yen), '10-15万' (10-150,000 yen), '15-20万' (15-200,000 yen), '20-30万' (20-300,000 yen), '30-50万' (30-500,000 yen), '50-100万' (50-1000,000 yen), and '100万円以上' (Over 1000,000 yen). The price ranges for sale are: '1500万円以内' (Up to 150,000,000 yen), '1500-2000万円' (150,000,000-200,000,000 yen), '2000-3000万円' (200,000,000-300,000,000 yen), '3000万円以上' (Over 300,000,000 yen), and '5000万円以上' (Over 500,000,000 yen). A 'SEND' button is at the bottom right.

28



29



31



30

情報は発信する
ところに集まる

32



東京日不動産

新潟市西区の間の賃貸住宅
東京で一番、「面白い」不動産屋。

こんな条件で物件探します。 延面積80m² / レトロな味わい / 大井が良い
費用が安い / オリジナル / 面積5000m² / 建て・活用・リノーベーション
ペット可 / お荷物を運んでくれる

TOP

33



35



東日本橋／ReKnow
2004.Oct.

34



36

9



37



39



38



40



41



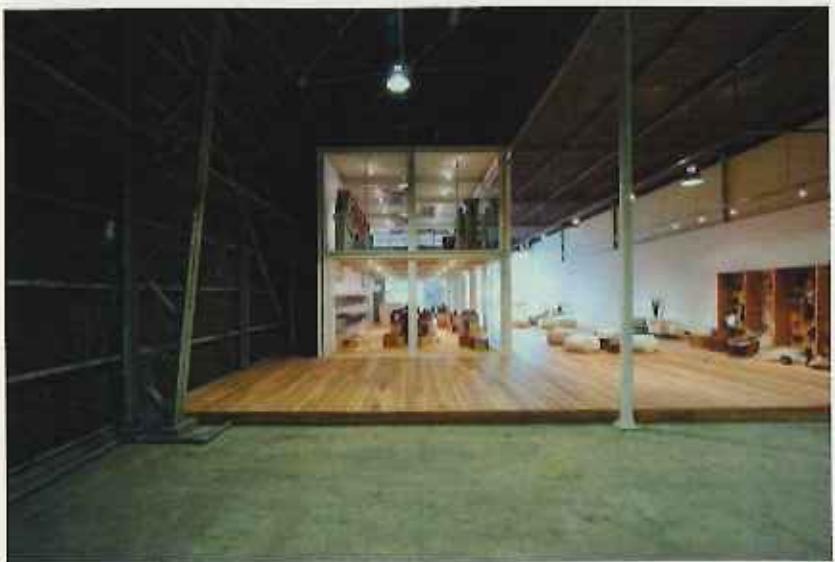
43



42



44



45



47



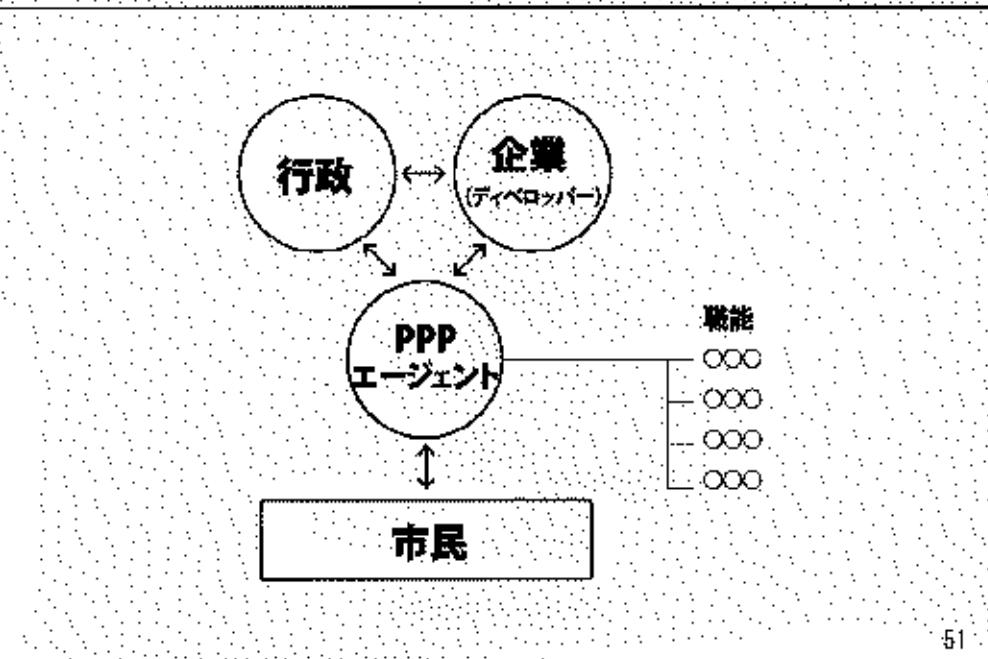
46



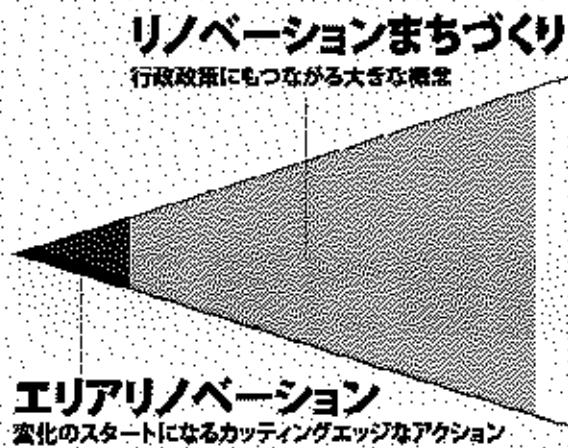
48

エリアリノベーション、 この先の展開

49



51



50

日本人の欲望の変化

1945 1980 2015 2050

35年 35年 35年

豊かに
なりたい 金持ちに
なりたい 幸せに
なりたい

- ・もはや戦後ではない
- ・バブル経済
- ・10%以上の経済成長
- ・オイルショック
- ・阪神／オウム
- ・リーマンショック
- ・東日本大震災

- 13 -

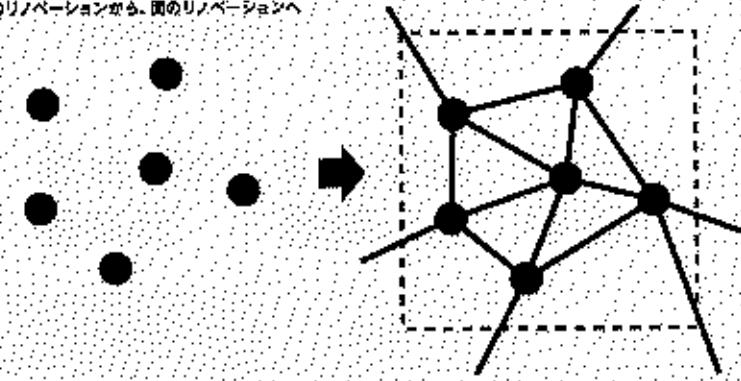
52

点を面に展開

53

エリアリノベーションとは？

点のリノベーションから、面のリノベーションへ



55

エリア リノベーション

変化の構造とローカライズ

高橋正範 + Option A

新井良二

はぐくさ

豊田
義人

小山
信輔

吉田
昌子

水石
智洋

まちづくりの次の概念

学術出版

54

本基構造とローカライズ

ローカライズ

街の状況に応じて
暮らしが変化する部分

基本構造
どんな街にも共通の骨格

14

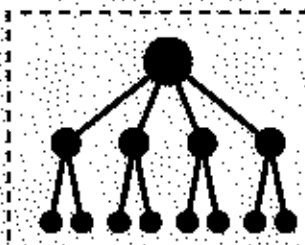
56

都市の拡大を許した日本、 抑制したポートランド



57

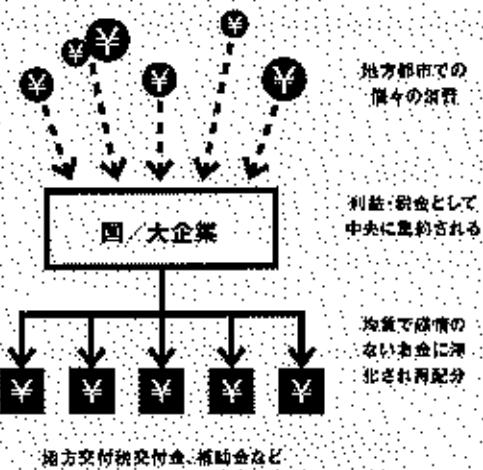
計画の構造変化



ネットワーク型の計画
柔軟・アーバ型

59

風景を形成する資本のメカニズム



58

空間ができるプロセスの逆転

現代／これからのプロセス

計画する人
建築家
都市計画家
行政

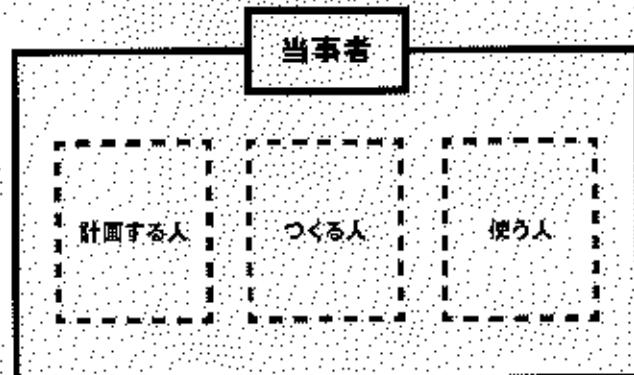
つくる人
工務店
ゼネコン

使う人
事業者
テナント

近代のプロセス

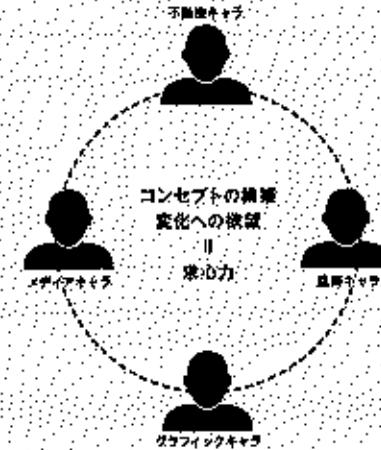
60

プロジェクトの当事者化



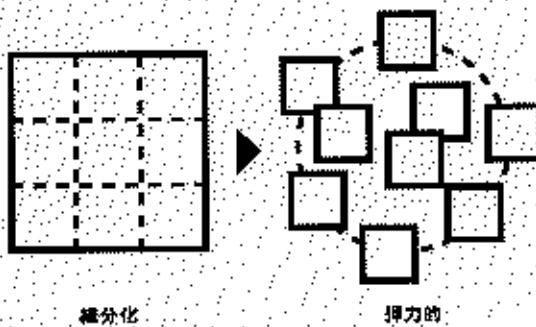
61

エリアリノベーションに必要なキャラクター



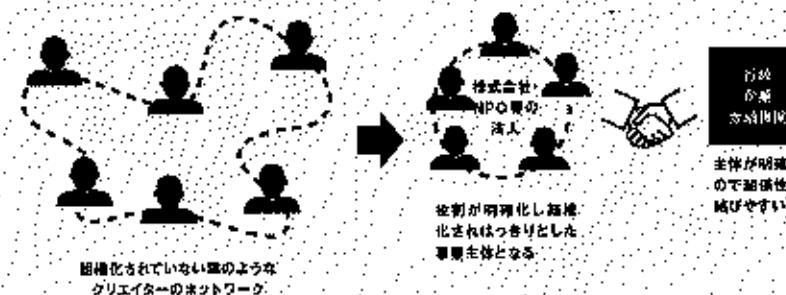
63

役割のフォーメーションの変化



62

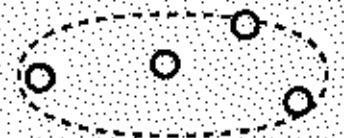
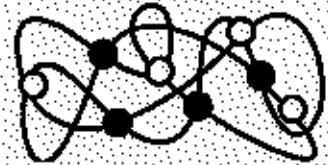
運営組織のかたちの変化



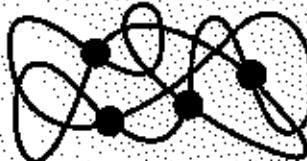
64

地域との関係の変化

もつれ丸子しがらみの中に
取り込まれる最もしづらい



→



しがらみのコミュニティ

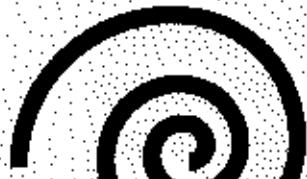
並う並ぶのレイヤーのまま平和に共生

65

神田・日本橋

67

シンプルな1つの渦から
小さな無数の渦の集合体へ



行政主導の大きな開発で経済を回す
小さな経済の渦がシンクロし、
お互いに干渉・共振して固くなる

66

CETエリア

68

C E T O 7

CENTRAL EAST TOKYO 2007
NIGHT×GALLERY×STREET
2007.11.23 FRI - 12.02 SUN

69



71



70

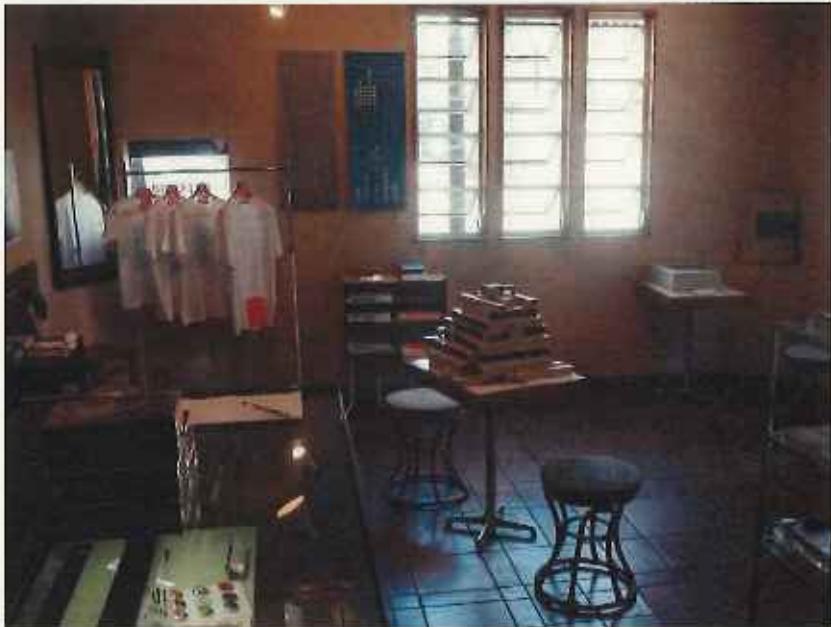


- 18 -

72



73



75



74



76



77



79



78

イベントが
日常にシフト



81



83



82



84



85



87



86

地方都市での展開

88

real yamagata estate

山形市不動産。とりあえずはじめました。

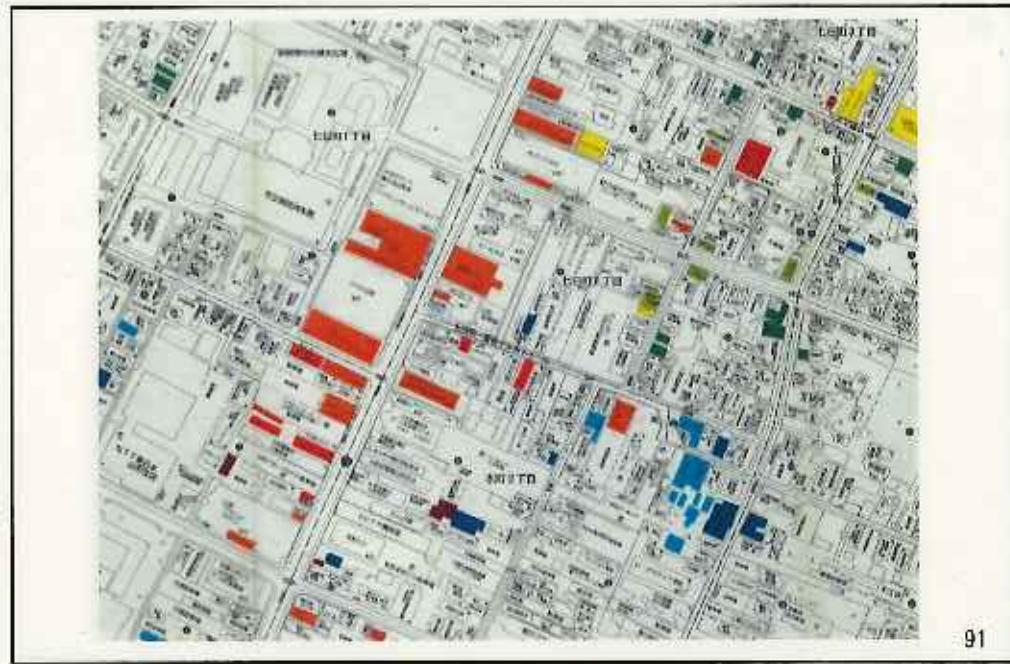
PROJECT_DIARY 山形市街地での活動をブログでご報告

新規の動き本荘市中！
→新規の動き本荘市中！
2012.11.18 賃貸
新規賃貸をシティアパートに！

山形の楽しみ方
→山形の街並、温泉、食べ物など
2012.11.19 賃貸
新規賃貸をシティアパートに！

お問い合わせ
すで住める。三沢旅館
DRIVER'S INN

89



91

すで住める。三沢旅館
山形市街地の新規賃貸をシティアパートに！

目録 開拓図

アイダアリ
まちなか
戸建・一戸家
賃貸
駅近地帯
街・オフィス
街のじけ
駅前・駅隣
レトロ
RENOV
駅近地帯
駅前駅隣地帯
ルームシェア
とにかくキレイ

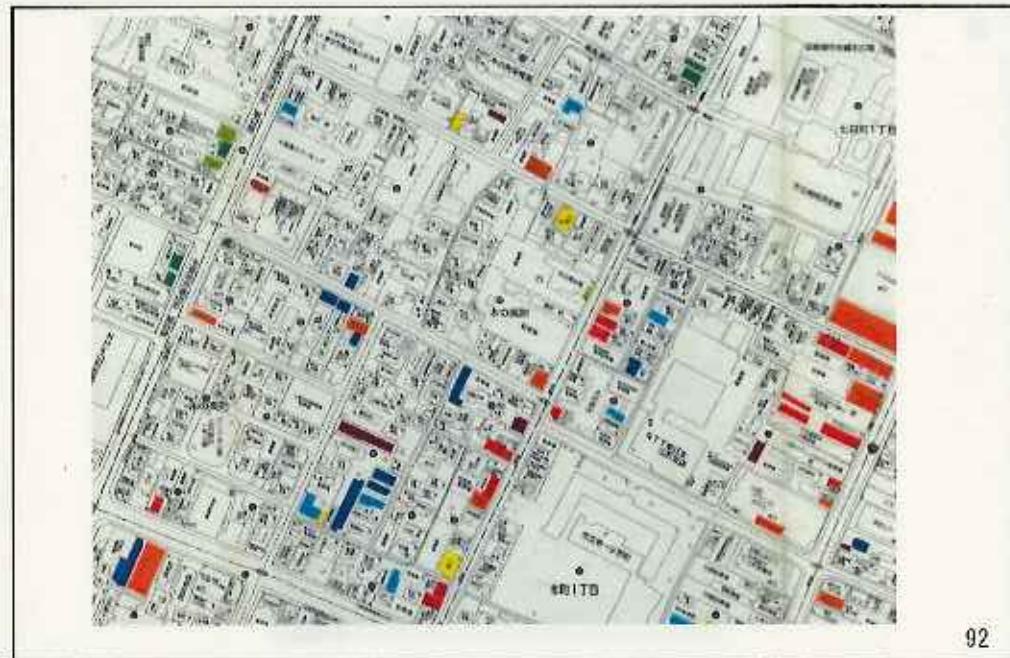
和と洋のコラボレーション。既レストラン。営業住居。
山形市街地の新規賃貸をシティアパートに！

違う色の街
山形市街地の新規賃貸をシティアパートに！

大通り沿いの駅前
山形市街地の新規賃貸をシティアパートに！

真っ白のような街があるビル
山形市街地の新規賃貸をシティアパートに！

90



92

すぐ住める。三河地区

所在地 山形市七日町丁目
看板 売り 七日町のミスター・ナットさん近く

七日町のど真ん中の老舗店です。
老舗の看板はそのまま残っています。近頃へりのノーベンタウンにそ
してアーバンモールが出来ました。そこから車で10分位であります。
駅からも近く、アーバンモールの西側駅たて商店街、あそこにもいろいろ
の店があります。駅前通りを歩いて10分位であります。
駅から徒歩5分、駅前通りに軒先を切り分けていたりの駅前ビル
が立ち並んでいます。駅前通りに軒先を切り分けていたりの駅前ビル
が立ち並んでいます。



2010年撮影。2011年撮影。

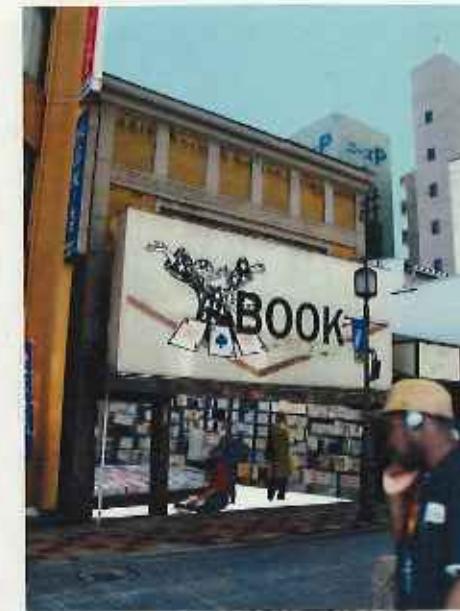


駅前の王がなくなってきたのは昔から。両国が止まったように。
室内の雀戸や音楽がありました。
まるで、今も駅前を歩いているかのようでした。

この話を聞き、こっこしたオーナーさんを聞く。
「なんとひらう一郎様が好きで、
それをねずみいられませんでした。
ちよと駅に壁にひいてありましたね。
なんも、こんな感じで駅の看板は他にもあるのです。
どうにかするのに迷いました！」

こう思っています。

93



95



94



96



97



99



98

情報は発信しているところに集まってくる。



101

リプログラム・リデザイン



元旅館



若者のシェアアパート

103



102



- 26 -

104



105



107



106



108



109



111



110



112



113

「ミサワクラス」のスキーム



115

地方都市ならではの手順
客を先付けする。

114

点から面へ
やんちゃな動きは連鎖する

- 29 -

116



アジアハウス

117

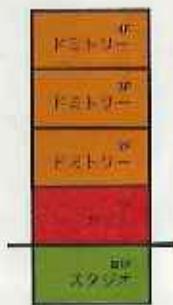


119

リプログラム・リデザイン



小規模なビル



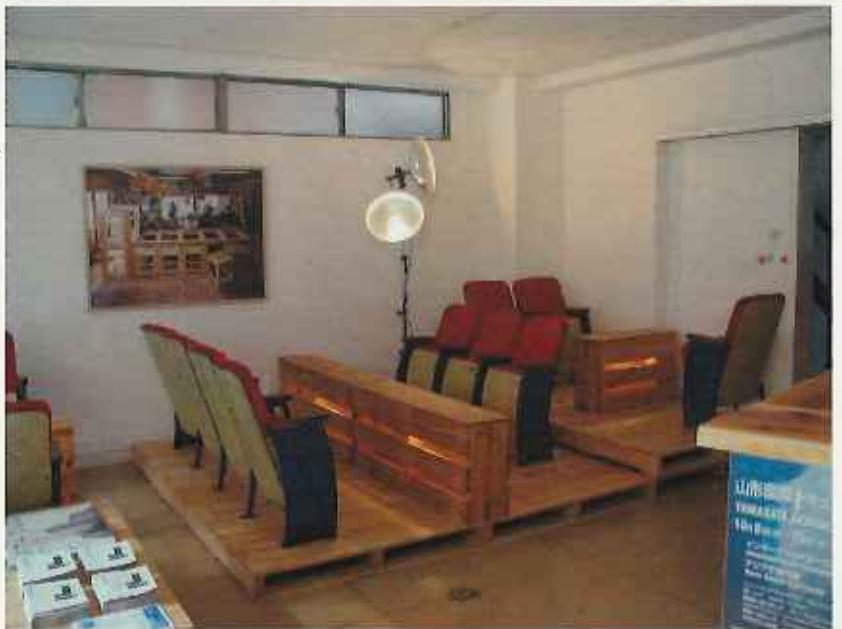
仮設の複合ビル

118

- 30 -



120



121



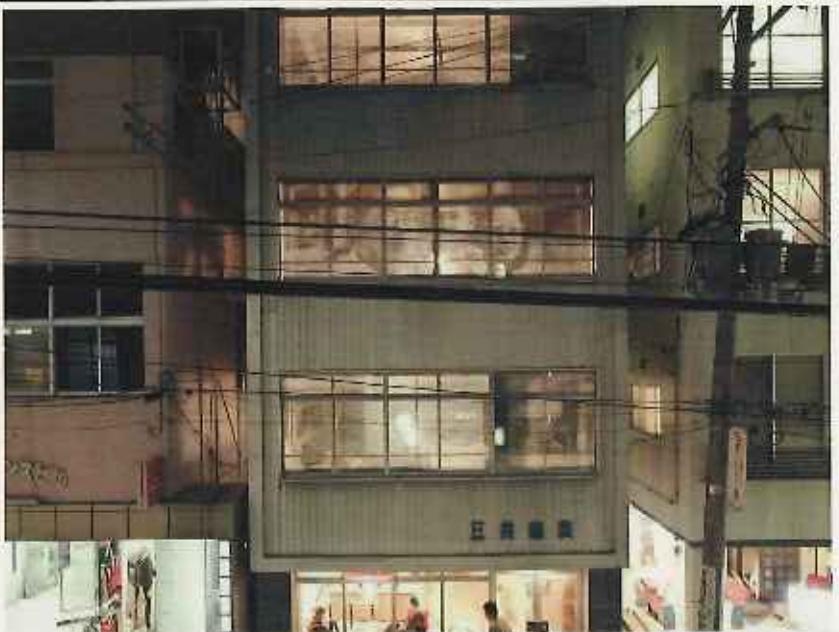
123



122



124



125



127



126



128



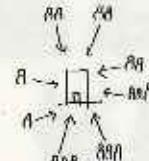
129

シネマ通り賑わい創出拠点整備事業のためのコンセプト

®

プレイスメイキング

活動と情報の拠点を
みんなでつくる。



アカデミック企業や個人を巻きこみながら
一緒に自らの拠点をつくっていく。
さらにそのプロセスを共有する場。

エリアリノベーション

点のリノベーションを
面・エリアに展開する。



この箇所をきっかけに本当に立地する
実力動作をうみてネットワークする。
エリア全体をリノベーションする。



2

131

®

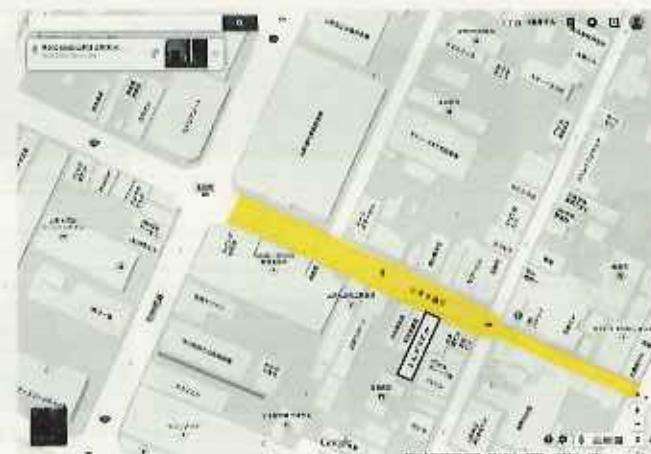
シネマ通り賑わい 創出拠点整備事業

® 株式会社マルアール

1

130

- 33 -



®

132

マルアールを核としたクリエイティブネットワーク

株式会社マルアールは企業や大学の充実したネットワークを有し、それを最大限に利用してテナントリーシングやイベントを行う。



133

この空間での活用コンテンツ

認致が内定しているイベント



すでに開催したイベント



株式会社マルアール



街中のサテライトオフィス的
な使い方として店舗に開放し、
市民や企業を巻き込むイベント
やワーキングスペースなどを組織的
に開催していく。

5

135

テナントリーシング状況

テナントにはクリエイティブビィが多く、安定した企業を戦略的に誘致している。



134

- 34 -

佐賀市柳町 歴史地区再生

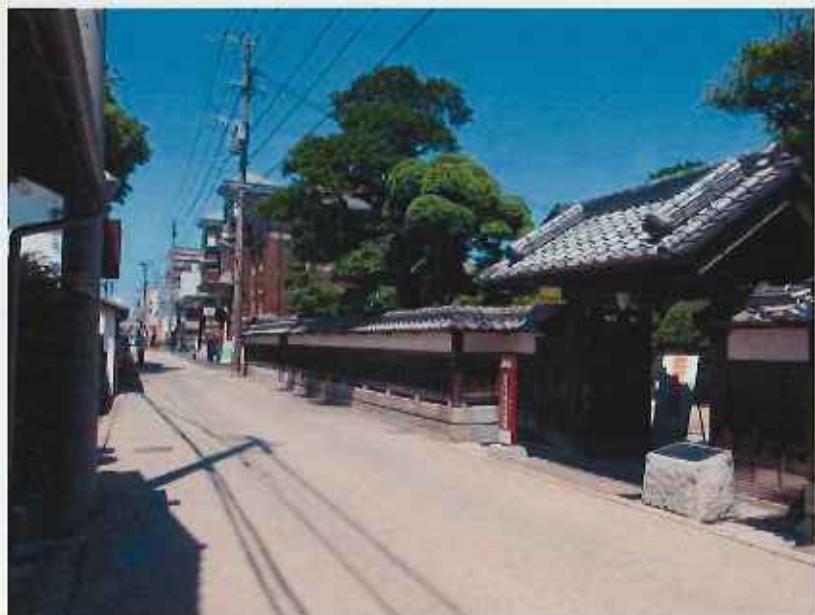
136



137



139



138



140



141



143



142



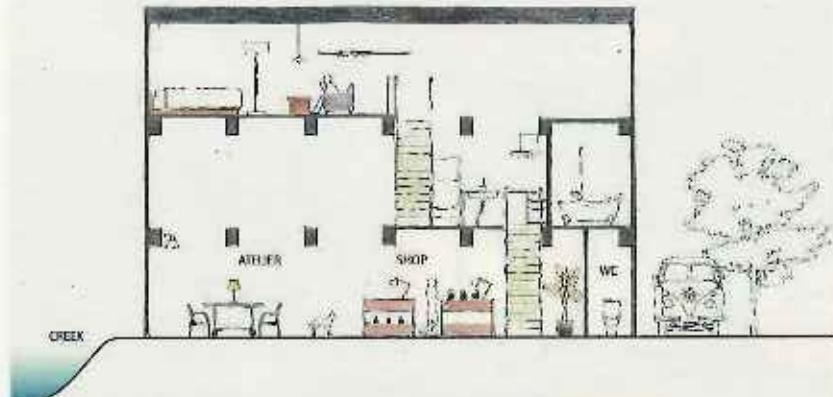
144



145

森永家

AFTER



南側（3階住）の断面イメージ
スタッフプロンによる空間構成

147



146

前面道路からの森永家全体イメージ
市民に開放した意の等



148



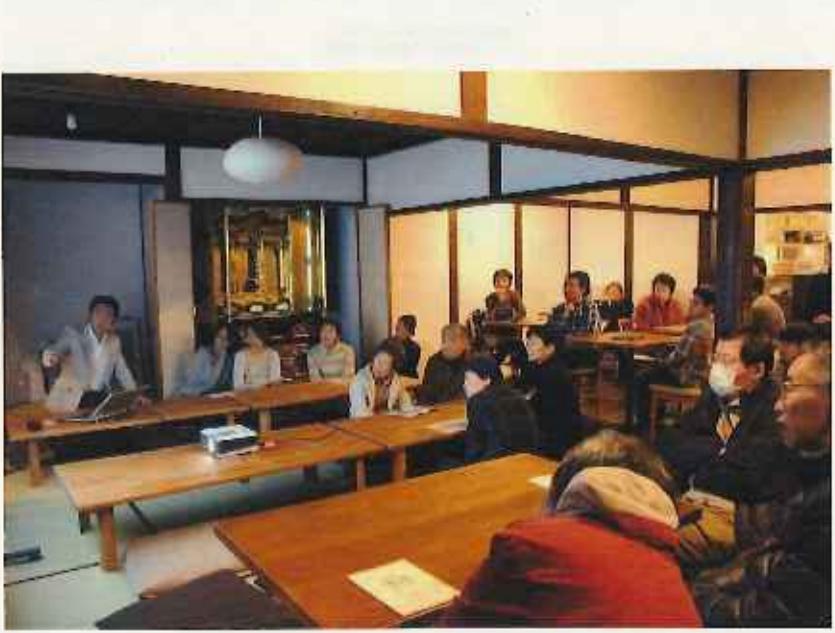
149



151



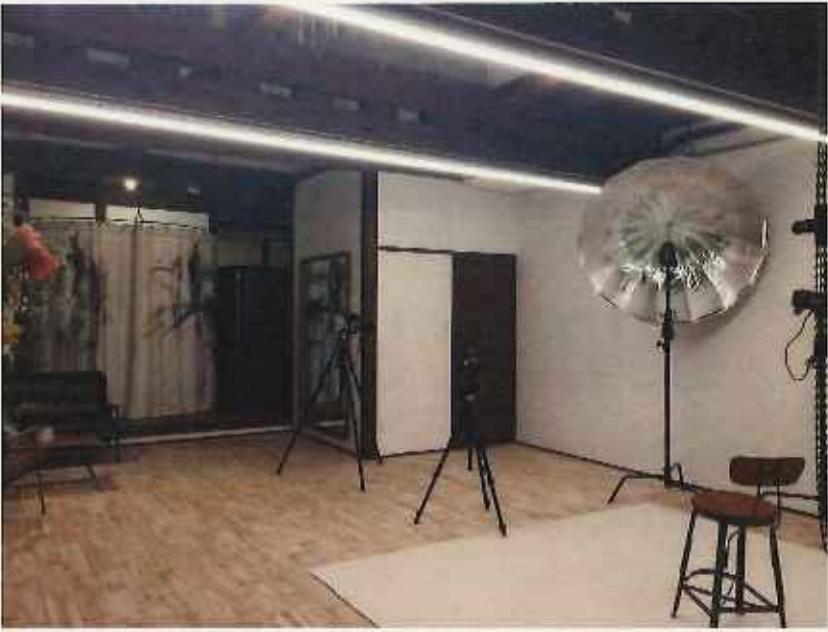
150



152



153



155



154



156



157



159



158

公共R不動産

realpublicestate
公 共 土 地 賃 貸

公共不動産について このサイトで見る 公共不動産の方へ 企業の方へ お問い合わせ

検索機能

登録＆ログイン

新規登録 / ログイン

公共不動産 × 公民連携情報網

検索結果

学校 公園/道路 水辺 文化/スポーツ 住居/販売 その他 フリードーム検索

NEW! 日本のパブリックアート空間もいよいよ登録開始です
YCC ココロの創造都市センター

シンボルツリーに見守られて
新潟市立中野小学校

夏日が文化祭

161

realpublicestate
公 共 土 地 賃 貸

公共不動産について このサイトの使い方 公共不動産の方へ 企業の方へ お問い合わせ

検索機能

学校 公園/道路 水辺 文化/スポーツ 住居/販売 その他 フリードーム検索

工場の対岸の倉庫街

所在地： 鹿児島県鹿児島市
交際： 片「田舎町」東久手ノ町でも「古賀廻廊」、昔の分
北浜アリーナの駅前

西とどこの商店街も西側を走っている場合は、向ってあることは多いのですが、北浜アリーナは高台の先の交差点のような場所にあるため、本当に向って街が走ります。しかも駅前が工場だったり、並んで建われている店舗のような経年劣化ではなく、字通りの古びたある倉庫街なんです。

西側から北側まで伸びて、割とにもない道を歩いてく先細い歩道でいくと、色々書店の中に入ったおしゃれなギャラリー やカフェが見えてひときわ。人がこんなところに来るのかな??みたいな感想なのですが、本当にそれは出れるし、人々なぜかこの空間がいるんです。そこには不思議。

西浜アリーナ沿いはとても古めかしい感じになります

身の丈で感じられる活気地良

163

realpublicestate
公 共 土 地 賃 貸

公共不動産について このサイトの使い方 公共不動産の方へ 企業の方へ お問い合わせ

検索機能

学校 公園/道路 水辺 文化/スポーツ 住居/販売 その他 フリードーム検索

心の火は消さずに
田畠が残る

所在地： 新潟市西区田畠町
交際： 上「田舎」新潟市
面積： 約6276.00坪(約1357m²) 延床面積： 0.00m²
価格： 15,000,000円
税率： 田舎

消防署が見える?

新潟市鶴岡市に跨る丘陵地帯、南東に約40分の白山市で、自然美を売り出し中です。

1,300m級の敷地に、215坪木の蔵造コンクリート2階建てで行商
ト
10坪木の蔵造・西面メタリケン板葺き平屋建ての蔵小屋。

1976年築の蔵小屋からは、町に火災から守ってきた歴史を感じられます。

中は見ていないのですが、消防署といえば、一緒に消り降りる車一

162

realpublicestate
公 共 土 地 賃 貸

公共不動産について このサイトの使い方 地方公共機関の方へ 企業の方へ お問い合わせ

検索機能

学校 公園/道路 水辺 文化/スポーツ 住居/販売 その他 フリードーム検索

学校まるごとアートセンター

所在地： 新潟市千代田区舟神町
アートをまちの中心に
既にアート展示の記事でも紹介した「アーツ千代田3331」。ここでは、改めてこの施設がどのように運営されているかを紹介。

ここアーツ千代田3331は、千代田区立舟神小学校を利用したアートセンター。地下1階、地上3階の建物に、ギャラリー、オフィス、カフェなどが入居しています。アーツ千代田3331では地域にアートシーンをつくっていくとともに、施設を常に育むことを目標だ。隣の公園と一体のカフェ、アーツバーがつながり、正面で一つの大木が街の人々がつながる樹幹も應えています。

学校まるごと民泊が借り上げる新たなモデル

施設の運営や運営は、千代田区が行った公募により選ばれた運営会社、有限責任会社コマンドスが行っています。千代田区から

164

Q 目次検索

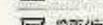
Q 特別情報



公園/道路



文化/スポーツ



その他

Q フリーワード検索



技術

» 有効活用までの流れ



募集中物件を

見つかる・買う

までの流れ



くわんびリビング♪

多角的アプローチ

わいわい!!コンテナ

わいわい!!コンテナ♪

所在地： 横浜市青葉区元住吉町内

交通： JR矢板駅より徒歩1分

面積： 施設面積：337.00m²敷地面積

開設時にコンテナを置くこと。

このとてもシンプルに見える外観は、造園基準法をクリアするこ
とからあります。これが特徴的で、コンテナは施設内ではない
が、施設周辺に積極的に設置し、中に人が入ることを前提にする場
合は認可審査申請を通過なければなりません。そのためボンと置
くだけではダメで、基礎をつくりオルトで固定する必要があります。

街にコンテナが突然出現

その結果は大きく、コンテナの中には、小さな相談や相談の窓口、
積み木がいっぱいの遊び場、そしてチャレンジショック（園
芸店舗を含む新規事業者に開拓実績で特典に貰う）が入っています
。学生を育む市民で盛りあめたことにあって、ここはみんな



まさに新しいたりの子どもたち



社会実験が進む施設でいわいわい!!コンテナ♪

165

HOWSTAY

167

空き家対策としての 一軒家宿泊／ トライアルステイ

166

HOWSTAY 家のような宿泊を

このサイトを見る

【人数・エリアから探す】

大人 駐車なし 子供 駐車なし エリア 駐車なし

Q 検索

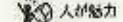
地域から探す



独立占拠



建築がいい



人が魅力



絶景・庄厳



クレイジー



この条件で絞り込む

- 42 -

168

HOU STAY 家のような宿に泊まろう。

人気・エリアから探す

大人 間なし

子供 間なし

エリア 間なし

Q 検索

特徴から探す

独り占め

建物がいい

人が魅力

絶景・温泉

クレイジー

この条件で絞り込む



交通：「金刀」駅バス約12分「高瀬町（高瀬宿館）」バス停徒歩3分

住所：石川県金沢市高瀬町1-19 (地図)

宿泊料：日一室：18,000円+人税15%税1,000円、金土・祝日・年末年始：23,000円+人税15%税1,000円 (誕生日での割引)

宿泊可能人数：6名

基本情報 - ご予約

お問い合わせ

お問い合わせ

お問い合わせ

169



171



170

HOU STAY 家のような宿に泊まろう。

人気・エリアから探す

大人 間なし

子供 間なし

エリア 間なし

Q 検索

特徴から探す

独り占め

建物がいい

人が魅力

絶景・温泉

クレイジー

この条件で絞り込む



交通：JR北陸線「上田一ノ宮」駅より2.5km (徒歩5~6分)

住所：千賀町長生野一丁目

宿泊料：1泊36,000円 (税込) ~ 2泊以上32,000円 (税込) / 日 (誕生日での割引)

宿泊可能人数：5名

基本情報 - ご予約

お問い合わせ

お問い合わせ

お問い合わせ

172



173

(嬉野商店)

ホームページ: www.kinoshop.com



175

嬉野商店

174



おでこって食べるカジュアルな系列商品

おでこ

おでこは、おでこで食べるカジュアルな商品です。おでこは、おでこで食べるカジュアルな商品です。おでこは、おでこで食べるカジュアルな商品です。おでこは、おでこで食べるカジュアルな商品です。



価格: 798円(税込)

おでこ

おでこは、おでこで食べるカジュアルな商品です。おでこは、おでこで食べるカジュアルな商品です。おでこは、おでこで食べるカジュアルな商品です。おでこは、おでこで食べるカジュアルな商品です。

- 44 -

176



名物・椎茸味本家のれん分け
正和菴和菓子さん

おはな焼の味わいをそのまま味覚に。だからうまい・味が良くて、いい味をもつていて、おもてなし感がある。おもてなし感があるからこそ、やさしさが生まれる。それがおもてなし感。おもてなし感を大切に。おもてなし感を大切に。おもてなし感を大切に。おもてなし感を大切に。おもてなし感を大切に。おもてなし感を大切に。

おもてなし感がつくられるところ



素材から製法、パッケージまでこだわったおもてなし感づくり

おはな焼の味わいをそのまま味覚に。だからうまい・味が良くて、いい味をもつていて、おもてなし感がある。おもてなし感を大切に。やさしさが生まれる。それがおもてなし感。おもてなし感を大切に。おもてなし感を大切に。おもてなし感を大切に。おもてなし感を大切に。おもてなし感を大切に。

177

Before



179



1月15日放送の金曜日に訪れたB116ゲスト!

たまご



スルッとフレームオフしてきたスゴイ人
こんじゆ松本先生は、実際お出でになる方の見本を用いて、おもてなし感を大切にしていることを教えるよ
うだ。おもてなし感を大切にしていることを教えるよ
うだ。おもてなし感を大切にしていることを教えるよ
うだ。おもてなし感を大切にしていることを教えるよ
うだ。おもてなし感を大切にしていることを教えるよ
うだ。おもてなし感を大切にしていることを教えるよ
うだ。おもてなし感を大切にしていることを教えるよ
うだ。

佐藤和枝さん作詞/作曲を手掛けた新歌

中曲「ふるそとの空よ」公開

おもてなし感を大切に。おもてなし感を大切に。

178

After



180

After



181

After



183

After



182

佐賀県の 新しい観光サイト さがごこち

184



下郷町の春明宿を見に行ったら、貞風をもって一歩踏み出そう。

Nostalgia [Faded colors](#)[View details](#)[View details](#)[View details](#)[View details](#)[View details](#)[Faded colors](#)[View details](#)[View details](#)[View details](#)[View details](#)

185



187

下郷町の春明宿を見に行ったら、貞風をもって一歩踏み出す
上郷へ。column 01 | 初夏正章 | [View details](#)

アーティストとして活動する中で、常に新しい表現を追求する。1970年代後半から80年代初頭にかけては、抽象的な色彩や構図で知られる。その後、絵画の世界から離れて、音楽や映像などの多岐にわたる活動を行っている。現在は、主に音楽活動を中心に活動している。また、音楽制作会社「カワノ・ミュージック」を運営している。

音楽制作会社「カワノ・ミュージック」を運営している。また、音楽制作会社「カワノ・ミュージック」を運営している。



186



188



189



191



190

僕らが今のところ
選んだ風景

こんな郊外が全国に展開されている、どこだかわからない。



193

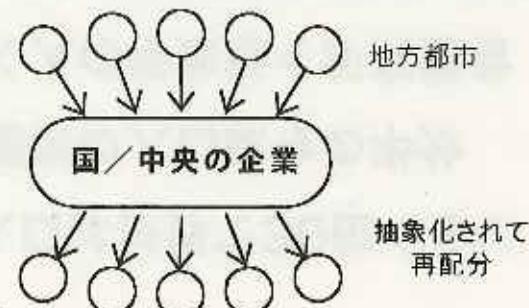
日本のカタチ 2050

「こうなったらしい未来」の描き方

山崎亮
馬場正尊
竹内昌義
マエキタミヤコ

195

資本の再配分のメカニズム



→風景が均質になる理由

194

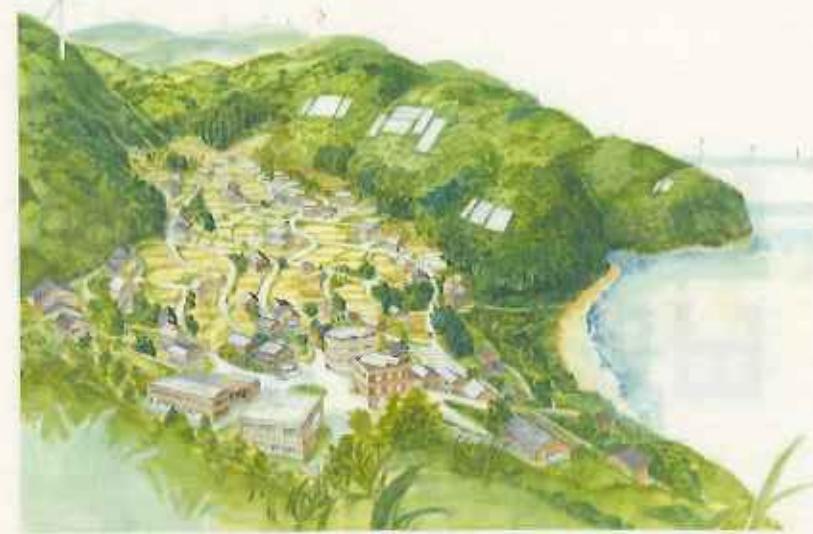
歳出、93兆円
歳入、54兆円

- 49 -

196

日本の人口は世界で30位くらい
地方都市の人口は今の半分
街を歩く人の半数近くが高齢者
1.4人で一人の65歳以上を支える

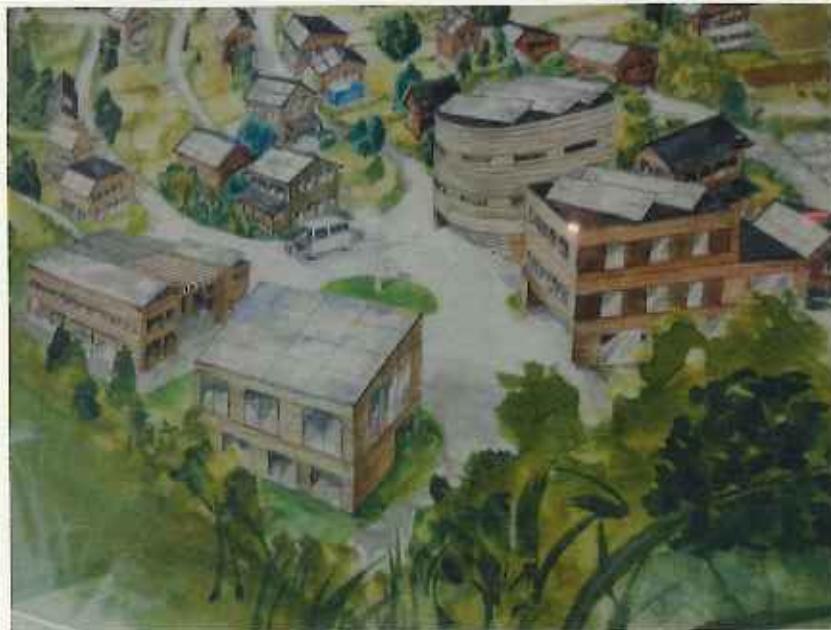
197



199

どんな地方都市の風景を
イメージするのか？
今、それを描き、
行動を始めないと
間に合わない。

198



200



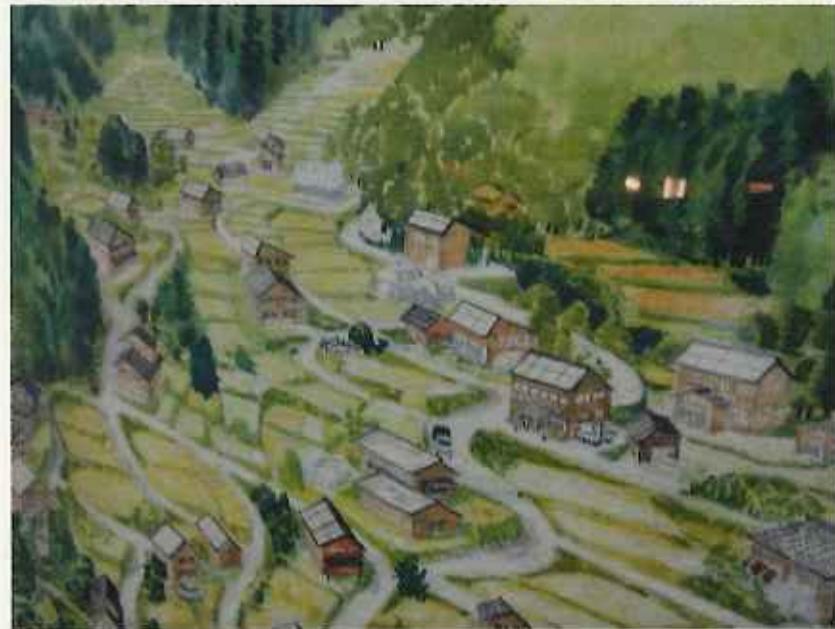
201



203



202



204

