

目次

- ・ 地域の課題
- ・ 活用計画提案募集範囲
- ・ 富岡倉庫オープンハウスの結果について

- ・ **地域の課題**
 - ・ 活用計画提案募集範囲
- ・ 富岡倉庫オープンハウスの結果について

[背景] 地域の課題



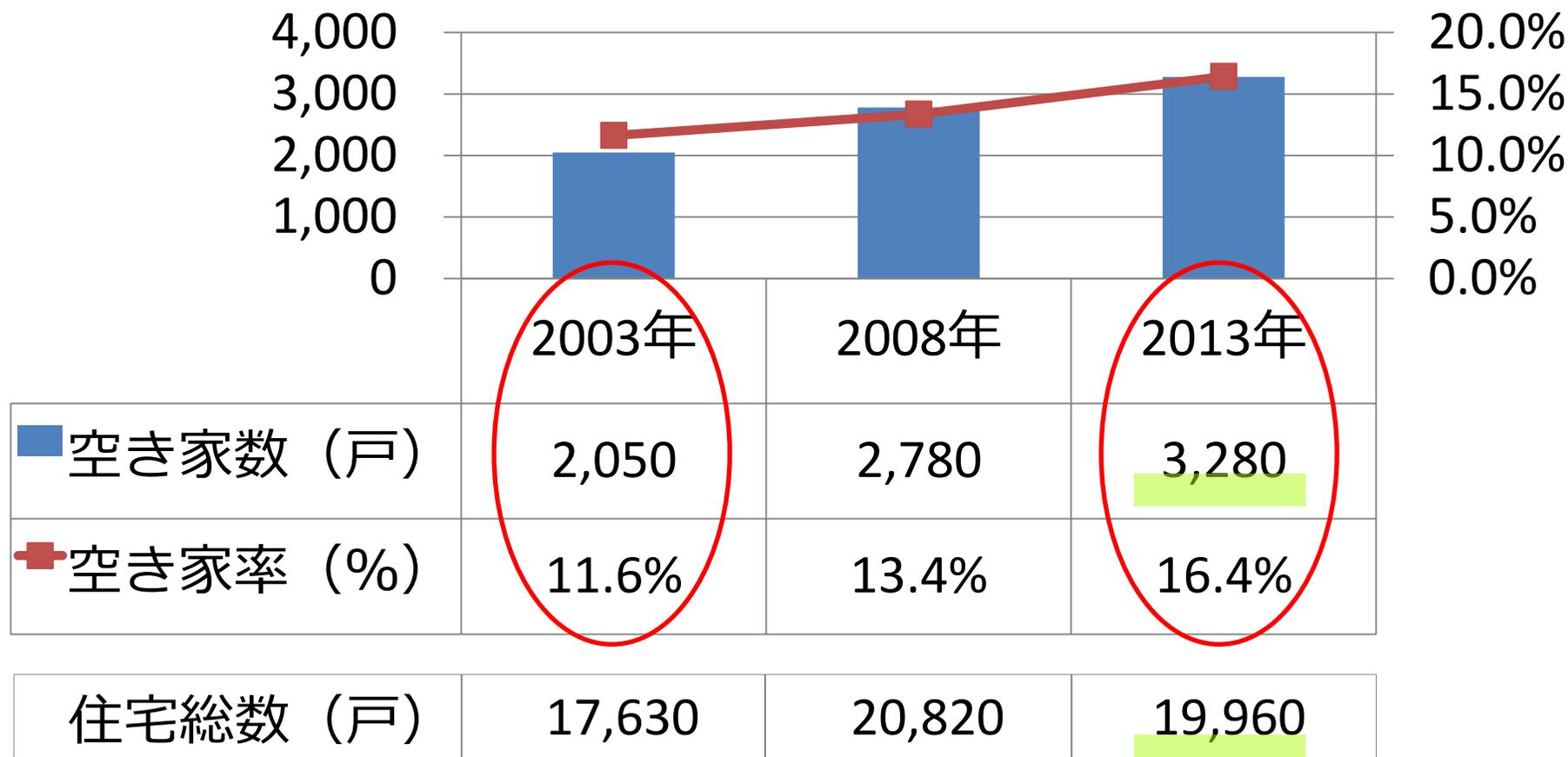
① 不動産 （遊休不動産、地価下落）

② 人口減少

[課題①] 不動産の課題 (富岡市)



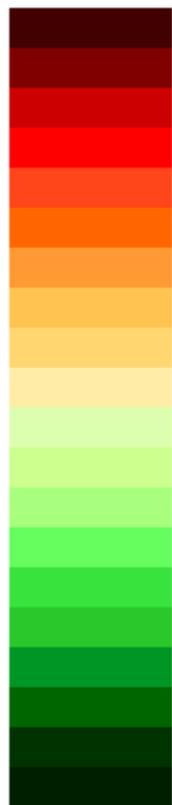
◆ 空き家数と空き家率 = 増加傾向



[課題①] 不動産の課題 (富岡市)

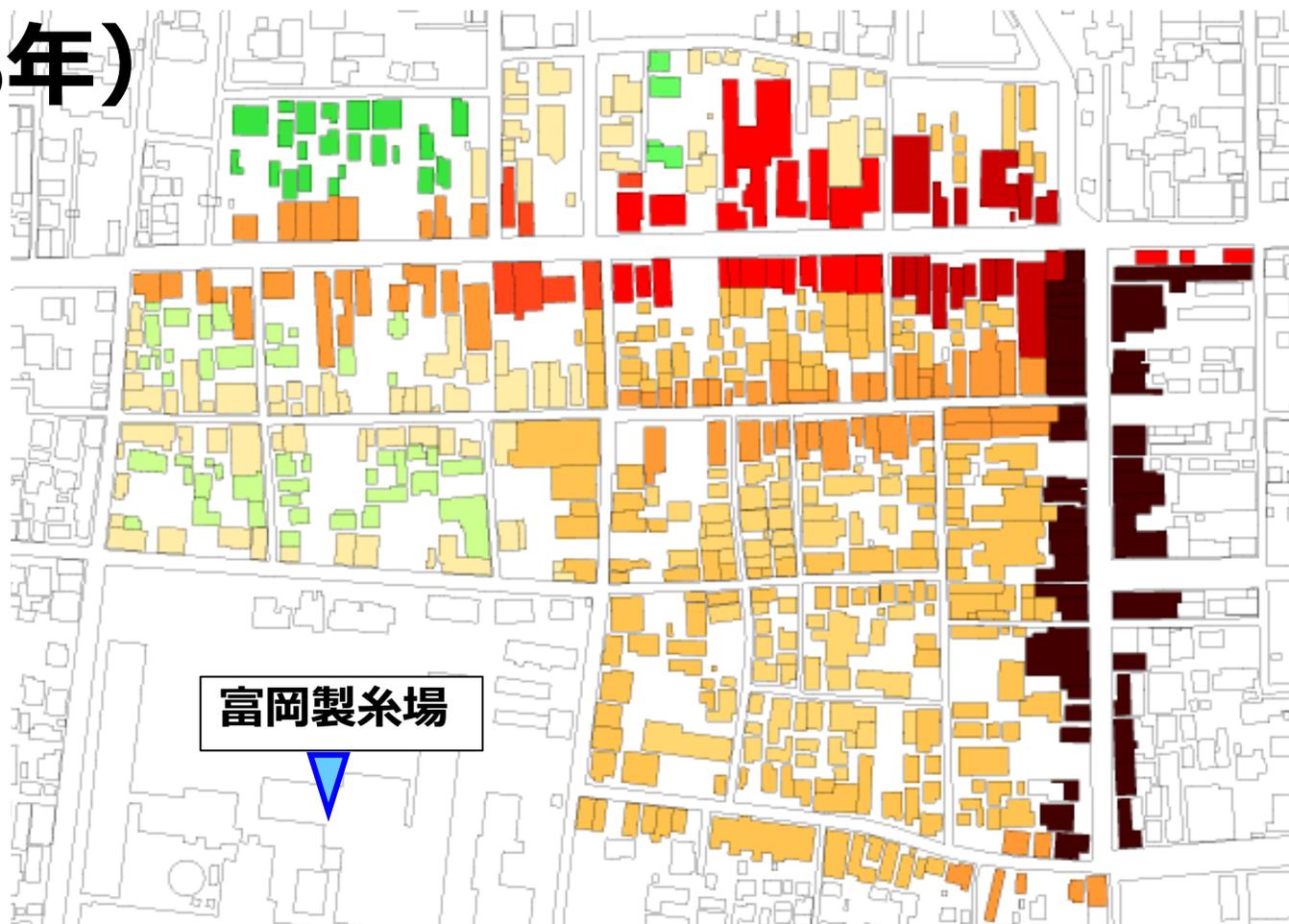


◆地価 (2006年)



富岡(H18~H27)		
62000		20
59789.47		19
57578.95		18
55368.42		17
53157.89		16
50947.37		15
48736.84		14
46526.32		13
44315.79		12
42105.26		11
39894.74		10
37684.21		9
35473.68		8
33263.16		7
31052.63		6
28842.11		5
26631.58		4
24421.05		3
22210.53		2
20000		1

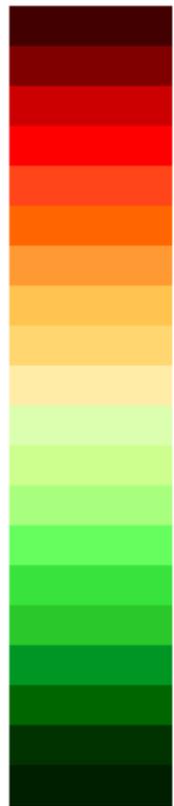
62000	最高値
20000	最低値



[課題①] 不動産の課題 (富岡市)

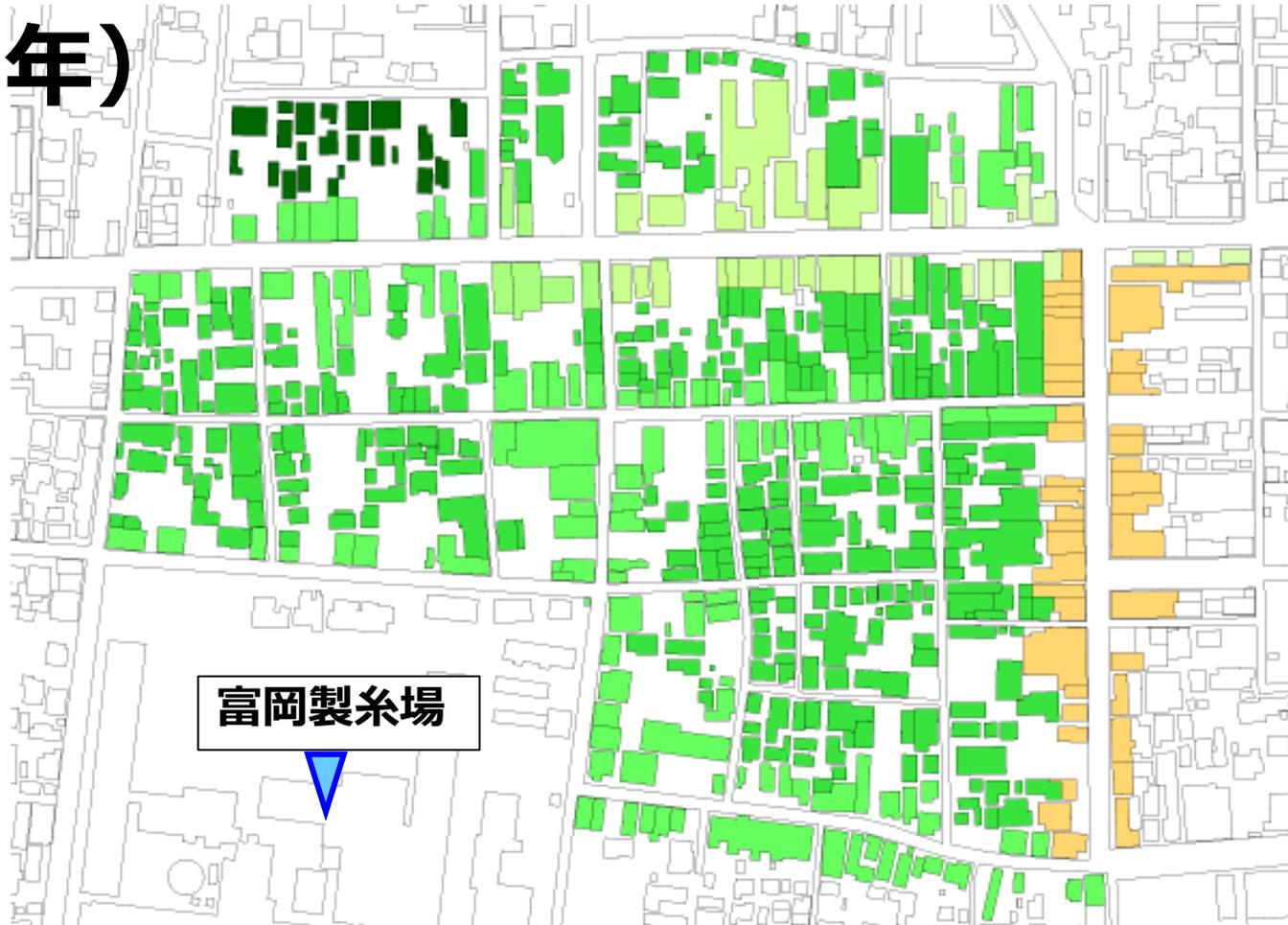


◆地価 (2015年)



富岡(H18~H27)	
62000	20
59789.47	19
57578.95	18
55368.42	17
53157.89	16
50947.37	15
48736.84	14
46526.32	13
44315.79	12
42105.26	11
39894.74	10
37684.21	9
35473.68	8
33263.16	7
31052.63	6
28842.11	5
26631.58	4
24421.05	3
22210.53	2
20000	1

62000	最高値
20000	最低値



10年で35%下落

【課題①】 不動産の課題



遊休不動産（空き家等）
の増加



「地域で稼ぐチャンス」
のロス（経済損失）



地域経済の縮小

地価の下落



個人の所得や
資産の減少



固定資産税収の減少

[背景] 地域の課題



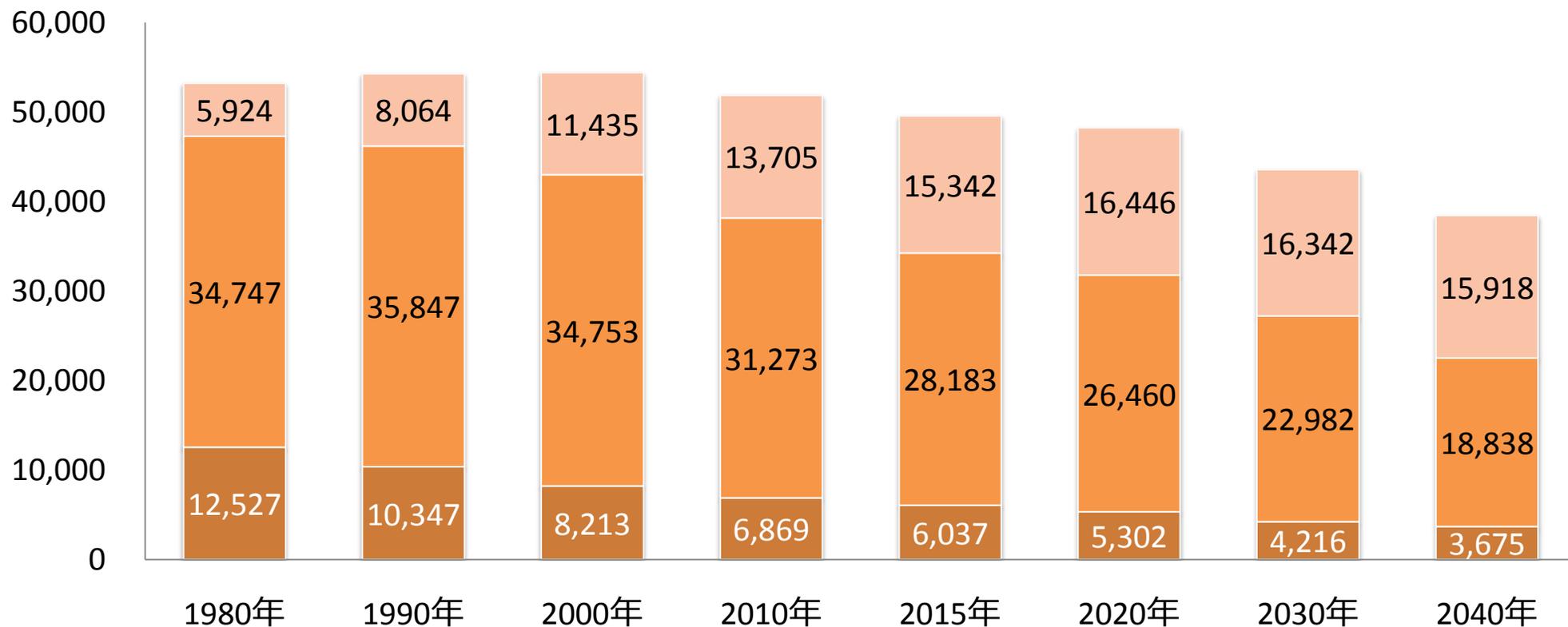
① 不動産

② 人口減少

【課題②】 人口減少の課題（富岡市）



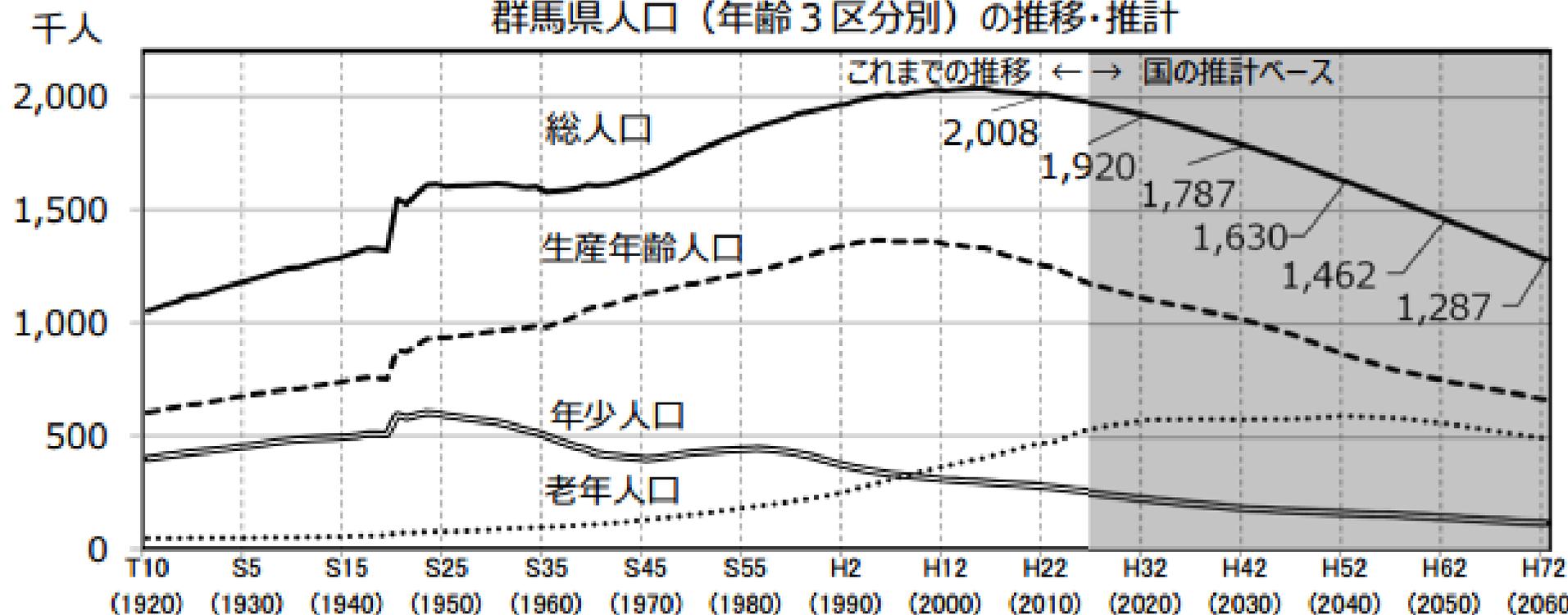
富岡市の人口推移と将来人口の推計



■ 年少人口 ■ 生産年齢人口 ■ 老年人口

データ元：富岡市・国立社会保障・人口問題研究所

群馬県人口（年齢3区分別）の推移・推計



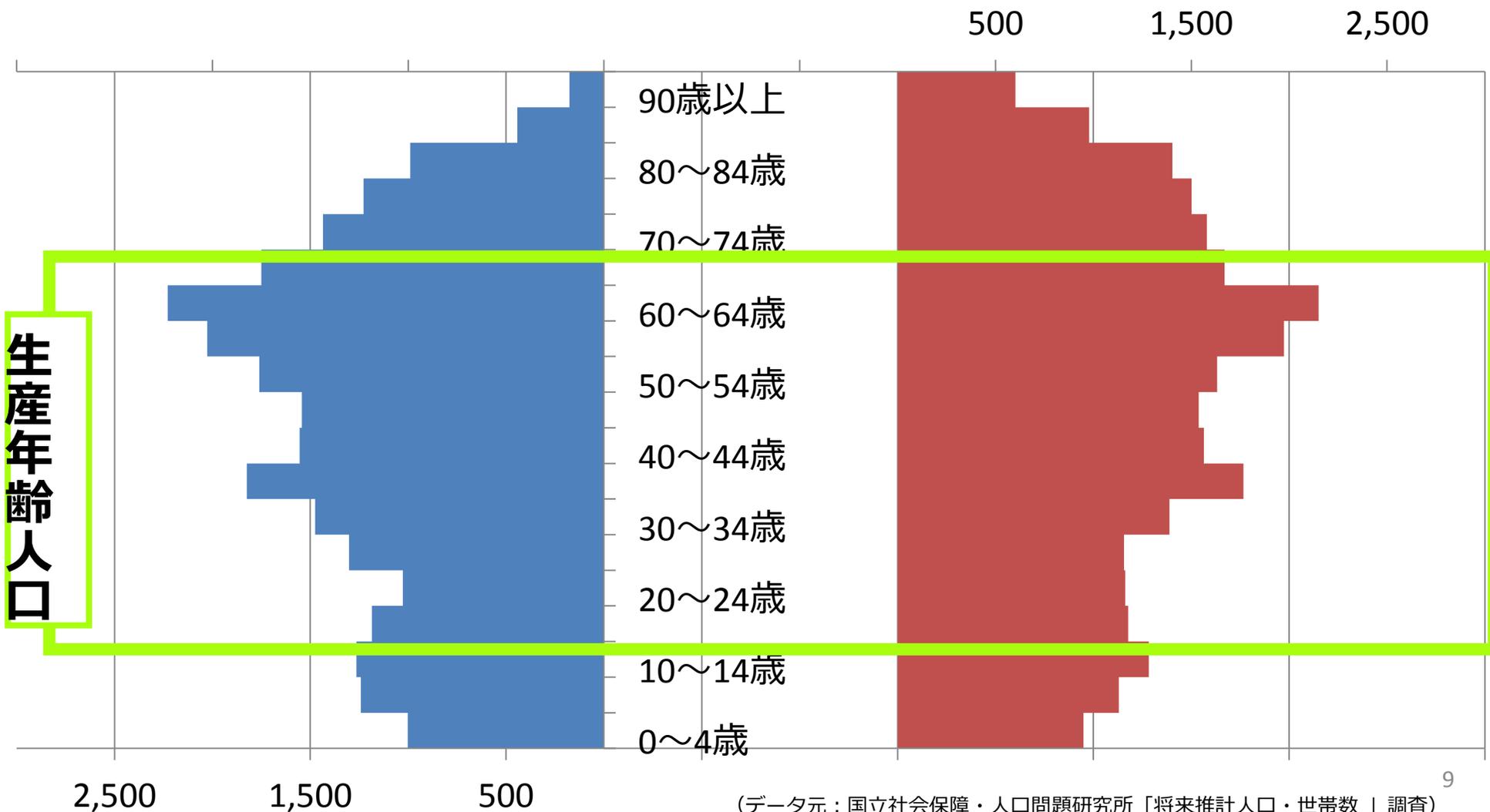
(資料) 県年齢別人口統計調査、国立社会保障・人口問題研究所「日本の地域別将来推計人口」(2040年以降は機械的に延長した数値)

(注) 平成27年国勢調査速報値 1,973千人(総人口)

[課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



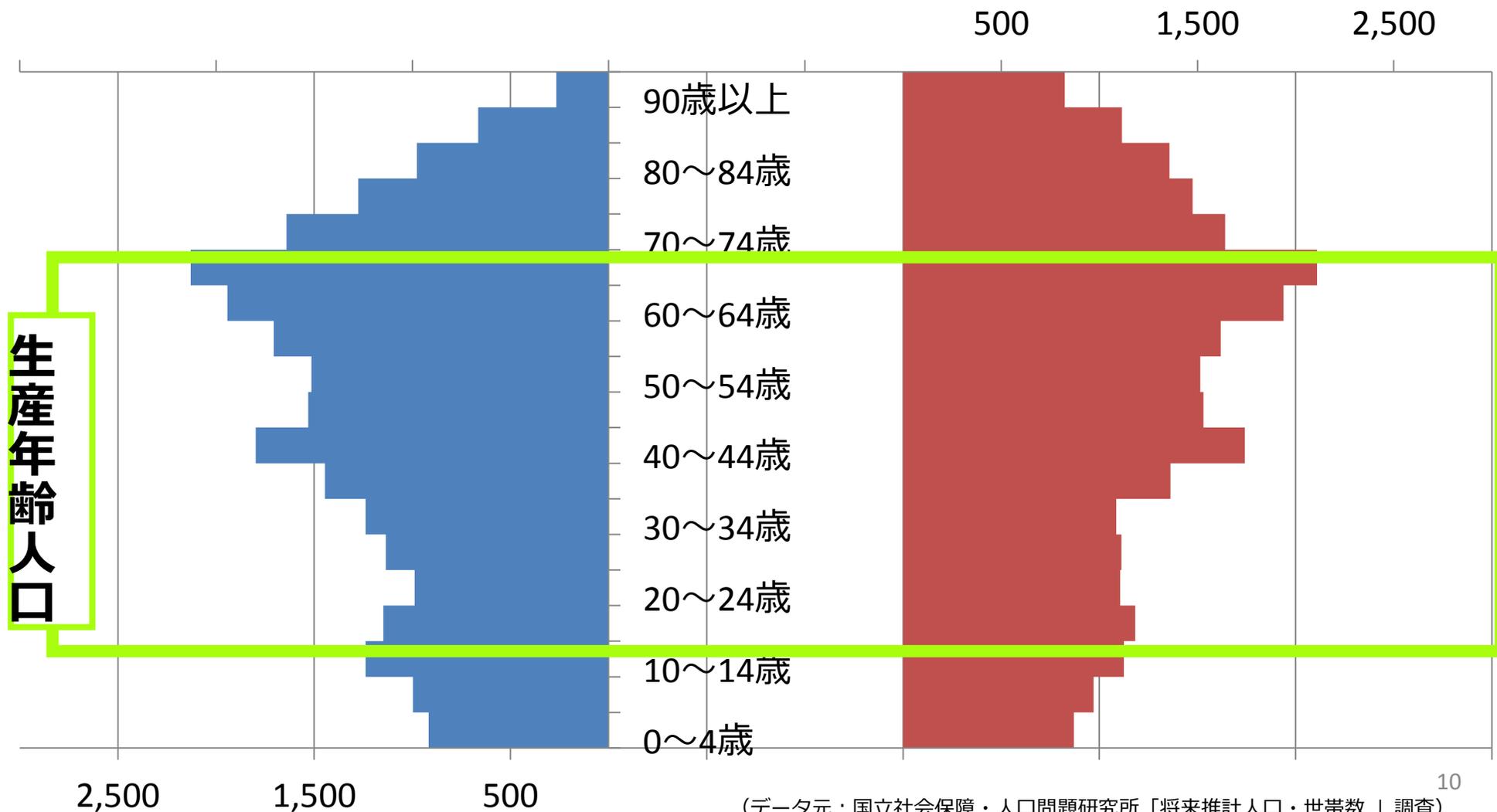
■ 2010年男性 ■ 2010年女性



[課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



■ 2015年男性 ■ 2015年女性

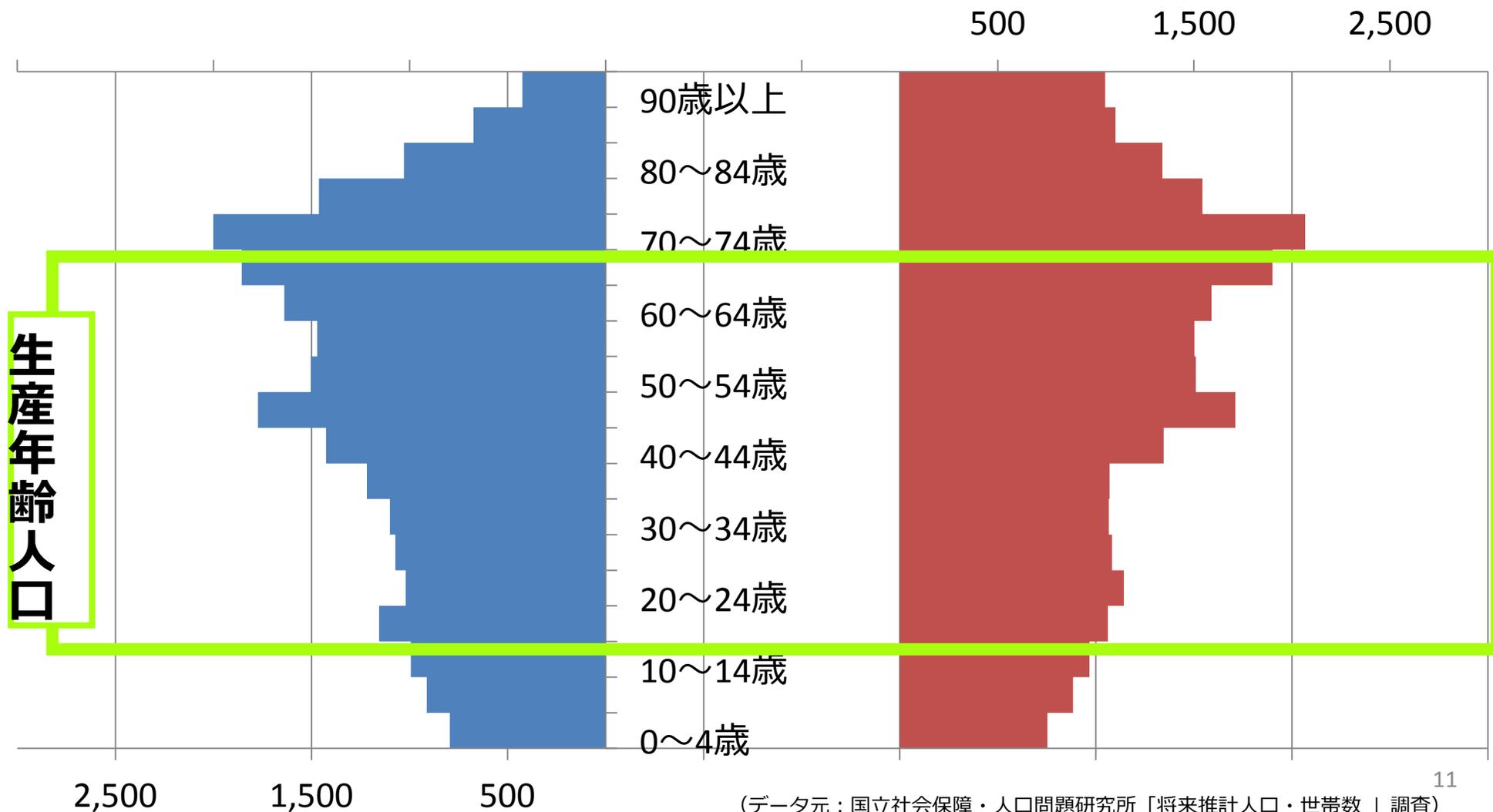


生産年齢人口

[課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



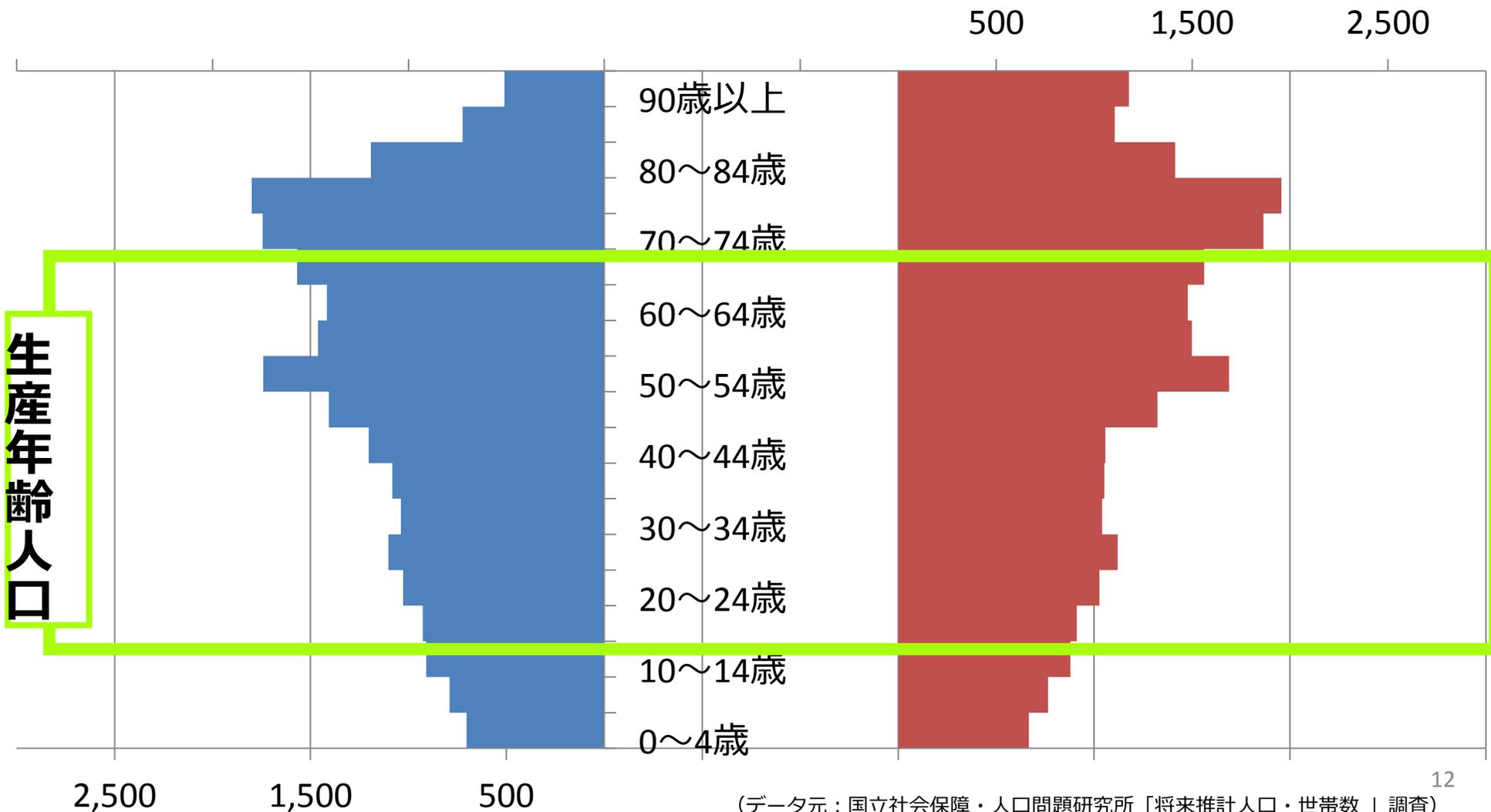
■ 2020年男性 ■ 2020年女性



[課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



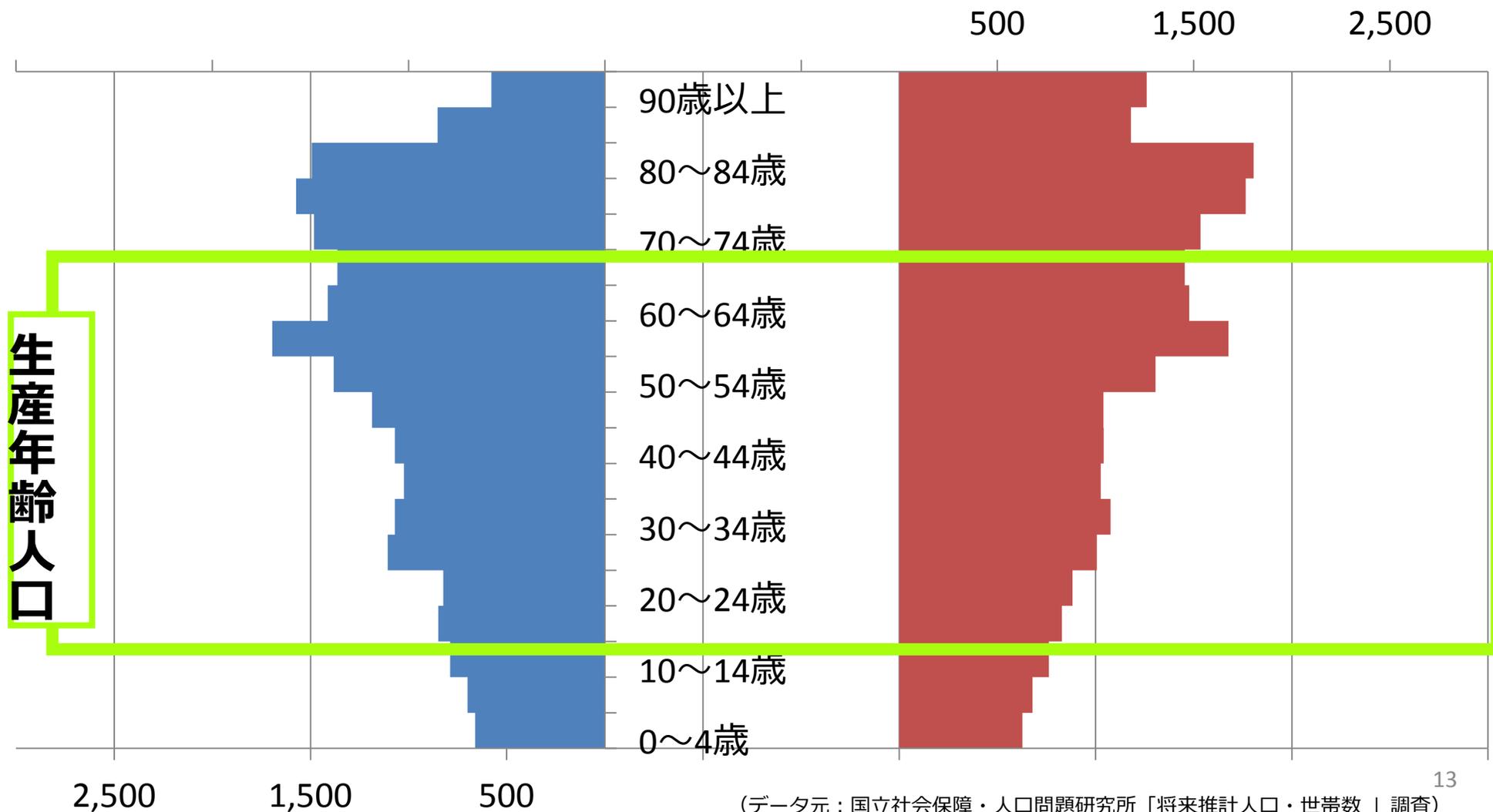
■ 2025年男性 ■ 2025年女性



[課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



■ 2030年男性 ■ 2030年女性

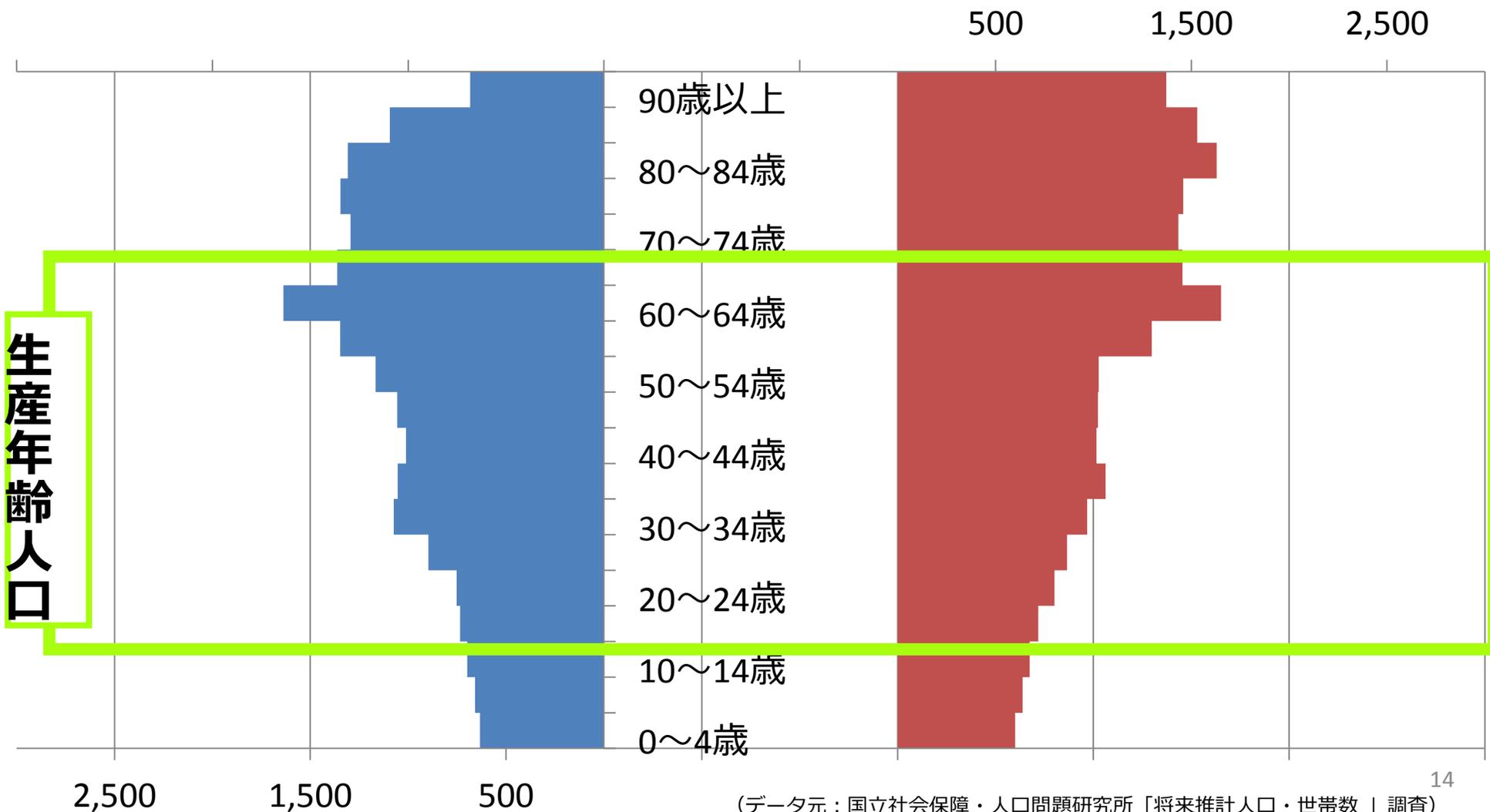


生産年齢人口

[課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



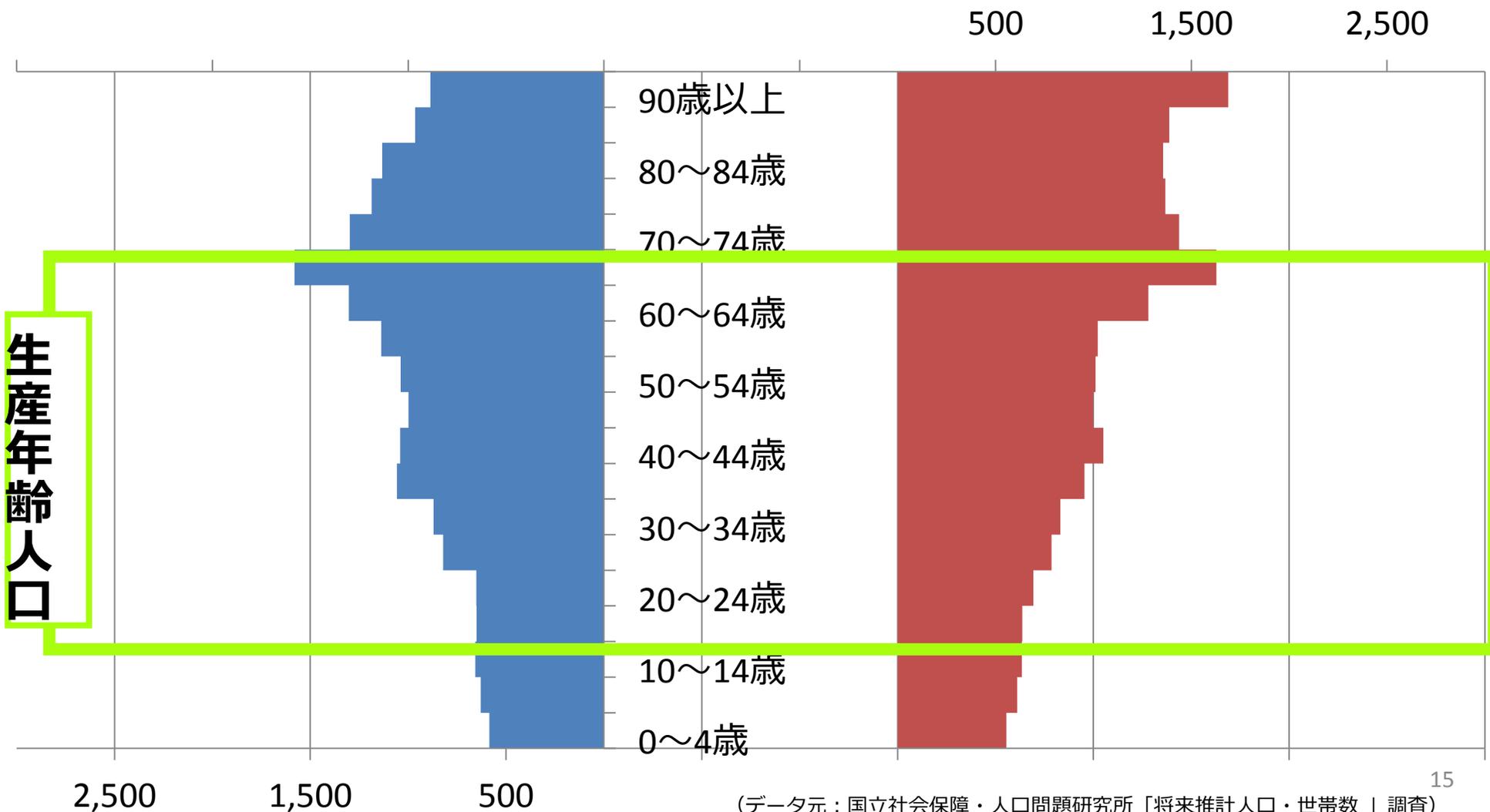
■ 2035年男性 ■ 2035年女性



[課題②] 人口減少の課題 (富岡市)



■ 2040年男性 ■ 2040年女性

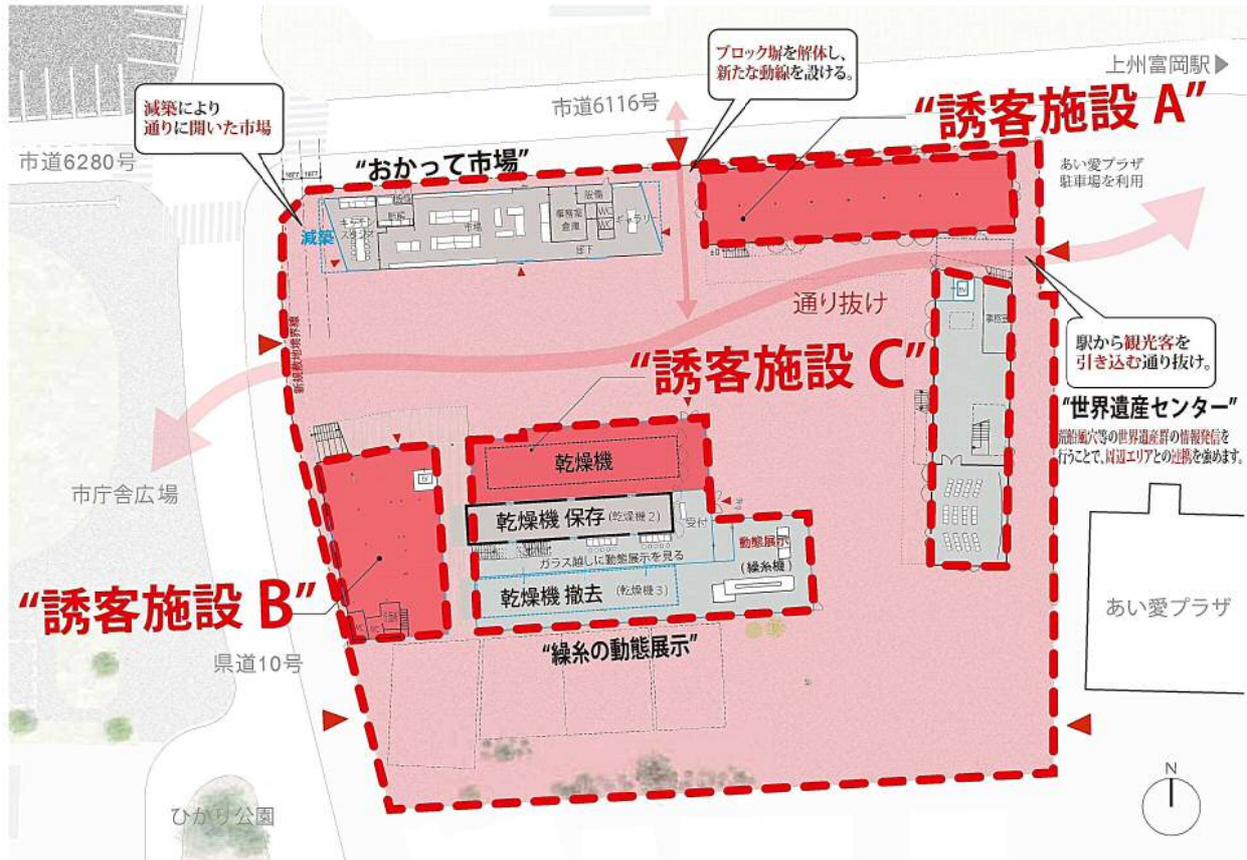


生産年齢人口

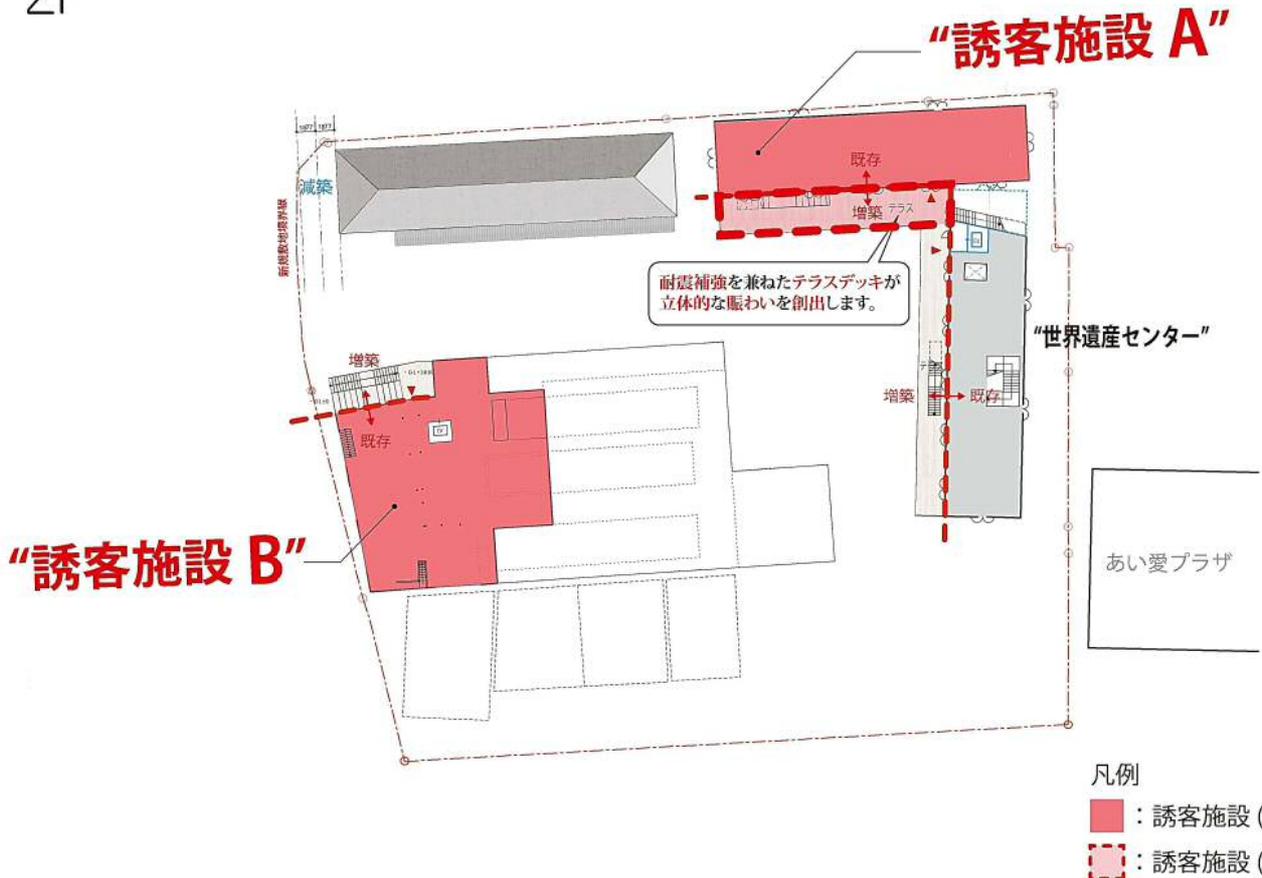
- ・ 地域の課題
- ・ 活用計画提案募集範囲
- ・ 富岡倉庫オープンハウスの結果について

【活用計画提案募集範囲】

1F



2F



- ・ 地域の課題
- ・ 活用計画提案募集範囲
- ・ 富岡倉庫オープンハウスの結果について

富岡倉庫オープンハウスの結果について

オープンハウス実施期間：平成29年1月17日（火）、1月23日（月）から29日（日）まで 計8日間

来場者の延べ人数：1,294人

提出されたアンケート数：965件

日付	性別	年齢	住まい	1号倉庫	2号倉庫	3号倉庫	観望場	全体
17日	男性	70代～	市内				現在まで第1級のまま保存したことでおどろきの一言	
17日	男性	60代	市内	<ul style="list-style-type: none"> ・あゝ変なプラザな場と一体化する（へいとりコアす） ・レンガを表面に出して活用する 	大谷石が個性を生かして建物（市内におおむね石造り）のPRを行う	白かべ（しっくい）と木（針葉）を生かして欲しい	<ul style="list-style-type: none"> ・とりこわし方が良い ・若い観望？ 	<ul style="list-style-type: none"> ・市内外にほかれる活用として欲しい ・市民も活用できる内容として欲しい ・横浜のレンガ倉庫のような活用を！
17日	男性	70代～	市内	<ul style="list-style-type: none"> ・活用に条件はすべて可 ・2F展示物によってどうか ・下層について建設的に残す ・扉など良い 	外装を生かしては メンテナンス要	使用する口は暗く、利用が少ない	一定の手入れをして公開して展示	<ul style="list-style-type: none"> ・立寄り位置からも建設的としても観望に感じる ・他の建物とつり合いが取れることを望みます
17日	男性	40代	市内	2号、3号間に出入口があるので、新しくブロックをくずし、出入口を作るのは反対			2Fの市民の交流の場があるが、地元の人が利用できるホールなどがあると良い	
17日	男性	60代	市内	展示室etc	レストラン	売店etc	カフェ	
17日	無回答	60代	無回答	<ul style="list-style-type: none"> ・レストラン ・カフェ ・売店 	資料館	？	資料館	協力します
17日	男性	70代～	市内					<ul style="list-style-type: none"> ・前掲画一費用 ・静かな地域といわれるときに前掲補修費、修繕費、改装費（店、レストラン）を掛けて稼働せられるか非常に不安である。つぎは5年、10年後こそ？ ・静かな等で前掲補修費、修繕費に要する時間とかがねあいて、こちらまで過ってくれるのか？ 悪い意見ですみません
17日	男性	60代	市内					とても良いと思います
17日	男性	70代～	市内	駅前方面への通り抜きのために一部取壊しは反対です。				基本的にこの案に賛成です。
17日	男性	60代	市内	良いと思う	良いと思う	良いと思う	安全に見学出来るようお願いします	音響の魅力を十分に伝えるよう検討してほしい
17日	男性	70代～	市内		市内内に飲食店がないから、レストラン内は軽食・定食も出来る様に			運営センター内は模型等で展示を多くして楽しめる様に
17日	無回答	70代～	市内	2階 レンガ作り	天板無いので中の柱などでキツク等 2階 トタン張り	イベントに使用		
17日	女性	60代	市内	1Fレンガ 2F おしゃれなカフェ いろいろ展示として	2F トタン	地元の名産品、販売 直売所	糸とり・織物の体験、見学	

17日	女性	60代	市内	レンガがきれいなので、いこいの場がほしいな	土産物や野菜の販売	体験場		
17日	無回答	無回答	無回答	煉瓦の壁もしっかりしていて、外観よりもきれいで、材木もすばらしい	大谷石の外観で二階は廊下の中に入ったようで、外観とはちがう温かい感じがしないようだ	小中学校の校舎を移築したと言きました。ここがすまじくいやへが帰んでいてもいいない 板のかがやちが清潔らしい	かべなどが帰んでいるが、とても素晴らしい機会と取れる 是非検討してほしい	とても素晴らしい計画と思う 富岡では民間の建物としては築後場づくものと思う
17日	男性	70代～	市内	レンガ壁を生かし、歴史的展示会場	天井もきれいで喫煙台向き	ギャラリー		現建建物をそのままに使用すれば、富岡駅・市役所周辺が良くなると思えます
17日	男性	70代～	市内	2階への安全確保 1階及び2階の空間は大変良く、活用させてもらいたい	1号・2号とも採光状態が良く、いろいろな催し物会場に持つべきですね 2階の小窓が美しいこと無し、構造、必見		建物の引き出しはいろいろ、中の機会、特に訪客はスロイ 年代もののボイラーも必見	富岡の歴史を基に補強策、集客方法を希望します とても良い施設と思いました ありがとうございます！！
17日	男性	60代	市内					計画どおり進めて下さい
17日	無回答	60代	無回答	カプセルホテル	コニャクレストラン	音響設備を整備してほしい		ブックカフェとVRシアターで客が滞在が係ること、建物の「価値」を見せるのが、イベントが豊富なの、わからない
17日	男性	70代～	市内					現存の建物を出来るだけ残したまま改装を希望します。 計画案について強いのを思っています。 1号・2号・3号館の再利用について、良い案を思っています。 「東海道の街力」については、既建建物を出来るだけ残さないようにしたいと思っています。
17日	男性	60代	市内	現存建物の手直しを希望している			見てらけて補修出来るエリアとして鑑別していただきたい	・お好みで良いのでは ・要諦事項 敷地の排水・雨水対策を希望している 衛生害虫（蚊・コブモリ）対策 ・ひかり屋敷公園と一体となつた計画を進めていただきたい
17日	男性	50代	無回答					・全体的にすばらしい計画ですので、早く見の対応をお願いしたいと思っています。 ・いこいとすけても、にぎやかな空間にしていただき、飲食は大事ですので、特にお考えいただきたいと思っています。
17日	女性	60代	市内	カフェと軽食	糸とりの織物の販売	地元の名産物販売等		
23日	男性	60代	市内					今のままの計画ですすめてください。 アイデアがうまくいったすばらしい計画だと思います。
23日	女性	30代	県内	広々とした空間、造りそのものが出来上がっているものに近く、あとはのっかるはずではない、たぐな空間なのでみんなで出来そうです！！個人的にはライブがほしいです。（備きさいテス）	広々とした空間、造りそのものが出来上がっているものに近く、あとはのっかるはずではない、たぐな空間なのでみんなで出来そうです！！個人的にはライブがほしいです。（備きさいテス）	広々とした空間、造りそのものが出来上がっているものに近く、あとはのっかるはずではない、たぐな空間なのでみんなで出来そうです！！個人的にはライブがほしいです。（備きさいテス）		すばらしいです。
23日	男性	50代	市内	展示場	機械を動かす	コンサートステージ	物置き	・場所が拝望所前なのでいい ・タクシー会社の裏の長屋よりはるかにいい
23日	女性	50代	県外	外観に合ったアンティークなインテリアの雑貨ショップ	大谷石なので和風の何か良いのがある？			・広く、色々な意見を聞き、参考にするのがとてもいいことと

								<p>思います。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・何事も訪ねてみる価値があると思います。
23日	男性	40代	県外	<p>このままのレンガ造りのレトロな雰囲気のままに利用しても充分良いと思うが、コンサートやアートギャラリー展を開催しても良いと思います。他口はカフェも良いかと思えます。</p>	<p>石巻と合う写真展など、あと土物の土産の売場</p>		<ul style="list-style-type: none"> ・当時の機能があるのが良い。 ・中までもっと見れると良い。 	<ul style="list-style-type: none"> ・当時の建物を公開する計画は無いし、楽しかったです。 ・無料ドリンクはありがたいと思いました。
23日	男性	60代	市内	<p>美術館の展示はどうか</p>		<p>細やかな展示やものの実演など</p>		<p>建物だけでなく、中身を伴った内容の企画を希望します。</p>
23日	女性	70代～	県内					<p>歴史、生きつくりの基本を学べるような展示スペースを確保して訪ねてはどうですか</p>
23日	女性	50代	県外	<p>この建物のふんいきを活かしたまま</p>	<p>この中でカフェタイムなんてできたらと思う。</p>		<p>緑の多い敷地が素敵</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・大変よい。 ・感動した。 ・音の作りが素晴らしい。
23日	女性	70代～	県外	<p>イベントの活用はどうか</p>				<ul style="list-style-type: none"> ・とても良いと思います ・雪見よりの来場者
23日	男性	50代	市内	<p>来場者が入りやすい入口にしてほしいです。</p>	<p>外観はそのままにし、内装を明るくしてもいいと思います。</p>	<p>最も直轄に接している市の建物なので、入口を来場者が気軽に出入りできるようにしてほしいです。</p>		<p>たいやん良いですね。</p>
23日	男性	50代	県外	<ul style="list-style-type: none"> ・カフェ ・アルコール ・食事 	<p>展示場</p>	<p>即売場</p>	<p>軽食</p>	<p>非常に良いと思う。</p>
23日	男性	20代	県内	<ul style="list-style-type: none"> ・映画 ・音楽 ・イベント 		<p>緑の多い敷地</p>		<ul style="list-style-type: none"> ・とても楽しみです。 ・地域住民の方の参加が期待しています。 ・若者が訪ねてくる風、仕事の生まれる場所へ ・世界遺産による必要も無い魅力的な場になりそうですね。
23日	女性	40代	県外	<ul style="list-style-type: none"> ・ビアガーデン ・レストラン、バー(ピアノ、バイオリン) ・外も使って 	<p>美術館</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・マルシェ ・カフェ 	<p>まんかきさ (ゆっくり座れるソファ付)</p>	<p>お土産とたくさん確保して、人がたくさん集まると良いですね</p>
23日	女性	40代	県外					
23日	男性	70代～	県内	<p>小規模な変則になっている?</p>	<p>内側の仕立は大切にしたい。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ・国産品の価値 ・製法もこだわりの価値がある。 	<ul style="list-style-type: none"> ・広い空間は多機能があってもいい。 ・市庁舎とも一体のデザインで欲しい。(配慮する) ・外壁の素材の色を活かして活用して下さい。 ・空間はどうなるのですか? ・広いスペースは再活用できるのですか? ・機能は面白いと思います。 ・市の責任で自由に使えるようにしてほしい。(食堂、ライブ、交流広場等) ・製法場とコラボしたいようにして下さい。
23日	男性	60代	県内	<p>美術館</p>	<p>コンサートイベント</p>			<p>活用方法はいっぱいあると思います</p>

23日	女性	30代	県外	カフェ	・レストラン ・バー ・立ち飲み			古くてもを再利用してほしいと思います。
23日	男性	60代	市内		特にありませんがまちのガイドの会の事務が習いは良いと思 ます。 電動カブのガイドの事務所			
23日	男性	20代	市内	・世界遺産を絡げる催しのほしい ・どの建物にも言えるが	・たいやんはいい雰囲気です。 ・寒さ 暑さ共に難しいと思う。			製糸場と相互により影響を与えられるようにできるのがよい と感じる。
23日	女性	20代	市内	梅が産産の3 産産の来場者はかなり減っている。その3 産産 の価値を伝える場となり、よいと思う。	昔の建物内に食事ができるのはよい、昔の雰囲気を一部残すのもオシャ シな内蔵ごとオススメしたくなる。	レストランの並べに買い物ができる	製糸場内で糸織の動態展示ができるのはよい、3/3の作り、 “操糸器” になってましたが、たたくは 様” です。	人の集まる場として、すごく素敵だと思います。
23日	女性	60代	県内					みんなが集まって食事や音楽会など楽しめる場所になれば いいなと思いました。 大変だと思いました。これから産産を再出される集、みん なで力を合わせて精進されたいと思います。
23日	男性	60代	市内			コンビニの入り居が好い		良く計画されている
23日	男性	50代	県外	一階：イベント、コンサート 二階：織物等の工房	ギャラリー	映画上映室	まのの歌謡実演	偶々おまつり市場がめいさんにさざりて来てみました。い きなり意見を尋ねられてもまどってしましますが、日本はナ でなく海外の別も参考にして、良い活用ができる機材があります。
23日	女性	30代	市内	音楽イベント			遺産として展示 残して	なかなか見る機会がよいので、見て良かったです。 遺産として残しつつ、新しく子供達と一緒に楽しめる場所にな る事を楽しみにしています。
23日	女性	60代	無回答	センターとして	・ギャラリー ・レストラン	ギャラリー	そのまま	
23日	女性	40代	市内					飲食スペースをもっと取ってほしいと思います。 シアターはギャラリーや美術館のような常設施設があっても良 いかなと思います。 動態展示も良いですが、製糸場とつながるので、いろんなクリエ ーターの（群馬県外の）セレクトshopでも良いなと思いま した。
23日	男性	30代	市内					すごく楽しみです。
23日	女性	60代	市内	市民の集いの広場（ミニ集会等）	カフェ・軽食ができてほしい場所？	貸出しの場（個人の作品展）など	？	良いアイデアだと思います
23日	女性	30代	市内					期待しています。
23日	女性	70代～	市内					現状の建物が活用として、素敵だと思います。
23日	男性	50代	市内	広いので着物ファッションショーなどのイベントスペース	製糸場ごちなんでフレンチレストランやライブ会場として欲しい	地元のみの物産の販売でアピール	再展示して発信してほしい	早く活用して、街を活性化させてほしい
23日	男性	70代～	市内					市内に65年住んでいますが、この見聞初めてでした。なん とも言えません。

23日	男性	70代～	無回答					
23日	女性	70代～	市内					初めて入って見ました。想像以上に家の保存でびっくりしました。完成を楽しみにしています。
23日	女性	70代～	市内	見事な建物でびっくり				立派な建物でびっくりしました 完成が楽しみです
23日	女性	70代～	市内					はじめて中を見て、しっかりしている建物でびっくりです。 出来上がりを楽しみます
23日	女性	70代～	市内	どこを見てもとってもおもしろいです	いつでも来られると思っていました。			とってもおもしろいです いつでも行くのはいいようにしてほしい
23日	女性	70代～	市内					市内に半世住んでいますが、初めて見学させて頂きました。 珍しく大変良かったと思います。 役所の方々、おつかい様です。
23日	女性	40代	市内					良いと思います。 駐車場はどこに設けるのですか？→ないと市民が思いにく
23日	男性	40代	市内	VRシアターはどう？ 他にどこか				大変良いと思う コンビニをもう少しほしい、街中コンビニがない
23日	女性	30代	市内					すてきな提案でした。完成したらぜひ来てみたいと思わせて くれました。市民がための憩いの場になるといいです。 駐車場の確保をお願いします。
23日	男性	40代	市内	コンビニ	レストラン			駅舎、市庁舎とともに一体的に整備されており、製氷場と並び 富岡のシンボルになりそうです。
23日	男性	40代	県内	イベントホール	・レストラン ・カフェ ・居酒屋等			
23日	男性	70代～	市内	展示場 富岡市の歴史に関するものを展示する			現状のフクゲンに展示する	1月25日中之条の展示場を見学するので参考としたい
23日	女性	60代	市内	1ヶ所/2ヶ所あっても良い 1,23号、すれかに				
23日	男性	20代	市内					
23日	男性	20代	市内					
23日	男性	40代	県内	イベントホール	レストラン	ショップなど		
23日	男性	70代～	市内					駅の前が観光客の目印で、ガレージも必要
23日	無回答	50代	市内	レンガが美しいと思いましたが とても素敵だと思いました				とても美しいのも、建物なので、素直に感動はあって、たくさん の観光客や市民が楽しめる様になることを期待しています。 古い建物なので、それぞれの安全性をしっかりと調べて頂けたら よいと思います。

23日	男性	70代～	県内					製糸場と紡績所(製糸場要素的)と倉庫オープンハウスで総合的な歴史・文化の音響と国内にPR国民に価値を与えて欲しい
23日	男性	70代～	市内	機織が狭く、活用方法が・・・ 綿糸を取る綿糸場として(富岡製糸場が口出来そうもよい)から・・・ 美術館を・・・。	喫茶室?		全体を作り直して小ホールにする(催し物が出来るように)	
23日	男性	70代～	無回答	特になし				
23日	男性	70代～	市内	イベントを営み、定期的に催し物を行い、お客さんに来てもらったらどうか			ポイラーがあるので、お茶を煎かし足湯などを作ってサービスを提供したらどうか	計画を進めてもらった方がいいと思う
23日	男性	70代～	市内	良い計画だと思うが、駅からの動線(産物)をどう取るか?	特になし		特になし	動線展示を中心に進めてほしい
23日	男性	60代	市内	明治34年 イギリス編み 34年二つがき物とは思えない				少しずつ建物がらえて静かな建物が観客を呼ぶのに大変だと感じますか戻って下さい
23日	男性	70代～	市内	駅からの行きみみおみみおみみが活用はどうするか 展示場(展覧物)のレイアウトは	レストラン、イベント 計画通りが良いと思う			計画を進めてもらいたい 但し原形をできる限りとどめて置ける様
23日	女性	40代	県内	レンガをそのまま活かしてほしい	吹き抜けが良いと思う扉に装飾的な数字など(新機がはられていた)リノベーションの際、活用してほしい	新しくおかって机も楽しみたいです		・カフェ、レストランはコンセプトをしっかり持ち、カワイイセンスなものを望みます。・本(ブックカフェ)音響のものももちろん、本はセンスが問われるので、良いものを選んでほしい。・群馬といえはここはふるさとと言われる場所を生かすことができますように。
23日	男性	70代～	県内					製糸場でできる事をやる。そして製糸場の入場者を多くする方向に思う。
23日	男性	20代	県内	特になし	特になし	特になし	特になし	
23日	男性	40代	無回答	特になし	特になし	特になし	特になし	
23日	女性	60代	無回答	レストラン	カフェ	本屋	販売店	良い
23日	男性	60代	市内	1階の展示室を多目的に利用できるようにすれば良いと思う	楽しみです。		BOOKカフェの本棚スペースが良い	カフェ・レストランの運営が大事だと思います。
23日	男性	70代～	県内			北面の壁を有効に活用してオープンにした方が、お客を呼び込み易いのではないか	綿糸機の動態展示に期待する	非常に良い
23日	男性	60代	県内	機織同意	機織同意	壁の意匠の活用を考えた方が、カフェ・コンサートホールは1層よりも2階の方が良いのでは	綿糸機の動態展示に期待するタイプについては事前構成上、どの時期を想定しているのか?	①全体として製糸場とのつながりがどうなるのか今一つ不明(展示内容重視) ②県と調整中の世界遺産センター設置に関する協議がなされているとは思えない。次年度の策としての活用案と考えてほしいのか
23日	女性	40代	市内	雨の日でも子供が飽きりあそべる場所&ママたちがくつろげるカフェ	石のかわかいい感じなので、コンサートとしたら良いと思う	オシャレな設備・服装さん	おかって机もつなずレストラン	にきりのある街になって、いい良いと思います
23日	女性	40代	無回答	映画・音響ホールにしたい!!				昔ながらの構造を活かして、耐震性が高ければ未来型ホールだと思いました。懐かしくともオシャレなホールだといいま

									す。これから人とモノによってどう化学反応が起るかわわくくしてきました！！
23日	女性	40代	市内						富岡市の交流の場として、素敵な場所となるよう楽しみにしています。特に鑑賞がある1号館のオープンを心待ちにします。
23日	男性	60代	市内	ブロック版の絵本がとても良い。新たな連続ができる。				動態展示は平日も	資金配の心配
23日	女性	50代	県内	床の敷いてあるのが、あかりのさんきとマッチしてステキでした	少し1号館と比べ、感じました				希少な価値のある建物をステキに一般公開して下さり、よかったです
23日	無回答	無回答	市内						すばらしい、素晴らしいと思います。 ますこれで価値して行かたは良いと思います。(私が勝手に感じた感じと同じです) 観覧客様に直に話をかけたいですね
23日	男性	50代	市内						駅に近く、動線としても良いと思うので、開館に賛成です
23日	男性	40代	市内						良い
23日	男性	40代	県内	富岡製糸場との関連性をとても活用して欲しい					良いと思います。
24日	女性	60代	県外						食と音の交流ホールは良いと思います。 「駅に近しい」という条件を生かして欲しい
24日	男性	60代	県外	音響効果が高いと評判のため、コンサート会場が考えられる。					製糸場も近いので、タイアップして総合的な拠点活用できると思う。
24日	男性	60代	市内	センターとしての(群馬シルク)全般の発掘(資料、シアター等/デジタル化)	食堂(市内生産所専用) カフェ(市内生産所専用) / 物産に	売店(お土産) ホリモン欄(犬好きさんしゅう等含む)		観覧場そのもの展示/修理	良いと思う。富岡製糸場を中心に観光(観光)を推進する。また、富岡陣からの全体的に明治時代(建物含む)(富岡倉庫)だけでなく(街中) ポッドキャストの運行とか!
24日	男性	60代	無回答	展示場	催事場	資料館			良いです。
24日	男性	40代	県内						職員の方大活躍してください!
24日	男性	60代	県内	4号館の展示	緑糸機を動かしたらどうか!				駅に近くですし、しっかりと展示を拝見いたします。
24日	男性	70代~	県内						歴史のある建築物なので有効活用をしてください。 安中村は井田町建築家
24日	男性	70代~	県内						駅に近く製糸場も近く市営所に最も近い。こんな恵まれた場所が、このように保存され、それを市民が堪能できたことこそ大層なことです。計画が実現されたことと思います。実行してください。出来上がった姿を見るのが楽しみです。
24日	女性	50代	市内	地域のサークルで作っている作品等展示もできるようなスペースがほしい	当時のままで保存できるようにしてほしい			昔のガラスはそのまま展示していい状態ではないので、活用してほしい	良いと思います。
24日	女性	30代	市内	VRシアターでVRの貸し出しが無料であるとうれしいです。	レストランメニューが手ごさうとうれしいです。			ブックカフェはこのおかげでいいのでとても良いと思いました。ゆ	思ったより身体がな出たばかりなので楽しみです。建物も

								つたり休める場所になるといいです。	新しい建物にはいい重厚感があるのでどんな仕上がりになるか楽しみです。
24日	女性	40代	市内	音楽ライブ等、定期的に楽しめるイベントが多くあると嬉しいです。ブックカフェもとても楽しみです。	どんなレストランが入るの楽しみです。	市民も観光客も活用できるマーケットになれば嬉しいです。	ガラス窓など古いものの味わいになるべく活かしてリノベーションして、こだわると素敵だと思います。	想って、ぜひ以上に楽しいイメージが広がりました。完成が待ち遠しいです。	
24日	男性	50代	県外	金庫をきちんと置く。		扉の古新調の客書きをそのまま残すといいです。	ガラスが前面のものなのでそのまま残す。		
24日	女性	50代	市内					若者が集客できるように活用を促します。	
24日	女性	50代	県内	レストラン レンガ造りがいい。				1号と2号の間を狭くしてしまうのはいかがでしょうか。	
24日	男性	50代	県内	コンサートホール シアター等	レストラン 窓から音響が見える様になるといいと思います。	おかつて市場	展示スペース	音響効果と比較すると建物がいま新しく感じます。建物として、製糸場との比較（古さや 構造上のもの）ができるスペースが欲しいと思います。	
24日	女性	40代	県内					人が集まりそこで息こせる空間は開くづくりにとても魅力的です。食事スペースだけでなく雑居なども興えるお店（定期的に開催する）もあってほしいと思います。 素敵な建物なのでぜひ活かしてください。	
24日	女性	40代	市内	お買い物ができるほうが良い 地元でも作りしている人の作品展など 中之条の道の駅?みたいな	地元の観光カフェがほしい			とても楽しみにしています。	
24日	女性	20代	市内	レンガ造りの外装、内装がオシャレなので、1号がカフェ・レストランのほうが良いと思う。				駅からの路線もそうだが駅方面から見て何の建物が全くわからないので、外壁のコンクリートをすべて剥して中が見えるような開放的なものにしようと思う。 カフェ・レストランなどの音響効果の建物は市でみるのが、働く従業員が扱い、給与などどこからできるのかを把握があるといい	
24日	女性	60代	市内	レストラン					
24日	男性	70代~	県内	展示物を見ながらみんなが気軽にくつろげる場所 軽音楽を流したり、喫茶等もできてテーブルの半圓のイスも置いて	色々な音響に関する資料 案内、説明板等（リバー） 催し物等をする場所	案内所	機能を多岐に見学者に見える	とても良い計画だと思います。 木々などを植えてモダンにして、音響の玄関口になればいいと思います。	
24日	女性	40代	市内	常設展示のスペースだけでなく今までもおかつて市場でやっていた祭りや音楽市などのイベントもできるスペースとして活用するのはいいかと思います。	吹き抜けレストランでウェディングとか、製糸場と連携が可能であれば 茶室を製糸場で遊覧をそのレストランで、レトロな雰囲気の中でぜひ、思い出に残るかなと。	おかつて市場は今のままで構わないと思います。	動機展示の隣に体験できる施設をつくるのはいかがでしょうか。昔から糸になる過程がたあと、お土産にもなる。コースターづくり体験やろうすつ染め体験など。可能であれば竹藪さんを講師に招いてイベントを行えばかなりの集客が見込めるかも。	車での観光客が多い中で、駅から製糸場までの人の流れを作るのは容易いと思う。その中で、コストを下げず、多岐用途的な空間を創出して新しい仕掛けをつくり、お土産さんが増えるといいと思う。	
24日	女性	50代	市内						食事ができるといいと思う。
24日	男性	60代	県内	良いと思います。	良いと思います。				
24日	男性	60代	市内	イベントホール	カフェ、レストラン	みやげ物、おかつて市場	製糸づくりコーナー	良いと思う。	
24日	男性	40代	市内	お店	お店	お店	?	実現してほしいと思います。	
24日	女性	40代	県内	レンガ、はり、扉、窓などできるだけ残す形にしたい。	石壁でレストランはピタリだと思ふ。			使われていない建物をリノベーションして活用することいい	

									なりました。
24日	女性	60代	市内	入ったらノート書かっただです。冬だからかしら、暑は涼しいかも。	すばらしい、伏谷石ですね。期待しています。				難しすぎてわかりません。 歴史を感しました。
24日	女性	70代～	市内						
24日	男性	無回答	市内	イベントホール					
24日	男性	60代	県内	音響効果が良いので製糸見学の前身館のセンター等	老若男女、最近の人はまわりの環境に敏感な人は、数少ないと思うから、実物のまわりのその当時の音響、龍井はまわりに入れて展示する。大量の	天井部分の木の梁が流れているのでそれを活かす方向で工夫して欲しい。	ポイラー及び製糸機音響外、又は2～3m近くで見れば狂音で、製糸機の高の音響を含めて紹介していただく方が良いでしょう。	後世に音響効果を残すべく継承する場内外（特にお客の人）にもっと、音響効果を感じ取り音響を再認識してもらえれば、計画を実現させたいと思います。	
24日	女性	40代	市内	レストランのように整理整頓を楽しむ場合に、このレンガと3号の内装の方が馴染みやすい。	内装がシンプルなので、レストランよりも1号の方がまっさらが良いと思う。 駅から近いので、夜にも音楽系のイベントを行ってほしい。	フランスとつながっていることを活かして、日常的に今の時代で市場で扱っている食材の他にチーズとか珍しい野菜とかフランスのマルシェのようにカラフルな一角もあつたら動きやすい。	緑色の壁紙は興味を惹きつけているので、常設で行ってほしい。カフェ大歓迎です。開廊してオープンカフェにしてほしい。	とても良いと思います。完成させる前に色々あると思いますが、製糸機のある周音響ある町づくりが出来るといいと思います。	
24日	女性	50代	市内						色々な目的で活用されるようなのですばらしいと思います。 駅周辺なので、お土産が買えるようなそんなお店もあつたらいいと思います。 中庭はグリーン（木）があるといいかな？
24日	無回答	無回答	無回答	底の撤去	底の撤去	底の撤去、下室を廃棄の等利費で			
24日	男性	60代	市内	現状維持	現状維持	室をちょっと明るく	中をもっと見えるように		
24日	男性	70代～	市内	レンガをより多く見せる横の小屋（ひさし）を半分にする。 鉄骨部を余り見せない様に	前の庇を取り除く	外階段を白くする。出来れば元の様に。			
24日	男性	50代	県外						初めて見学させていただきましたが、全般的に音響不足に思います。 駅近だからPRが効果的だと思います。
24日	女性	60代	県外						何と言ったらよいかわからないのですが、「レンガ」は最初から（みるのが）、 出来たら残して頂きたいです。
24日	女性	50代	市内					機軸がすばらしい カフェは開放感があつても西蔵を壊さないでほしい。	とても良いと思う。 市民も利用したくなるような場になるといいと思います。それぞれの建物を活かすときは、非日常感があるとの音響と準なして活用できていると思います。 自然環境にやさしい建物、音響は自然エネルギーを利用したものが良いかなと思います。
24日	男性	70代～	県内	パネル展示で良い	良い	良い	緑色の動態展示は良いと思います		近年世間にある製糸機展示を展示する展示施設（山形県新庄市、長野県岡谷市）が増えているので、ぜひ参考にしてください。岡谷市のこの施設は土台が狭いので、多くの内容を盛り込むのは難しいと思う。専門家のプランを依頼したら。

					今のままの状態でカフェが出来たら素晴らしい 夜もやってほしい	出来ません		滞在期間を多く取る場所をもう少しほしい
24日	男性	50代	県内	赤レンガの中で昔を思うスペースはOKです。	あまり新しく補修をしないでイベントが出来ればどうでしょう。	2と同じ	オープンスペースでゆっくりできる場所にしてほしい	レトロな感じを生かしたセンターになってほしい
24日	男性	40代	県外					良いと思います。
24日	男性	40代	県外	音響が素晴らしい。天井からの注ぐ音が心地よい!! 2階の床がちょうど左右に開いているのを利用し2階にスピーカーを2つ置くアイデアが素晴らしいです。この形のままシアターにしてもらえたらなと思いました。				
24日	女性	60代	市内	レストランなどに	ショップ			
24日	女性	60代	市内	ライブやコンサートなど				
24日	男性	60代	県外	フランスとの交流や客員(県外)の人たちが来るなど、有料(ワイン)などの食事等に利用する。	富岡の歴史資料を中心に展示し(簡倉庫やその当時の)人々の生活と理解を深める必要あり		簡倉庫も今の若い世代が来ないと思うので、一部映画(小せ、機械で)してもらっても必要	よく、この昔、資料館を借りました。歴史と文化の継承と組み合わせることによりよりよくなります。
24日	男性	60代	県外	一部コーナーで展示出前に置いて、その場をかけるコーナー		一部映画でこの倉庫周辺の様子や大正時代頃のスライドでも		大変良かった
24日	男性	無回答	県内				ブックカフェというよりは読書目的がもう少し。女工さんが行っていたような	過去を継承して欲しい(良き日本・富岡)。活用することは喜ぶしにとだが、この現代の状況にあるようなものはいいではない
24日	男性	60代	県外	雰囲気のあるレストラン、カフェがほしい	出来れば農産物活用を	歴史館	土産店	良いと思う。富岡の歴史を伝えるのがいい。一言を一つで紹介できるのがいい
24日	女性	50代	県外	レストランとしてこちらの方が雰囲気良い。駅からの行きみ用運送を作るのは、建物にもいいし、(農産物)で	おかつて市場はここの方がいい。お土産(世の)野菜	展示物VRシアターではなく昔の歴史の再現 桑の上で寝かされている様子や蚕を育てる様子など		観光客だけでなく市内を魅力的にするスポットをつくる事は、観光客にも満足度高いのでいい。建物を壊しての行き込みを考えなくても、資料も素晴らしいので、壁を生かしたレポートを考えてほしい
24日	男性	70代~	市内					富岡より豊後で富岡倉庫に入場できるようにすることも一考
24日	無回答	70代~	市内	レストラン、カフェ、学習、教育関係	衣料 小物 雑貨	ブティック	多目的スペース	富岡が活気大変な所だと思います。
24日	女性	50代	県内					松井田から来ました。ので、駐車場をなく作ってほしいです。
24日	女性	60代	県内					旅からジャズ、ガトーフェスタハラタ等人気のものと連携しなげや
24日	男性	60代	市内	こんにゃくの手作りの実演 プロジェクトは観光だけでなく音響で観客を必要あり	地産食品を活用したレストラン	実演の楽器状況の再現	機械の実演	良いと思います。
24日	男性	60代	市内					歴史的に価値ある地産品を観光に活用することが出来れば良いと思う。課題は費用の問題でこれをどう解消するかであると思う。俗に言う費用対効果で世間で選んでいく中で価値あるものと判断できることなので今の自分からはいいし

								かし、運営として残さる方を考えること必要と思う。
24日	男性	60代	市内	イベント会場 ミニコンサート会場	軽食、いこいのスペース等気軽に立ち寄れる場所			まちなかの商店と連携した企画運用を考えたいと思う。
24日	男性	60代	市内	思ひ浮かばせけん。(イベント会場くらい?)	//	土産物売場?	?	維持費が大変かな?
24日	男性	60代	市内	定期演奏会の実施(有料) 音響良い				11月~12月LEDライトアップ、上層音響とコラボして 集客し演奏ができるようにしてほすか。
24日	男性	60代	市内	世界の特色ある農産物のレプリカ50分の1又は100分の1 を制作して展示してみたい。ヨーロッパ アフリカ、ア ジア、北米、南米	西側 カフェ 軽食 東側 ミニコンサート会場	芸術文化 市立美術館内の以蔵品を春夏秋冬で展示	取り壊しておいて市場 駐車場 扱 仮日名管等	今般 世界農産センター観覧ができたが、県の支援が弱かれ るもの、修繕多額の費用が想定される。富岡駅市場も4 分の1の持ち出しのみの市報取は大丈夫でしょうか。
24日	男性	60代	市内	カフェコーナー コンサート会場	各専攻の発表会場			一般の人がビバけは入るか 集客方法?
24日	女性	50代	市内					
24日	女性	70代~	市内	ライブ 店				
24日	男性	50代	無回答	横浜インガ音響の横に、オクトーバーフェストなどビール祭り を挙げてほしい。	大谷の近下空間のイメージで野マコンサートホールとして活用 を挙げてほしい。			
24日	女性	40代	県外	音響が落ちてしまいましたが、音の響きが良いですね。市民コ ンサートなどいかがでしょうか。			珍しい施設ですね。見学用が良いと思いますが、修繕が大変でしょ うか?	くうぜん通のなかったのを見学しました。いろいろ良いものが 多い町ですね。
24日	女性	60代	県内	レンガ造りの古い建物が補修工事をして市民や観光客に使 てもらえたら素晴らしいと思います。桐生市の有難い歴史を かきました。手作りの地産のいい商品を連携できる場としても 活用してほしいです。イベント会場にもなりそう。	大谷のすぐそばにいいレストランになりそう。地産の食材を 使って欲しいものを。	初めて中を見て木の臭いがモダンでびっくりしました。おか って市場さんもこの構造の雰囲気を生かしてくれそうです。	これも初めてみました。音の響きが素敵！ぜひ展示物に調音に 関係する施設もぜひ	駅前このような建物があったらいいな、いい、いい、いい、いい ました。いろいろの考え(中学生からお年寄りまで)取り 入れ、富岡の歴史を役立ててほしいです。
24日	男性	60代	無回答	楽しみにしています	//			//
24日	女性	60代	市内	広いのでいろいろイベントが開けるといい。以前テープを売っ ていた場所も良かった。	コンサート等盛りだくさんです。		いろいろ残っていてびっくりしました。市民でも初めて見るので くさんの人に見てもらえる機運を醸成してほしいです。	駅周辺、ゆめが丘、大聖堂等観光地としてもいいと思います。 す。
24日	女性	40代	県内		イベントホール大賛成			参加型、体験型、滞在型はぜひ活用して、くこのごきかせ ない、豊かさをいい、計画など思っています。ハコモノだけでなく い魅力、活用方法を創り出せるよう、本当の意味で地産の人の力 が活きる地産の舞台になったらいいなと思います。そこに 協力出来たら嬉しいです。
24日	男性	40代	県内	農産物の産地を、音響市などで出店者に貸してもいいの かと思いました。	1号と同じ	カフェにする		このままで 良いことだと思いますが、もう少し良くしてください。
24日	女性	30代	県外	コンサート会場 ビール、ワイン、バーなどカフェ ヒアホール	レストラン食事	ショップ、観光案内所など	歴史的建物として(案内)	良い物を残すとして、活用してほしい。
24日	男性	20代	県外	コンサート会場(ジャズ、クラシック)	食事(レストラン) できるスペース	観光案内所	歴史展示等(見学スペース)	街の良いところを発言できるような施設になればいい。
24日	女性	50代	県内	Cafe 展示	ライブ等 Cafe	お店	展示	歩いておられるところに、ステキな建物があればいいのでなく 県内からの集客もなり期待できるのではないかと思います。 完成が楽しみです。

25日	女性	70代~	市内					大変良いと思います
25日	男性	10代	市内	話題のVRを使うのは良いと思った	レストランがすごく良い イベントが面白いと思うから良い	おかげで市場で売れるものが何かわからなくなりました。小物とか売る おかげで売ってほしいものもなくなった。	機械がずれるのは見る人もとてわかりやすいと思った	全体的に魅力を感じた。市民でも来たいし、観光客も来たいと思える計画でとても良い。
25日	女性	40代	県内	レンガの空間は素晴らしい空間！音響も映像も演出効果も感じられ、ホールとして使用は最高！カフェとしてもありますが、木のレンガの空間はほんとに素晴らしい♡	石造りの外観がレンガと文様でまた違う雰囲気を醸し出していて！モダンなレストランやホールとしても有効な活用が出来そう。木と石造りの組み合わせもオシャレで良い♡	壁の木の演出効果はおかげで市場のイメージがこびりついています。よりOPENな雰囲気で誰もが気軽に立ち寄りたくなる所にした上で、すべ♡	木の質感も初めて見ました！これは保存する必要も展示も活用してもらえるような感じが良い♡	大変良いと思います。
25日	男性	40代	県内	レンガが癒やして良いのでぜひ活用してください。	料理は本当においしいものをお願いします。	壁の木がイイ	靴履物もみられるのは良いです。	すごく面白そうですね。ぜひお願いします。
25日	男性	60代	市内	世界遺産センターは不要、つまらない。展示もよめて！本物が近くにあればいいから。	吹抜けの一体感も良い。休人数でいっしょにきょうろろうか。小さく使う方が素敵だと思います。	構えなし 今まで通りやってほしい	建物の機能も無いのでどのように保全するのか、あまり無理なことをしない方がいいと思う。	計画がブレにならないよう、誰かどのように運営していくのか、それぞれのプレーヤーが必要と感じる。税金が無駄に投入されないよう、持続可能な運営を示してほしい
25日	無回答	70代~	市内					イベントを多くやってほしいです。
25日	女性	50代	市内					
25日	男性	20代	県内	イベントスペース (手作りの市など) (経済委員会)	カフェ レストラン	物販・休日	展示・歴史紹介スペース	良いと思う。 無休市場から観光客までの道中がより楽しくなれば、観光客も増えるのでは。
25日	女性	30代	県内	イベントスペース (ファミレス)	レストラン・カフェ	物販 市場など	展示・学習スペース	良いと思います。 外国人・若者にも使われるよう、カフェやオープンスペースを多く取るのも良いと思います。
25日	女性	30代	市内	VRシアターも良いですか？	オシャレにできるといいですね。	見てみたいです。すみません。	機械が壊れてすぐには修理が来ないといいからなかった。	入りやすくなるのは良いけど、つめこみすぎない気がする。市民が来るか(利用するか)は疑問。 カフェとレストラン一緒にして大丈夫ですか？ おそらく、子どもと一緒にゆっくりのんびりな空間なので、あまり期待してません。 子どもと一緒に来たいと思います。安全面、遊ばせられるところなら…
25日	男性	60代	市内					非常に良い。 緑の歴史と静かな空間とのつながりの展示等、緑のつづき等
25日	男性	70代~	県内					非常に良い。緑の歴史と静かな空間とのつながりの展示
25日	男性	70代~	市内					いまいし、一部の観覧できると思います。
25日	女性	60代	市内					
25日	女性	40代	市内		吹抜けを活かした音楽イベント等に活用できる場所としても良いと思います。		バリエーションはあまりイメージがなかったのですが、ガラス越しに靴履物も眺められるというのは良いと思います。	古いまま残っているものを皆さんに見てもらうという事だけでも素晴らしいと思います。残す部分はしっかり残していただきたいです。完成楽しみにしています。
25日	女性	30代	市内	市内、県内各地でもさまざまなアーティストさん(工芸、絵、手芸など)も会場をレンタルして貸し出し、展示出来たらいい	オシャレでレストランも活用出来たら良さそう。 昔にあったナンジャタウンのような食のイベントがあったら楽しそう。	通りからよく見えるのですね。と思う。 日差しに弱い食品や味が無くなる食品の配置に気を付けるといい	ブックカフェも活用したいと思いました。(本の種類にもよりますが) コーヒーなどをこぼした時や、本を引ってしまった時の対応に	良いと思います。むしろ数種類のようなど、建物を利用した飲食が出来るのもいいなと思うので、たくさんあるので、こまめにアン

				かも	個人的に奥のグマさんのケーキが食べられるとか、ファミレスフレンチのデザートメニューが食べられるとかいいです。	いねも	気分付サバは良さそうだなと感じました。	ゲート調査やマーケティング(?)とかで安定した人の出入と収入が伸びるんじゃないかなと思います。
25日	男性	60代	市内					現在市の木がモミジですが、葉の木がこしらえたいわい。市庁舎の中庭と富岡前線の庭に植えて、天窓側が望み見せたら良いと思います。
25日	男性	30代	市内				動いているところを見たい	観覧室のおもてなしをする気持ちは富岡市民が親しみやすく利用できるように欲しい。(サロメや世帯訪問の場としての貸出し)
25日	男性	60代	無回答	ミニシアター 美術館などの展示物 (小中学生が利用できるような絵画、その他の展示物)	喫茶 レストラン		追加ある物観覧動かせてそれも見学できると良いと思います。	市民、観覧客が気軽に利用できるスペースになって欲しい。あるいはプラザが建物利用者との話し合いも必要かと思えます。
25日	男性	60代	市内	音が響くので良い	休憩所が良い	売店が良い		
25日	男性	50代	市内	歴史の建物 レンガかとてもきれい 世界遺産センター	2階の床を敷すの気持ちいい		観覧動かしやすい	
25日	男性	30代	市内	特になし	特になし	特になし 今まで通りやってほしい	立て替え	いいと思います。
25日	男性	30代	市内	静寂の確保	無	無	動態展示している観覧動かしやすい	人が集まる場所となればそれで良い
25日	女性	50代	市内					
25日	無回答	70代~	市内		前庭構造をどうはあの様でしてほしいと思います。	暗くて、もうちょっと明るくしてほしい		
25日	女性	30代	市内	壁も床もオシャレで展示が良さそう。	貸し切りウェディングなど出来たらおもしろそう	市場で買った野菜など調理して提供して食べられるレストランなどが良い	観覧客だけでなく市民が気軽にいつでも利用できるような空間にして欲しい	長い目で見て有効利用できると思うので良いと思う。
25日	男性	40代	市内	イベントワークショップ等に使えたら	立地がホール良いですね		カフェ等	賛成です。
25日	女性	30代	市内					抜いているから、建物の中が見えるような窓を大きくしたら良いと思う。
25日	男性	40代	市内	ゼンマイレフン	ローソン	飲食店	特になし	
25日	女性	40代	県内					庭を取り入れきりこいたら良いのでは?と思った。
25日	男性	60代	市内					建物を裏して通路をこしらえて、他の方法を考えた方が良いと思います。
25日	女性	60代	市内					建物を富岡市民のために使用できるように
25日	無回答	60代	市内	音が良い				市内に住んでいて今回初めて来ました。成長しているんだなあと感じました。各層におおききいかに飾ってあります。コーヒーおびかかった。美味しかった。
25日	無回答	60代	無回答	レンガの音がとても気持ちいい	大谷石の2階が気に入りましたレンガに愛そうです		そのまま残っていて綺麗らしい	そのまま残してあげたいと思いました
25日	男性	30代	市内					1階という立地が良い レンガ造りなどレトロな雰囲気を感じたおしゃべりなカフェを

								多く入ると、若者入りが多いと思います。
25日	男性	20代	県外	しっかりとしたシアターと展示で世界遺産の価値を発信して欲しい。	ワインを飲みに来たい			非常に良い
25日	男性	40代	県外	VRなどの映像を見ることができるとてもいいと思います。	音楽の他に4Kのきれいな映像を見れるといいですね。	市長が自由に使えるスペースもあるといいと思います。古、資料のアーカイブとかも	機材がもっとよくて、いい雰囲気できれいだと思います	古、建物を活かした取り組みはすごく魅力が感じられます。
25日	男性	40代	県内	VR体験ができる施設がほしいです	コンサートを良い雰囲気で開催したいです	にぎやかな商業施設があると良いと思います	貴重な体験が見学できる。ぜひ楽しんでください	音響も音画も効果的で楽しんでいます
25日	女性	60代	市内					今回の企画はとっても良いと思います。具体的にはまだわからない所が多いのですが、子どもにも平等にもやさしい施設であってほしいと思います。
25日	女性	70代～	市内	広い場所なので一週間の観覧でも	ちょっとした長めのカフェと休みをしても	展示用にするのいいと思います。	とりあえず外観管理の改善をしたいと思います	いいと思います
25日	男性	40代	県内	映像施設が出来るシアターに興味があります。	素敵な人が集まる場になりそうな印象でした。			市内、県内、県外の人が集まる活力のある計画で非常にワクワク感が伝わりました。
25日	女性	60代	市内					駅周辺で良いのでは。
25日	男性	60代	市内		音楽イベントの発想はとも良いと思います。地域の人のミニコンサートも出来るのは楽しみも広がるかと思えます。			とても良い計画だと思います。来訪者も市民も楽しめると思います。
25日	男性	60代	市内	音響映像を見たいような展示 音響映像の魅力伝える。特に月台等にこだわる音響映像の真実をわかり易く。				非常に良い
25日	男性	70代～	県内	外壁のレンガが色彩鮮やかでほしい。できるだけのままの状態	壁、柱等でできるだけのままに			
25日	無回答	無回答	無回答	歴史ギャラリーや年毎の写真展示	映像展示の理解できるもの 工機展示の現場からの資料、関係者のすべての名前	実物の真 虫 卵等の展示	縮小サイズの実物をつくり動かすのを見る	全体的に見学できる所がカフェレストランが良いのでは サナギ、鼠、薬等を使ったケーキ販売
25日	無回答	60代	無回答	そのまま観覧して見学してもらいたい	白壁のまわり有り 改修するのも良い		棟が空っぽなので、見てもらうには映像を少し観ると思う。	映像展示の見学者が年々少なくなっている様子ですが、計画をするのには是非考えて行ってほしい（無駄にならない様子）
25日	男性	30代	県内	観覧はもったいない 既許はできるが改装の方が良いように思う トップライトも		通りに対してよりも進められた広場のスペースに開いた方が良いのでは やはり観覧はもったいない	広場に面した横こつらな窓が観ると良い	新しくするといよりも、現状のままでできる手をいれずに使う方が良い。目で見たときにこの場の魅力が伝わると思う
25日	男性	30代	県内	飲食店での利用がシンプルで良いと思う	レストランはOK イベントホールは通常CLOSEにしておくのではなく、日常的に客席として利用できるように	機能上今のままでいいから移動はOK	機能を考えたならカフェは良いと思う	導線や案内の問題で観覧が難しくできません。より今の形態を維持した方が良い。 市の管理上 VR シアターや施設展示は後で使えなかつたりするので取壊等でも統一する方が良い、償がします。
25日	男性	40代	市内					このままの計画で進めて下さい。なるべく早くに
25日	男性	60代	無回答	レンガの昔の長方形の丈夫なお風呂を再現します	富岡市の歴史を表現した物、参加型のイベント等も考えてください。		乾草機は貴重品ですので残してください	富岡市の表、玄関としての魅力を再現します。古、物を大切にしたい展示等を工夫してください。

25日	男性	60代	無回答	レストランは良いアイデアである			靴履機一台欲しい	
25日	男性	60代	無回答	シナガの解方が大変よくできている			今の機械を点検させて動かす良い、の機型でも良いのでは	
25日	男性	30代	県内	共通して男やアートの展示や映画などの上映				とても良いと思います。ぜひ進めて下さい。
25日	女性	70代~	市内					あゝあゝラガ靴、通りの街がシナガの街の雰囲気は!! 周りの生活している自分ももっといいのがあります。
25日	男性	50代	市内					大変良いと思います。
25日	男性	60代	県外				説明図が見る方向と上下並でわかりにくい 靴履機の動機表示が良いと思うがペイラーはどうするのか?	建物文化財として残すなら耐震補強のみとすべきと思う。特に1号棟の一部を取り取って通路にするのも問題かと思う。改造することでも後で現状復帰出来るよう整理すべき。改造することによって去存に適合させるのは色々と大変そう!
25日	女性	20代	県外	シアターで世界遺産を学べたらわかりやすい良いと思います。	レストランで地産の野菜など食べたらとても良いと思います。	市場では地産の野菜や果物を買えるのでとても良いと思います。	カフェや本、とても良いと思います。オリジナルのグッズなども置いて欲しいからカフェイイと思います。	全体的ことでも楽しく良い場所になりそうです。オリジナルの書籍やバックシヤやグッズなど、デザインをかわいくしたら若い女性にも人気でできるんじゃないかなあと思います。リピーターも増えると思います。全体的ことでも良いので、そこが丈夫になればとても良いです。
25日	男性	20代	県外	暖房等の設備を整えればVR シアター活用は興味深いと思う。ただ、シアター内容のクオリティは高く仕上げる必要があると思う	地元の食材を使った食事はぜひ食べたい	市場で買った食材ですぐ調理してもらって食べたい	靴履機が可愛く思いますが、興味深い展示がそうで見たい	コンセプトから計画案までクオリティが高く完成イメージがわかりました。頑張ってください。
25日	女性	50代	市内	2階のシナガがすばらしかったです。階段が急で良かったです。学習するっていつも人がいっぱいいますが…	レストランはとても良いと思います。楽しみです。くんの食事はおいしいです。(1階の2Fにあるはずの階段が閉まりました)	おかって市場は今まで入ったら買うものがなくて面白くない と出られない感じになりつらかったです。通りの街でできるよになるならすこく入りやすくなります。とおりの街がばんざーい!	コーヒーを飲みながら本を売るといったのはニューヨークまでいい!! ブックカフェで本を売れば、靴履機にも買ってもらえる物にする。おしゃれなフランスの絵巻とか、ステキな世界遺産の写真とか旅行関係のものとか。世界とつながるというコンセプトにしたい。いけません。「来はどの世界遺産行くのかな?」と思ってもらいたい。そういう風に考えるような入口たくさん来てもらえるともう良いと思う。靴履機がほしい世代は結構です。	すばらしいです。県にはお金があるんですね! 今回登録が滞っているのが残念です。花やコーヒーサービスなど、いき届いたおもしろい感じました。こんな感じであれば、たくさんの方が何回も来てくれると思います。企画が素晴らしいと思うので、お名前がほしいので、何かサプライズかできるようなーと思いました。(お名前はごまかすようにご心配しているので)
25日	女性	30代	市内					ターゲットが靴履機なのか市民がためのスペースかによって、もっとかわってくるので、やるのであればそこをもっと絞ったほうがいい。例えばブックカフェにおいてあるとされる展示関連の本というのには靴履機にとっては何の興味もない方も多いのでは。 それより靴履機の本、通覧の案内、紹介などこじつが興味あると聞かれる。 ここを通り抜けてして見ると、靴履機がもっとさびれるのでは。そちらの両方のための靴履機から靴履機の道の道はそちらを通るよう工夫をします? この靴履機から道路に出るとき、道のつくりの工夫が急にきて危

								ないので、この敷地から市街の方へ渡る空中階段をつくってほしい ※階層ではなくこのオープンハウスについての意見ですが、2階へ登るところ等に矢印や上に登りますなどの看板がないと見逃す。たまたま1階こいて2階で音がしていたので気づいたが、2階に登れると知らず帰る方もいるのでは。	
25日	男性	60代	市内	イギリス風のシグネチャーを表現して活用する	大谷石の建物が多いので大事に親して活用する	食事が出来る事とする	乾燥機やパイラーを親して活用する		
25日	女性	60代	無回答	たまたまコンサートなどに活用してもいいかな			もう少し整えて乾燥機(場)をよく見てもらおうようにしてほしいのでは		
25日	男性	60代	県内	店 イベント会場	イベント会場	店 カルチャーセンターetc	?	とても良い	
25日	男性	70代~	県内	保存状態も良いので特産品地として活用してほしい	1号に同じ		現状のまま親し展示してほしい	養蚕繭糸の発祥地として富岡を中心に計画してほしい 私は下田の住民ですが、県を中心に群馬の発展に中心になっ てもいい 一貫性ではなく絹ならではの面でも見学者がくる事に	
25日	男性	60代	県外					保存が親目的ははっきりしてない、又来てみたいと思うようなものはない	
25日	男性	60代	県外					製糸場から 製糸場からみかぬ、フードコート、休憩所、イベント会場 製糸場以外の画像、映像、当時のままをさせる	
25日	男性	50代	県内					それぞれの利用価値は違いますが、思います。 美術館のような利用も良いかもしれません。	
25日	女性	50代	市内					それぞれの倉庫の用途が違っているので、その事も見せが たいで活用方法がわかって良いですね。 なんとなく落ちつく空間がゆっくりにお茶でも飲んで長居して も良いようにしていただけたらと思います。	
25日	男性	60代	県内			移動舞台フェア	①絵本の部屋 ②移動カフェワークショップ	大変すばらしい計画だと思います。世界遺産の地だけでなく 何か又来てみたいと思える何かはないかと市民として思っ ておりました。文士の書りや何か発祥がある施設やイベントが くり返されることを期待します。	
25日	男性	50代	無回答	立派な建物なので展示室 ミニコンサート等イベントに活用 してほしい	やはり良いので会議室等の活用があるのでは		機材が大きいので活用は難しいのでは?	全体を拠点と考え市民や観光客にも利用できるものにして下 さい。	
25日	男性	30代	県外	非常にマッチしていた	古からの建物を古のまま残るのは素晴らしいと思う	もっと広くみだかった	バックヤードも良い	古からの建物は古からの魅力として活用できるとは思う	
25日	女性	60代	県内						
25日	男性	70代~	市内	1、2、3号 流石が(村)があると良い 建物が綺麗なので				見学できる場所が楽(動線)	富岡製糸場、商店街、個人の家との関連を見直してほしい。
25日	男性	40代	市内						良いものがあることを期待しています

25日	男性	40代	県内	世界遺産センター?はここなくてもいいのでは?高岡のどこにもうて人手が足りないはずが良いため	場所が良いと思います。	おかげで市場が良いと思います。通のから様子が見えるのが良いです。	全体的な環境が良くて良いと思います。	素晴らしいと思います。行きの準備が良いため良いと思います。
25日	女性	60代	市内					庭が狭いので直してほしいです。活用がまだわかりません。今のままで良いです。
25日	無回答	40代	県内	道新市、動物ショップや雑貨でいいショップなど県内のどこでもショップを定期的に呼び込む	おかげで市場での企画を大きく定期的に行っています			貴重な動物を売って行く計画はとても素晴らしいです。台湾、台北市内のリノベーションカフェ、リラクゼーションクリエーターショップを参考にしたら素敵です。
25日	女性	60代	市内	なるべくレンガ屋を見せるようお願いします。窓もそのまま	クラシックを飾るカフェに	下から天井が見える眺望します	出来るだけそのままの状態で	良いと思います。楽しみですが駐車場は?入場料は?
25日	女性	60代	市内	入ったとたんビックリ!!すごく素敵です。レンガが壁とアーチの窓と・展示物で驚かすのもいいと思います。ゆっくり観覧をかけて雰囲気を楽しみたいような空間です。				素晴らしい空間だと思います。もっと早い時期ならよかったですね。たくさんの人に見てもらいたいので駐車場をなんとかしてほしい。入場料は無料にしてください。
25日	女性	40代	市内	シアターだけでなく若手アーティストのシルクをタイトルにした展示や3D映画の上映も良いと思う。フランスシルクとうたっているの、フランスの展示方法と利の展示方法をうまくコラボしても良いと思う	レストランOK。ただし地所の方をターゲットにしたプライスでいとのちのちは赤字になってしまう。その点はよく考え方が良い。	市場で良いと思う。のちのちは3-2、3-3もお客が入って活用してほしい。	入ってすぐの奥の空間(静寂やからんざつに置いてある)が今の現在のことは、一つのアート・オブジェに見える。ガラス製りにしてみせるアート(ライトアップ必要)にした空間として活用しても、カフェテラスなどとして活用して空間をしながら楽しんでてもすてき	とても良いと思う。ずっと前から活用が良かったと思っています。ただし、負のせいでないよう、利益を考えたプランが必要。
25日	無回答	30代	県外	定期的に自主制作映画の上映	富岡市の同窓会を定期的に開く	地所の農家の方達の交流会・販売展示会	地域活性化のためのディスカッション場所	ステキだと思います。
25日	男性	40代	県内				ブックカフェは、富岡製鉄場の跡地を改装して若、住人(富岡市)へも継ぎできるような場	小さな子供も楽しめる空間にしてください
25日	無回答	60代	市内	イベントで食事	コンサートでも	食品あつかう場所	古、物をかき集める?	
25日	女性	50代	県内	レンガ倉庫がおすすめです。ライブ会場、いろいろなイベント会場に使って、たまたまた夢が広がります。有名な人も来てくれそうですね	ライブや、ライブでどうでもできそうですね	おかげで市場も活用しているのによりセンスの良い場所として評判しています。	あっと言える様な機能も付、見ものです。どう愛用か楽しみです。	とても良いと思います。群馬の中で全国的にもセンスの良い場所、スポットとなる事を期待しています。
25日	男性	70代~	市内	女工さんが食べたい食事をお願いします			飲食の機能を充実してほしい	
25日	男性	70代~	市内					
25日	女性	50代	市内	シアターで気軽に色々な映像を見たいと思います。楽しみます。	どんなレストランになるのか楽しみです	現在のおかげで市場はここに入るのでしょうか?なくさぬいで欲しいです。	ブックカフェができるのはうれしい!!	車を停める場所が心配です。有料Pだと気軽に来られないので
25日	男性	60代	市内					良いと思います。
25日	女性	20代	市内	シアターは良いと思うが、製鉄場跡地よりイベントに開通したことを上映すると良いと思う。	コンサートができたら素敵。音響は大丈夫なのか。	開口を設けられるとよさそう。	とても良い。豊田岡なので、魚、などできるが欲しい。	とても良いと思う。歴史のあるものを活かしながら、様々な世代の人が集える場になることを願います。
25日	男性	70代~	県外	ハズの客団体50人が入れるレストラン			飲食の機能を充実してほしい。なまは楽しめるのか等の説明文をつける	
25日	男性	60代	市内	富岡製鉄場との関連ガイドとその後の富岡への旅行情報資料は無いのか。				来場客の中で、これだけの施設改造の必要が感じているのか確認は

25日	男性	50代	県内						良いと思います。期待しています。
25日	男性	60代	市内	展示内容によるかびびり感に驚かされる人がどれくらいいるだろうか？ 展示内容したいという事がある	ここにレストランをつくるのではなく、まちなかの飲食店のメニューや接客態度を学びあわせて、食べに寄りたくなる飲食店を創りたい。まちなかにぎやかにすべきでは？	まったく理解できないプラン。この地区の歴史物、特産物の販売口にするのであれば意味もあろうが、たんに野菜などの販売所であれば重宝、野菜を歩いてきた人が買って帰るだろうか？	珍しい設備でもないもの展示しておいても見る人は少ないのでは？	全体的に集客効果が期待できないプラン（イベントを含め）だと思った。ここではスピーカー権限も無理であろう。	
25日	無回答	60代	県内	各種イベント		レストラン			建物を利用して、元気に活用してください
26日	男性	50代	県内						良いと思います。
26日	無回答	40代	県内	いいと思います。	いいと思います。	いいと思います。	いいと思います。	いいと思います。	いいと思います。
26日	無回答	70代～	無回答	音響効果が良いのでイベントに適していると思います。	・レストランが若者が集まる場所として活用できる。・駅周辺の利便性が高い	市の憩いの場所としてほしい。			
26日	男性	60代	市内	コンサート会場に合っていると思う。		地域交流の場として使用。			全体的に賑わいやすそうに近く、人員数もよさそう。
26日	女性	60代	市内	レナが気に入って、音響も出しました。					
26日	男性	70代～	県内	富岡の歴史館	ミニコンサートホール	ミニギャラリー	設備がもっと見えるように欲しい		妥当
26日	無回答	無回答	県内	ライブハウス 音響効果が素晴らしい					
26日	男性	60代	無回答						改装を計画
26日	男性	70代～	市内	どこかに燃えている火を置いてみたら、火を見る機会が少ない 現在に訴えるかも	探光と寒空の秋のうえ...	問題をどう生かすか	音響と観客量との関係ははっきりしない 大量の観客が来ているわけだが、その意の共感の差がない 音響効果場との関連を明確に！	プロが作ったものだろうから、それに沿ってつくり出すのみではどうか。	
26日	男性	60代	市内						対象を明確に 大きさが中途半端 将来的に考え、無駄にならないよう願います。
26日	男性	60代	市内						現状がどのように変化するか想定不能
26日	男性	60代	市内						音響から選ばれる場所が良いと思う。 観客が市民が楽しめる場として欲しい。 全体的に音が良いと思いますが、道の駅が近いので場所として良い。
26日	男性	60代	市内						
26日	男性	60代	市内	見て学ぶだけでなく、様々な体験学習ができるように。	レストランではおきこみかこしかなと群集や音響ならでものもも出してもらえるように。	現在はかつては場所が市外、県外産のものも多し。地元産（甘栗・音響）の物に限定したほうがよい。地元人が自由に出入りできるようにする。			素晴らしい音響であると思うが、課題はやはり集客（観客効果）の確保だと思う。 この課題の解決策としては、今回の音響も課題となってしまっているのではなかろうか。
26日	無回答	50代	市内						市民参加型の場としてだけでなく有効活用し、音響と一体となった経営を模索してほしい。 フランスワインを取り扱って欲しい。
26日	女性	50代	市内						できるだけ駐車場スペースを召喚してつくるべき。

									いのであまい 駅から入ってくる滑りをうまく作るの面白いと思う。 道の駅としての活用をするのかどうか一歩先の考察、おきりこみ等販売する
26日	男性	60代	市内						フリーマーケット的なものをやってみよう
26日	女性	30代	市内	現代アートギャラリー企画展で映像作品を流してみよう	ジャズコンサートを増進してほしい、ワイン祭りなども 道の駅から中の様子わかるように工夫してほしい	おかげで市場まで行かなくていいし、現在はおかげで市場で開 催しているイベントも盛況してほしい	開催マップが好きそう。		盛り上がりそうです。楽しみが増えますように。
26日	女性	70代～	市内	ここからも利用したいのよ…	ジャズコンサートでも出張から観覧したいと思います	道の駅かき寄らせてもらい、休日に良かったです。		当日として、素晴らしいと思います。	もの上がりそうです。富岡市のために頑張って下さい。あ りがとうございました。
26日	男性	70代～	市内						
26日	男性	30代	県内						歴史の遺物の素晴らしいを体験できる場所だと思います。 なるべく現在の状態を保持していただけたらと思います。
26日	男性	40代	県内	ライブハウス・カフェ			ドラマの撮影		古い建物を市や地区の活性化の為、イベントを開催することは 良いと思う。マルシェの様なイベント回数も多く開催すればよ り多くの人が集まるのでは？
26日	女性	40代	県内						・市の活性化のために色々なイベントを開催することは良いこ とだと思う。 ・広場？は碎石のままだと歩きづらいと思う。
26日	無回答	70代～	市内	コンサートホールに再利用すべき	レストランのカフェ利用を		中蔵保存されているスチームエンジンが素晴らしい		倉庫の活用も当然ながら、観光地であるスチームエンジンや乾 燥機等は多少とも一般公開すべき。綿産業を支える別の施設が より理解できると思う。
26日	無回答	50代	市内	レンガが素敵ですね。吹き抜けが好み、夏場でも涼しそ うです。	音響が好み、ホールになるのが楽しみです。	梁が折れている木材は、太くしっかりしています。	古い機がそのまま保存されています。		市民向け観覧の方が増えるので楽しみにしています。
26日	無回答	70代～	無回答	4世界遺産が特長であることをしっかりPRしてほしい	イベントホールとして世界遺産を多くにPRすることか大事	総合的設備が所として利用してはどうか。 音響のみならず、群馬県が又及ぶの豊野・埼玉・栃木も含めた 面で遊客を呼んでよ	博物館に賛成		好企画と思う。 群馬の世界遺産は数多くあり、総合的ホールは群馬 のセンターとして連携してほしい。
26日	男性	60代	市内						賛成ですが、動向が速いと思います。
26日	女性	40代	県内	ギャラリーなど。2Fのシアタールームはとて良かったで す。	お昼からランチを取る様子を見たいから楽しい。	地元の野菜等を扱ったマーケットなど。		ミュージアムとしてこのまま残してほしい。	とても良いと思います。
26日	男性	30代	県内	internal furniture should be made of wood to fit red brick style (内装は赤レンガ調の合うように木製とするべき)					Idea to show old machinery is very good! It is a part of the history that should be protected. (古い機を見せるアイデアはとても良い！これは保存され るべき歴史の一部である。)
26日	女性	70代～	市内	今もフラワーアレンジなどやってますが、もっと色々な市民が集 まってくるようにしてほしいと思います。	なるべく早くコンサート等できるようにしてほしい。 文化庁の富岡に集まる場所があるといいと思います。	駅からのとおりとしてお願うなっています。	貴重な機械など、見られるように整備してほしいと思います。		とても良いと思います。早く実現するようにお願い致します。 別棟でのため、トイレをお願い致します。

								アツクおもしろい場所になるように。 建物が周りにあって庭のスペースが最大であるところでも良い 感じます。
26日	女性	70代～	無回答					良いことだと思います。 市の金をあまり使わずに考え方が良い。
26日	女性	70代～	市内	大変良いと思います				良いと思いますか？ あまりお金をかけない方が良いと思います。
26日	女性	70代～	市内					大変良いと思います。
26日	無回答	60代	市内					良いと思います。が、あまりお金をかけないよう。
26日	男性	60代	県外	音響が素晴らしい 映像と音響が建物とマッチしていて、有線エリアを作りたいし ている。	今流行のVJの見える建物もいい。			知らずに入ったが、古いもの見学できて歴史が学べるのが できた。結構でいい。 古いものの有効利用の参考になる。音響効果が良い。
26日	女性	70代～	市内	皆の出入り出来る様な機能がとして確かな調査、季節感のある 品を併用してほしい。				
26日	男性	70代～	県内					大変良いと思います。
26日	無回答	60代	県内					
26日	男性	40代	県内	一番盛り上がるのでフェスティバルやイベント等が盛り 向いていると思います。	壁が厚く、天井が高いので音響が良いと思います。	北窓で日かげが安定しているので、1日暑くないと思います。 外を歩く人からも見えるので商品等が売っていいし入りやす いと思います。	陽が入り、小さくて暖かそうなので、人が長く居られる場所と思 います。	建物ごとに様々なスピード感を感じられる場所になると面白 いと思います。 例) 日々の生活、過去、未来、熱気、etc 「文化を継承する場」としての輪をブラさず、将来的な経路性 にとらわれないこと、ちょっとずつ本格的に企画のある物が 集まる場所になると良いなと思います。100年後、200 年後この世界遺産センターが世界に誇る世界遺産になっ たら面白いです。それでいいと思います。
26日	女性	30代	県内	人が集まりやすくなる様な、シアターや資料を多く なるような座の心地のいいイスやソファなどを用意のいい のびのびの心地よい音楽とか。 心地よい音楽とか。	2号館のレストランスペースが静かな環境で勉強できる位の魅 力のある飲食店を誘引してほしい。(利権にとらわれない)	現在のおかれて市場のゆるい、なごめな雰囲気があるまま残 るとうれしいです。	ブックカフェと言う発想がとても良いと思います。スタイリッシュ すぎず年齢、性別問わず利用がしやすい雰囲気になったらいい なと思います。	できる限り、今の建物の良さを最大限に活かしてほしいと思 います。 壊すことばかりでなく再建することでも良いので、 色々大変なこと多いと思いますが、頑張ってください。 楽しみにしています。
26日	女性	40代	県内	・コンサートや映画鑑賞 ・2Fは貸し事務所、コミュニティスペース、ヨガなどの趣 味のカルチャースクール。 ・絵や写真等の展示会	・結婚式の二次会や、婚約パーティなど。 ・食のプロを呼んで食事イベント ・ケータリングサービス ・外でのアウトドアイベント	・地元産の野菜や食品を使った料理教室や体験、露出作り。 ・郷土料理の伝承、こんにゃく作り	・綿笠を使ったWS（まんたろ、織り） ・朝活（おすすめの本の紹介や英語等の勉強） ・静の部による歴史の紹介、説明、しるしをテーマにするような	前からシブシブの倉庫を活用してほしいなと思ってたの のでとてもうれしいです。 昔の古いものを残しつつ、新しいものを取り入れて、ぜひ人の 集まる場にしてほしいと思います。 かといって交通機関や駐車場が足りないように、市民の 日常に集まるゆとりをほしいです。
26日	女性	50代	市内					おかれて市場を音響祭りのお祭りの会場として利用してほしい

									より、うまく利用できればよいと思っていました。 遺産として残しつつ、観光の一つのスポットとして表現でき ばよいと思います。 おかげで市場は所のお年寄りが利用しているので、その方面 でも思いやろさは残してほしいと思います。
26日	女性	50代	市内						
26日	女性	50代	県内						
26日	女性	50代	市内	とても素敵な空間です。手作りの品、陶芸等、展示、販売のショ ップを作ってリピーターを欲々考えをしてみたいです。					
26日	女性	40代	市内						思っていたよりステキでした。
26日	男性	50代	県内	ワインカーヴ					Good
26日	女性	40代	県内	図書館	カフェ、レストラン		ショップ		良いと思います。 素敵なのでできるといいですね。
26日	男性	50代	市内						オープンが楽しみです。
26日	男性	50代	市内	レンガ積りがイキナリ新鮮であり、劇場と異なり、トラスも片 トラごと劇場場よりも新しくできたものを欲々見させ、素晴らしい建 物である。					
26日	男性	50代	市内						
26日	男性	20代	市内				ブックカフェとどういものを感じているの気になった		・県の世界遺産センターが入ることだが、その写真も展示 示してもらいたい。 ・思っていたより施設が開放的、良いように思えたので、せめて 多くの人が立ち寄れる場としてほしい。
26日	無回答	無回答	無回答					子供たちに見学させたら喜ぶと思います。	とても良いと思います。 各団体の利用できるようにお願いします。
26日	男性	70代～	県外	イベントホール等	展示場		展示場、レストラン		現状での活用
26日	男性	60代	県内	壁の骨組みを作り、まわりの生糸になり、絹の布になるまでの 流れがわかるよう展示してほしい。 動態展示あるいは立模型などで	良いと思います。			良いと思います。	大変良いと思います。 駅裏の車庫や旧からの倉庫は、アピールできる位置にお りますが、他の車庫を利用するお客の取り込み方法を検討す る必要があると思います。
26日	男性	30代	市内						
26日	女性	50代	市内	世界遺産4カ所の説明は場があると良い、レンガの様子も展示 場イメージを採つた方がいい。	レストラン・カフェ等倉庫を出る部分には必要かも。駅から来た人、電 車をつまみだす方の場の提供として 吹き抜けが必要かも		市場、マルシェとして賑わうイベント、店など、構想して 入れてもらいたい（リピーター確保）。 手土産購入者をターゲットとする。	ブックカフェも田の市が、絹・餅を売ったアート展示、又は ワークショップの場も良いのでは？外国人対応ができればかなり の購買層が見込めるかも？	今まで使われていなかった倉庫を利用するのはありがたい。 (中を見て、当時の建物の内容がわかるので) 現在の1階のモダンと、当時の建物のギャップを逆手に取り、 利用してほしい。 3号倉庫内蔵の最も興味深い、機械等の説明がわかるようにイ メージがわかりやすい。

									他に、「路地裏」なら昔のイメージのまま残せば楽しい。見どころ紹介(トマン的なもの) 建物 路地の雰囲気があるとおもしろい。(例:大黒屋の店) 街中の楽しかったところは、瀬戸内の「直島」。アートがメインだったが、富岡はアートではなく、現代美術専用の良いのかも。 市内を案内する口は、ガイドブック又はスマホ等、情報発信をこまめに動かしたい。
26日	女性	60代	県外	イタリアンレストラン	お土産屋				
26日	男性	60代	県外	店	店	店	駐車場	(見本) 横浜系レンガ風?	
26日	男性	20代	県内	静かな(立ち寄る)な感じで、伝統的な感じを感ずられるような提案ができていてとても共感しました。					改善することで敷の敷のを出すとでも合点だし、早く見てほしい。
26日	女性	20代	市内	今でも残っている空間 小さい子からお年寄りのまで、様々な人々に利用してもらえようになれば、もっと良くなると思います。				昔の空間の中で生活している感じが素敵でした。非常に良いアイデアだと思います。 歴史を多くして多くの地域の人。また、観光客の人口に代わってほしい。	昔の空間の中で生活している感じが素敵でした。非常に良いアイデアだと思います。 歴史を多くして多くの地域の人。また、観光客の人口に代わってほしい。
26日	男性	60代	市内						良いと思う。
26日	男性	60代	市内	1号館は見学できるが、2、3号館は閉鎖されている(市の書類を片付けずの) 開室して見学、利用方法聞くべき。	レストラン和食・学芸会館 今和食ブームである。昔懐かし、学芸会館(見学者の年齢層によるか)	子供向け利用した工作室、大人は線画を使用した鑑賞室など、富岡に来る時間になる物がある、時間をとる空間利用。			1/23~1/29の間は一番、時間的なトイは市役所を利用するようには市外や老人が見学するのに普通集まるのは部があるかわりついで、普通一般的に時間トイは借出すのが(一週間)予約的は難しいのか、利用者目録も親切でない
26日	男性	70代~	県外						良いと思います。
26日	女性	60代	県外						富岡に来場しましたが、無難な車を出してきたのでちょうどよい中間点の良しと思います。
26日	女性	60代	県外	レンガ積みの建物が、また趣のある建物かな?と感ずりました。 スケールの大きさ	倉庫は材料によって(造り)長所があったのでしょうか。	土壁は三つの内、倉庫としての役割はどうなのかな? 私の経験でした。			おかげで市見学、楽しかったですよ。 係員さんご苦労です。
26日	無回答	70代~	県外	コンサート	コンサート	レストラン			3つの倉庫を見学できたことうれしく思いました。 1号館は趣があるかな?と感ずっていたので、まだ少し見学ができました。
26日	女性	30代	無回答	住宅(レトロな住まい) デザイナーに任せると	教室、ダンス等	住宅(レトロなアパート)	作業場、会議室(機軸が昔の機能を残しつつ「使える」場所に		大事に保存するの大切だが、実用にするのが一番よく楽しんでもらえると思う。
26日	男性	40代	県内	(メキシカン) レストラン	ダンスホール	ダンスホール	?		
26日	男性	60代	県外	明治時代を彷彿させる歴史的空間	音楽演奏	レストラン、ビアホール			月並みなものではなく昔をアッと感ずるような空間に、プロの意見を聞くのが良い?
26日	男性	40代	市内		トップライトをつける。レストランにするのは良い案だと思います。レストラン口はまだ来ないです。				駅からのルートができるのは良いと思います。 賑わいの演出になれば良いと思います。

26日	男性	60代	市内		ミニコンサートホールの活用等				富岡駅周辺を拠点として、市内の活性化を図っていただきたい。
26日	男性	50代	県外	小さなウェディング	2号の2階はミニコンサート				全体的に面白く思います。
26日	男性	50代	市内	世界遺産センター	レストラン イベントホールとして活用	土産も売ってみてはどうでしょう		動線展示が見られは良いと思う。	県と協力して活用を進めてもらいたい
26日	男性	50代	市内	2号倉庫より置きがはさそうなので、こちらでも音楽イベントができるようにしたらどうか。	レストランにするよりは、もっと明るく開放的にし方が良いと思う。	お土産も富岡ならではの特産品を多く置き、PRしてみたいと思う。		動線展示をいかにおもしろく、人を引き止めるかにかかっていると思う。	駅・市役所・製糸場という点を線でつなぐ案内をいかに活用できるか、これによって、観光客が回遊できフックする機能ができ、リピーターの動機につながると思う。
26日	男性	70代～	市内						富岡駅は今まで何度も見学しましたが、富岡倉庫はキレイに保存できてきたので、今後とも保存されていければと思います。 立地条件も良く、駅にお近くも甘藷社もあったことなので、特に甘藷社の方も活用していければと思います。
26日	男性	60代	県内						大変良いお見せだと思います。提案されているアイデアでやってみてください。
26日	男性	50代	市内	情報発信基地	コンサート、演劇、フランス料理	講演会、文化発信		木造をアピール	良い
26日	男性	70代～	県内						初めての発見なので、もう一度長く学びたい結果をインターネット等で意見を出したい。 期待が大きい
26日	男性	50代	市内	レンガ造りが大変良い。この景観を活かしたものを。					富岡駅から製糸場を繋ぐ導線があり、一体的な価値が生まれる所です。 景観に価値を付けることも必要ですが、過剰になり過ぎない。機軸も考え整理してもらいたい。
26日	無回答	無回答	無回答	ガラス張りにして遠くから見やすくするのも良いと思います。興味をそそり、見てみよう、入ってみようと思えるので、電線類からもガラス面がたくさんあると良いと思います。	採光を取り入れることでおだかみと遠くに見入ることができるので、明るさは重要だと思います。	空間を活かせるスペースなので当時の空気を残して活用できると良いと思います。		精製展示ですが、エタさんのもみじ平にあるような人形を置くことによりリアティーが広がると思います。	とても良いです。観光客が来たら、若者や外国人、地元の方まで、幅広い活用が期待できると思います。
26日	女性	70代～	市内	明治館がよくなるような建物ができると感じています。	同上	同上	同上	同上	製糸場をいれて歴史的なものなので、非常に良い計画だと思います。今後の楽しみです。
26日	男性	50代	市内	展示施設、土産販売	フランチレストラン				1号のレンガ内蔵が素晴らしい。観光客が回遊できる施設にして欲しい
26日	男性	40代	市内	VRシアターが良い	レストラン、イベントスペースありきでなく、市民のニーズにあったものを考えるべき	おかげで市場でよい コンビニ作ってほしい ファミマカムオン!		カフェは、スタ/カスターリース希望	スタ/とコンビニが欲しいです。
26日	女性	50代	市内	賛成します	賛成します	賛成します		賛成です	賛成します
26日	女性	30代	市内	県内ではあまり見かけない、レンガ造りが歴史的、この雰囲気 を活かしたギャラリーは魅力的だと思います。	大谷も外はもう手に入らないと聞いています。音楽と食は人を惹きつけるものなので、良い活かし方だと思います。	ブロックを裏して明るい印象にするところが良い。3号が一番 開陳設があるから		個人的にも活用したいと思う場所 カフェは絶対必要だと思います。	数年前から富岡は古き良き街だと思っていました。ここからは 田舎の良さを感じた街づくりをし、観光客が県内や国内、国外 の人を惹きつける場所だと思います。

								県内の人です。福岡ってわきぎがないと言います。だからこそ、わきぎがなくなるよう場所をつくってほしいでしょうか。
26日	男性	60代	県内	養蚕が盛んだったころのイメージができるようなイベント等が開催される場所			実際の進捗を見てみたい	基本的に全体として養蚕をテーマにしていくのがいいかな。
26日	女性	60代	無回答	和服のファッション展示会などは良いのでは。				福岡県系場につながるイメージの醸成はいいことなのでは。
26日	女性	60代	無回答					初めて福岡直撃を見学して、中の意が思ったよりもしっかりとしていました。 改修経路がぐーんと広がる為には、数多くのイベントをし（例えば来訪のスタッフがもてなす、観覧をする等々、お客様からの意見や要望を最大限活用してほしい）と思います。
26日	男性	60代	市内	美術館、市内イベント会場	・老人たちのコミュニティの場所 ・農具（古いもの）等の展示場 ・会議場	・飲食物 ・コーヒー喫茶	道の役所としても元産の野菜などの販売所	この時期にして、かなり綺麗な無垢の感じがします。 人口減少の折、地産地消も減り中、今後の発展も、心配です。
26日	無回答	無回答	無回答	福岡の文化（他、地理物（河津桜）等の観光中心に展示すれば	二階が市民による			全国的に箱もの行方が多いのでお金を最大限で運営してもらいたい
26日	女性	20代	市内	工女さんのいる店長さんのいるカフェ 若しくは2階は映画館、シアタールーム（古い映画もいけるか）	お食事処、レストラン、ハレシーサラサター（おかっては農産物を売った）	SNSをうまく利用した何か	・美術館 ・アクセサリ、シルク製品販売	歴史ある建物と若者を呼べるのがいいからうまくコラボしてリピーターが獲得できればと思います。
26日	女性	10代	県内	ライブハウスとかも出来そう。 反響が好き！！	ワインバー（静かが好きです） 地物がほしい。	おかっては市場	博物館？歴史をどう伝えるか	交流の場を維持したいです。 冷たい夏田舎なので温かさを。
26日	女性	20代	県内	飲食店、西洋料理がたかさん集まるスペース	ステージetc.を置いて、市民が発表等の機会となるようなものに	資料、収集出来る様な資料の場	機材を売れるよう保存、実物と合わせて展示の場	市民と世界産が近くになるように活用してもらいたい
26日	女性	20代	県内	1階 レストラン（農産物もいける） 2階 ライブハウス、コンサート会場（音が響くように） どちらか一つでもいい	①調理場（レストラン） ②控室（コンサート）	①グッズコーナー（コンサート） ②食材売り場（レストラン）	①機材置き場（コンサート） ②食材置き場（レストラン）	製法以外の歴史ある建物を残されるのをとてもいいです。 たくさんの人に知ってもらえたらいいなと思います。 有効活用できるといいですね。
26日	女性	50代	県内	カフェが出来たら利用してみたいです。ハンカチも買えたらいいです。		体に優しい食事が出来たらいいです。（野菜中心、マクロなど）		とても楽しみです。
26日	女性	60代	県内	倉庫の片端で喫茶店が客下に見える。 レンガ造り前面に映る方が絵になると思われる。 土間のコンクリートも欲しかった	大谷石や倉庫といった建物のほか、和室をどのように施すか気になる所です。		明治時代の木造で和装の入れたい建物です。解体、保存をされると思いますが、できる限り、現状を残してほしい。ポイラー室も見ておきたいように！	非常によくまとまっていると思います。 ただ4棟の軒先が揃っているので全てを一色にまとめるのは大変かな？
26日	女性	40代	県内					うらやまし、恨みます。それぞれの建物に合った計画だと思います。古き良きものを新しく、味あふなく残すらしい、取組めたいと思いました。 完成したら何年も遊んでみる場所になるのではいいでしょうか。

								県内様々な人も巻き込んでいただきたいです。
26日	男性	30代	県内	・フリースペース（仕事等をする場所）を設ける。	・地元の良い材料や器。 ・屋台などの出店	・地元の農産物の直売 ・農家とのふれあい場	・織物などの体験	とても良いと思います。感性がとて素晴らしいです。
26日	女性	30代	市内	1部取り戻しよりくくり抜かれない、 過よりのイメージの方が入口からさびしいのでは無いかな。 ×強度？	良いと思う。	良いと思う。	ポイラも良いらしい。 3段階が良いと思う。	新しい動線が出来るのは良いと思う。
26日	男性	20代	県内	2階部分の有無や物置機を活用する等、各建物の特色を活かした企画となっていると思います。	階高が低かったり、出入口の段差が気になるので改修時に解消されるとよい。	同上	同上	駅からの動線が出来、情報の発信や交流の場、対面の拠点となることを期待します。
26日	女性	50代	県内	広く、天井も高かったので展示以外にも広く活用できそうですね	富岡名産店	梁の美しさを前面に長さを活用したのが、	既存の機会を整理して動いていく当時の様子が見られたら良いと思います。	周知・告知が弱かったかな？ ツイッターでつい最近取れました。見るだけでもさびしいものが取りました。
26日	男性	その他	市内					おもしろかった
26日	女性	40代	市内	お土産屋、軽食などが楽しめる場所	イベント用のライブハウス的な	ん〜	整備して当時のままを展示、機械？が動くとか楽しいかも。レトロ感を醸成して欲しい。	視察！富岡！
26日	男性	20代	県内	VRシアターがもう少し大きくても良い。		ガラスを使うのは良いと思う。		世界遺産だけというイメージをなくしてしまっているので、街が変化することは良いと思う。古い資料館を親して改装して欲しい。
26日	女性	60代	市内	シルバー世代の人達を中心とした楽しい遊び	富岡市の歴史を使ったレストラン			
26日	無回答	無回答	無回答	・レンガ調がとても良い。この歴史を活かす方法を考えたい。 ・窓枠部分にガラス（鉛板ガラス）を入れ、採光を考慮したい。 ・冷暖房を考慮したい。	・富岡駅周辺なので、「上野原街道」関係の物の展示が欲しい。 ・モノクロ写真などを展示などはどうでしょうか。	・大谷盛りほろのままで、中の仕組みを考慮したい。 富岡の歴史が一目でわかるような企画をしたらどうでしょうか。	・製茶場と関連させて、このままの形態で活かして欲しい。	とても良いと思います。
26日	女性	50代	県内					近隣の商店、農家さん、事業をしている人皆が参加できる場所として、活用して欲しいです。
26日	男性	40代	県内				結婚式やコンサートとか出来るといいですね。	
26日	男性	60代	無回答					安全を確保した上で敷地状況等々を希望。
26日	男性	30代	市内	全体的に相生市の有難いようなイメージです。市民団体や若手作家の発表の場、小中学校との連携で、夏休みの管理職・美術の授業等の会場として、貸会議室とするとか。 富岡市北に市内・県内・全国のシルク作家さんをお招きしてイベント・ワークショップを展開できそうな気がします。				富岡このような場所があることを追加で決めました。富岡の好む地で、電線やガスがほとんど時間をつぶせる空間になればと思います。
26日	男性	20代	市内	音響が整って来ます。 今の時期にやるので、暖かければ良いかと。 絵画など、富岡市民のワークショップのスペースや飾りがあると見てほしい。	・フリーマーケットやバーがあること ・DIY商品やリメイク古道具など。 ・古着や服飾			古民家改装、リノベーションの流行の中、市街地に対してのこういった企画は◎。 古民家カフェや自然食（オーガニック）など、市街地の商品を頂ける所があると若者は興味◎。
26日	女性	20代	市内					・コンサートとかのイベントを開催する。 ・見るだけでなく、体験のスペースを作る。

								<ul style="list-style-type: none"> ・月一マルシェのようなイベントの回数欲や。 ・cafeスペースの増設などあったらいいです。 	
26日	男性	70代～	市内				見学コースの整備が必要	製氷場に行く前に見てもらうか、痛倉に見てもらうかによって整備の方法が異なると思う。	
26日	男性	70代～	市内	<ul style="list-style-type: none"> ・何よりも当時のままを見やすく見せる。 ・清潔感を出さないといい。ような。 ・居心地よく。 ・一階あるは二階をカフェとか、くつろげる所に。 ・階段が急すぎない。 	<ul style="list-style-type: none"> ・同左 ・できるだけ情報表示を多く 	<ul style="list-style-type: none"> ・同上 ・一回りするとかあるストーリー性を。 蔵を見て音が感動するストーリーの組み立て。 	同上		
26日	男性	60代	県内					養蚕に関する展示施設を考えたかどうか。蚕・まゆ・繭織を総合的に理解できるもの	
26日	女性	40代	市内	お宮さん参りの催しものとかをやってみる	地元の特産を使ったメニューがあるといいです。	通りに面しているので集客もいいと思います。	観光機のように動いていながら音が流れるといいです。	昔の建物の良さを引き出して活用してほしいと思います。	
26日	男性	60代	県内	<ul style="list-style-type: none"> 遊覧センター 群馬県や近隣の観光客の利便性が理解できる展示施設 			特産品の場は不安ではないか	県や日本中の集客ということ、市民の交流センターを設けるという別の場所をすべき	
26日	男性	60代	県内					ホテルを、どれかの倉庫を利用して作った方がいいですか	
26日	男性	60代	市内				<ul style="list-style-type: none"> 製氷場で設備を整えようとしています。 向方の建物の残りは面白く思います。 (明治54年、明治34年頃か…) 	<ul style="list-style-type: none"> 良いと思います。 但し予算がどのくらいか適当な明確化が必要と思う。 	
26日	女性	20代	県外					時間外で中身を見られなかったのですが、春祭りの飾りがあり、おもしろいかなとも思いました。建物もレンガで素敵で、次回このようなイベントが開催されたら、時間外にきてゆっくりしたいなとも思いました。	
26日	男性	30代	県外	<ul style="list-style-type: none"> 音楽の踊るレストラン。 夜はBAR。 若い人が集まる。(JAZZコンサート) 	シルクを使った商品を売る	アーティストの展示	<ul style="list-style-type: none"> ・地元の野菜や花を売る ・肉(道の駅が) 	<ul style="list-style-type: none"> 良いと思う。 近隣のお土産屋、飲食店のお客も売り上げが倍そうなので、コンサルティングをこなすのみでは 	
26日	男性	70代～	市内						
26日	男性	40代	市内					<ul style="list-style-type: none"> 良いと思う。老人ホームに金を使わず、老人より若者(次世代)に金を使え。20年経て人口30000人。早く計画を推し進めないと、終わるよ音鳴。いもの?終わっても…。これ金面リノベーションだね。使えないの維持はくど 	<ul style="list-style-type: none"> 良いと思う。老人ホームに金を使わず、老人より若者(次世代)に金を使え。20年経て人口30000人。早く計画を推し進めないと、終わるよ音鳴。いもの?終わっても…。これ金面リノベーションだね。使えないの維持はくど よしよしと人集まるよ。下二田や舞妓の横になってしまう。再生不可能のような事態は避けるべき
27日	男性	60代	市内						
27日	女性	30代	県内	良い	2階:トタンの庭の所で食事はあまりしたくない。	良い	<ul style="list-style-type: none"> 人をより集めるならブックカフェ・書庫スペースを充実させたい 良いと思う。 動線をしっかりと考えないと展示の目につかないかも。 	<ul style="list-style-type: none"> みんな共通で語る事が欲しい。 どこでもいいけど、シルクを使ったハンドメイド物とか官能 市民が仕立できるフリマスペースとかあっていいかもいいですね。 	

27日	男性	40代	県内	シアター機能はコンテンツの内容やバラエティにかかっていい とします。	古いレンガ倉庫が少しおしゃれなレストランになればマッチすると思 います。	全て共通するので外からの税の欲しと思 います	今までのブックカフェの需要がどのくらいあるかは不明ですが、 落ち着いて静かな空間を創出する場所になると良いと思 います。	
27日	男性	70代～	市内					<ul style="list-style-type: none"> 駅から駅前への動線をつくる意味としてよいと思 います。 音響効果への「案内」として楽しみが、歩き方を案内する 機能を重視したい。 石造りレンガ造りの音響効果を活かした演奏ステージへの活 用もよいと思う。 客席と演奏者一体感がある。
27日	男性	60代	市内	歴史館 展示	イベントホールにしたい	宝飾殿	マンを保存 案内を整理する	周辺を整備し建物保存をやり、未定まで残す
27日	男性	60代	市内					賛成です。1号館が綺麗でなく一区も考慮できませんか？
27日	男性	60代	市内	おかつて市庁舎ではもったいない	ファストフード店を集め、軽食でもできる。		取り壊して、来客の休憩所とする。現状の施設は壊す。このス ペースを来客の休憩所にする。	土地は取得すべきです。駐車場は駅前まで確保し、このス ペースを来客の休憩所にする。
27日	女性	40代	県内					とても良く保存されていいと感じます。 1号館のガサとでも素敵なイメージでした。観光客も地元 の人も楽しめる拠点になりそうとても良いと思 います。
27日	男性	60代	県内	柱が古く、虫食いの心配です。		一部上階を吹き抜けにしたいと思 いました。	屋根が自立なので、ほらいの 面積が、直した方が良いと思 いました。	世界遺産センターになるといいことですが、もう少し早急階 でやってみようかな。
27日	男性	70代～	市内	展示の中心建物かと思 います。	レストランが必要ですね。地元の業者にチャンスを与えて欲しいで すね	車に乗れない人達の乗りのお客の様ですので、ありがたいで すね	動線展示の楽しみですが、どのくらいできるのか。ここが1 号館車と展示の中心となる 期待できそうですね	階層の倉庫からオープンハウスでもいいですね。 出入口や通路を楽しいものにしてください。
27日	男性	70代～	県内				落ち着く雰囲気なので、休憩所などご使ったらいいと思 います。	
27日	女性	60代	県内					素晴らしい遺産ですのでぜひ活用して欲しいです。
27日	男性	20代	市内	いいと思 います。	吹き抜けが素晴らしいアイデアかと思 いました。	おかつて市場をこちらに誘引するのはいアイデアですね。そ のおかかけでの建物を最大限に活用できるとも楽しみます。	動線展示のようによく見えますね。楽しみですね	進めてください 応援します。 これで見ると興味が湧いてきます。 まさに「世界遺産がささるまちづくり」の現実にですね。 注意—世界遺産と言うことで外国人観光客に十分配慮して ください。外国語案内 こちらは、企画課から考えてください。
27日	男性	20代	市内	・更正館の利便性点としては良い・製糸場の倉庫は、レン ガ造りが大きい建物の構造、年々等が異なるので、そこをどう どう活用するか。・市民の利用率をどう高めるのか(は地産物 との比較?検証?)	・地元の人にもよりの建物にする。メニューや価格もよく検討しはほ うが良い(観光客だけをターゲットとする)	・単なる土産品ではなく、地元ならではの物があるように する。・市民の利用を想定しているので、ユニークなサービスがある と良い。・運営をどんな団体が行うかも大切	・富岡倉庫の歴史や機能(用途)を最も表現できる建物かと思うの で、機能などを充実させてほしい。・市民にも知ってもらえるよう にブックカフェにも紹介コーナーがあると良い	・全体的には良いと思 います。・市民の利用を今後どのように していくのか。・維持管理の方法やコスト面についても考えてい く必要がある。・地域に合わせた活用を想定し整備を進めて もらいたい。
27日	男性	50代	市内	ホテル	資料館	市場	ブックカフェ	

27日	女性	20代	市内	3つ建があるレンガが青がかるのは(内部)一号なので、 高い、電柱のなどは設置しないで空間を楽しめるものにして 欲しい。	駅からの動線もあるのでレストランの活用方法がよいと思う。夜もお酒 が飲める空間にして欲しい		乾燥機が実際に動いている様子が見たい 蚤の虫の生体展示もあるのでぜひ見たい	富岡音響という歴史を残しつつ、富岡市民の憩い場が訪つた る風、交流できる所ができることよいことだと思う。
27日	男性	60代	県外	アットレット				
27日	男性	20代	市内	広いので、できるだけ多くの人をVRシアターに入れるように してほしいと思う。	柱をうまく活用し、おしゃれに活用できるようにしてほしいと思う。	横長でドアが三つあるためお客さんの入りやすいと思う。	建物の外観を活かして素敵な動線展示をしてほしい。	おとまりが訪つてほしいと思う。
27日	男性	40代	市内	VRシアターの他に音響もつくりたいと思う。売店 的な	レストランとして、吹き抜けをおしゃれに使、復元製作を大事にして ほしい。	地元の人や毎日、物ができるものをそろえてほしい。	・貴重な音響機を大切にしてください。 ・動くものは動かしてください。	うまく活用できるものは、どんどん活用してほしい。
27日	男性	30代	県内					「豊後新」という言葉が響きました。 どのような活用方法になるとしても、「日常的に来る」からまいい けば大成功する企画であると思います。とても期待していま す。 個人的には、やはり「学芸」を語ることで出来たら面白い、ゆな あと思っています。
27日	女性	50代	県内	レトロなレンガ造りの中での映像は雰囲気がいい。 レストランでもよいと思った。	内装工夫を。	良いと思う。		歴史的な建築物を残したいと思う。 ここから製糸場までの垣も活かせると思う。
27日	女性	40代	市内				・乾燥機が動いている様子 CG で再現し、保存展示のみではなく 映像展示してはどうか。 ・書棚スペースは学術研究者が閲覧しやすくなる資料閲覧できるよ うになると良いと思う。(間、入れ物が多、製糸場書庫(報告書)	良い活用が出来ると活きる場所だと思います。
27日	男性	50代	市内					計画通り進んで欲しい
27日	女性	50代	市内					良い計画だと思います。 計画通り進んで欲しい
27日	男性	50代	無回答					
27日	男性	70代~	無回答				乾燥機の音を分かりやすくしてほしい。 ・世界遺産センターの具材説明	
27日	男性	40代	県外	シアターは良いと思います。	飲食店	レストラン カフェ	物販店舗	富岡製糸場に来た方が100%程よくなる物づくりは町の活生 化にもつながり良いと思います。ポイントが食べ物 振替が出ることができるスペースも必要
27日	男性	30代	県外	サンルームのビュロニー下を使えることもできると思った。	音響が良いというのはなるほどと思った。	外観と内観のギャップが面白い。	展示は1号館にまとめて、乗客要素 (他館の方にとって) を入れて ほしいと思った。	極く長年のまま残す提案でよいと思った。 ただ、もう少し慣れ親しんで、バロコ音響をさせてほしいのでもよ うと思った。
27日	女性	60代	市内		壁面レンガが解かる雰囲気で、ギャラリーやカフェにも活用でき るね			
27日	女性	無回答	市内	映像室が何か映し出していますが、何か説明してくれと				

				なんざがわかるかも？				
27日	男性	30代	県内					街中を回遊してもらう取組部として非常に良いと思います。 富岡倉庫でも整備の完成が今から楽しみです。市役所・製糸場・商工会館・他の歴史的建築物の整備がこのような運動のきっかけになるような整備をしてください。
27日	女性	50代	県内					どの建物もとても良いと思います。 現状も歴史ある建物として価値があると思うので、改修の前に様々な記録をとってもらいたいと思います。(たとえば映像等で元の姿を撮るようなこと) 完成するのが楽しみです。 製糸場の周りは、グジュリイ舗装はいい方が良いと思います。雰囲気があります。
27日	男性	30代	市内		駅から直結されるような動線をつくれるとおもしろい。屋裏でつなぐ等			面白いけれど、富岡倉庫はかまゆりもものごころと想としてうけてほしい。
27日	男性	20代	市内	駅からの動線をつくるのに、建物そのままにする方法はないのか。				ただ倉庫で靴しておくよりは、大変な活用方法だと思う。早急な整備をしてオープンしてほしい。
27日	女性	50代	市内	・音を流してもの響いていて重量感が好みがかった。 ・新しく活用に向けて改修するのに天理天窓がないで、暗いまままでライトアップで演出するのもありかと思った。(倉庫のうち一つは倉庫らしいままでも活用してもいいかなーと思う。)				駅近くで気軽に楽しめる場所になると思います。 カフェメニューもいろいろあったらいいなと思う。 ゆっくりできる場所が欲しい。富岡へ来る方も今までと違うバスターンで来るようになり、リピートも増える。 絹に興味ある人、近頃建築に興味ある人の集まるセンターになればいいと思う。
27日	男性	60代	県内	ピザ屋	軽食(コーヒークーキ、たこ焼き、焼きまんじゅう、アイスクリーム)	うどん屋		もう少し広場を整理整頓して、噴水(銀メソッドに、ちょっと大きなのを、関東一くらい)や噴水が噴き止まると、きれいな噴水。車の出入り禁止
27日	女性	60代	県内					とても良いと思います。
27日	女性	50代	市内	レンガの壁が明治時代とは思えないほど美しいです。是非残らせて下さい	天井の柱の表割が美しい。 白い内装を省かして、シアタースクリーンの活用もいいと思う。	明るいイメージ。お買い物を楽しめるようなPOPな空間が良いのでは。	大規模な改修は是非実現して見学できるようにしてください。こんな貴重なものはなかなかないです。周りの土壁の空間も素敵です。	古い雰囲気を活かして新しい世代の交流、発言の場がでると良いです。とても楽しみです。
27日	男性	60代	無回答	土産物	レストラン	シアター	イベント	良いと思う。ライブの場や特別な?
27日	男性	70代~	市内	建物の中に有線放送を流すのが良い。				使用目的が明確な方がいいと思う。
27日	女性	60代	県内	薄暗い倉庫を活かしてミュージックイベントが出来るのいいか	イギリス船がとってまきいので、これを十分に活かした方がいいでしょう。	(ショップ・イベント活用等)	壁の模様がとても美しく感じました。	富岡市市場二階層階級の活用が少いので、二階層階級の活用があるところで事前に詳細の調査の検討がわかり、製糸場に行つて見学が役立つと思います。
27日	男性	60代	県内	レンガ造りのすばらしい				これからそれぞれの建物の整理などを全て一般の人には悪い

								の場として歴史を知るには良い機会です。
27日	女性	30代	市内	室内の雰囲気が一番素敵なので、美術館のようなミニコンサー ト室のようなのが似合うかと思いました。				県外の方は、細くなるまでの歴史が知らない人が多いので、是非見 せつけて欲しいです(笑) あの大きな機械に圧倒しました。
27日	男性	60代	県内		白磁の磁器をそのまま流すのもいいのではい			市民の人に活用されることを基本に置くのがいいのではい か。
27日	女性	30代	県内	・地ビール、地元の特産が楽しめるビアレストラン。 ・ベーカリーカフェ	ライブレストラン、クラフト工房	カルチャー施設(ヨガ、フランスとか!?)	・焙煎からできるコーヒーショップ	おしゃべりな活動出来たら嬉しいです。
27日	女性	30代	県内	Café やイタリアンレストラン、バーなど飲食店がはささそう。	農産物直売所や健康食品の店など、高さがあるので	賑いので、深層水産館のミニバージョンや シアター等	焙煎ができるcoffee shop	とても良いアイデアと思うので、ぜひ活用できると市がうらやうと 思う。
27日	男性	70代~	市内	富岡市の観光地を中心とした世界遺産発祥地(常陸野等)の 情緒を大切にしたい	レストラン(食卓)は必要です。			
27日	男性	70代~	市内	新しい商業施設がこよりの近代的な建物となり光を取り入れた事 により明るくなり良い	レストランの設備は良い 集客来客に繋がるおいしい食事の提供をすることによりリピーターを 増やせる。			
27日	男性	60代	市内	世界遺産センターにした方がいいのではいでしょうか	遺産の展示、映像室、観光	ギャラリー、カフェ、市場	機械等の見学が出来るといいかと考える	屋敷等が壊れてきそうな場所があり、見学等に危険の多いよ うに防犯の早急が必要。 世界遺産センターに決定したことで、製糸場ととも注目 を浴びると考えられ、観光、文化施設になるかと思えます。 市民・県民が楽しめる場所にして下さい 駅方面から見ても、興味を引く様な建物にして頂き、入ってみ たいと気を取り直して見学施設にして欲しい。そして街づくり を願う。
27日	無回答	70代~	市内	良い音調です。	計画良い			
27日	男性	70代~	市内	建物はしっかりして歴史を物語るに、改修に多大な 費用が必要になると聞かれる。 しかしながら遺産として残すことが重要 特にレンガ造りは大切と思う。	石造りの建物もしっかりしている。 用途は利用目的に依り、費用が大きい必要となる。 しかし取り壊せばならざるまで 遺産として残すことが重要。	建物も古くなり、特に機械が古くなったものを処分するのが大 変であるが、場所からしても駐車場(仮場)が望ましいと思 います。		願ってもないチャンスだと思います。世界遺産はその名のとおり 半端じゃない。県・市として機軸地や組み、世界一層ア ピールしていくよう期待します。
27日	男性	60代	市内	世界遺産センター	レストラン	おかつて市場	展示場	・現状の雰囲気を大切にして、より良い改修を行って欲しい ・バリアフリーに配慮した施設 ・駐車場の確保 全体としては良い音調と思う!
27日	男性	60代	市内	休憩に利用したい	別になし			良いと思います。
27日	男性	50代	県内				今も機械が依然と置いてあるが、大切な文化遺産なのでうまく展示 できればいいと思います。	どの棟でも良いと思いますが、細かくブースを作るのがある 岩が育える場所があると良いと思います。
27日	男性	70代~	市内					

27日	女性	50代	県内	カフェ		緑の跡ののびる、野菜を買いたい		すーっと気になって、たまたまなので見られてよかったです！
27日	女性	60代	市内					全て計画通りだと思います。街の活性化は観光客が対象ではなく、住民が集まり楽しむ、利用できる施設が基本だと思います。 市民のための無料で良い駐車場を整備していただきたいと思っています。
27日	女性	70代～	市内					こういうものがほしかったです！ 待ちました。観光客だけでなく市民が集える場として、市民ファーストをお願いします。 併せて、街を回遊できる場になっていく様に。
27日	女性	50代	県内					
27日	無回答	無回答	無回答	国道1号駐車場-駅前場への案内				
27日	女性	60代	市内					富岡駅前量と交通路をつないで世帯数などの販路また気軽に食事を楽しんだりお茶をしたり、また、年間を通して催物したり観光客を集客につなぐ、市民の人達も寄れるような場所にして欲しいと思います。税金の無駄のないような事業をして欲しいと思います。
27日	女性	60代	市内					新たな交流拠点として活用するのは良いと思いますが、長く愛される交流の場として工夫をしてほしい。
27日	男性	50代	市内	思ったよりきれいで驚きました。 うまく活用できそうですね。				期待しています。
27日	女性	40代	県内					・富岡市の発展につながる計画だと感じた。 年々差、材質の差を感した活用がよいと思いました。
27日	女性	40代	市内	2階は賑わい方がよいと思います	明るくして	明るくして		活気がよい良い、活気、周辺の道路を整理。
27日	男性	40代	県内	レンガ造りの1号倉庫が一番ステキに感じました。レストラン等がよいと思います。		おきを出すならこの場所が良いと思います。		大変良い場所だと思います。 アイディアもとても良いと感じています。とても楽しみです。
27日	女性	50代	市内	メインの建物だと思うので、富岡市場において展示・学芸室・シアターは良いと思う。	レストラン良いと思います。 地産産物の野菜などを使った料理、山菜やキノコなどの料理があると良いと思います。	おかって市場がこちらに来るんですね。 ギャラリーなどいいと思います。 こちらで買ったものを食べられるイーステールが良いと思います。	ブックカフェは楽しみです。 仕舞りに出来るように遅くまでやっているといいと思います。	全体的にいいと思います。今の真田町を出発点は秀麗していたと思います。 市民が仕舞りに利用できるよう、開港補助8～9階建てとありかたです。(カフェ等併設) おかって市場の駐車場は無くなってしまおうのでしょうか？市役所、ふれあいなど共通で対する駐車場が近くにあればいいと思います。 市民がギャラリー、ワークショップ、イベントなど、手軽に借りられるスペース出会うて欲しいです。

								テラスで倉庫2階が眺めるのでしょうか？ 車いすや車椅子の方も2階に行けるよう、エレベーターの設置やリニアフリーを依頼します。
27日	女性	60代	無回答	倉庫が案外広かったので色々活用ができそうな気がします。学習室、展示等工夫が待て面白くなりそうです。中々驚くくらい大変だった。	かなりの重、感じました。 採光の工夫をしてもいいです。 吹き抜けが狭い、温さもよさそうなので、音楽イベントなどにも使えそうです。	入口が狭かったのがナットこう種、イメージ	こんな機材があったんだ！と驚きました。 見解用で結構は大変でしょうが、展示できるよう検討して欲しいです。	駅付近、場所がこんな広いスペース、貴重だよね、機材残っていたことびっくりしました。 大変かと思いましたが、結構な重さで音響の名称にしてほしいと思います。
27日	女性	50代	市内	意外に広くてびっくりしました！ 意外に寒かったです。 もっと涼めな感じがいい感じだと思います。	・巻き上げしているのが電動が楽と聞かれる。 ・吹き抜けを色々活用して欲しい。(音楽イベント等のBGMが良かったです！)	市場に活用してほしい！ 天井の木が大きくてビックリしました！	・貴重機材があったってビックリしました！ ブックカフェいいですね。絵本の展示もしてほしいです！	貴重機材なので、えき、市役所にもいいので、若者が集めるような、憩いの場や市内、市外からも集めるイベントいいですね。 カフェもぜひつくって下さい!!利用したいと思えます。
27日	女性	60代	市内					
27日	女性	無回答	市内					
27日	男性	70代~	県内	福祉・高齢者の居る空間	地域交流の場	農産物 特産物販売など	構造、方法等の説明	良いと思う(2階は登るの明確で残念でした)
27日	女性	60代	市内					楽しみます。ぜひ来てほしいです。
27日	女性	30代	県外	製粉の歴史がわかるとうれしい。 建物の様子などもあって、映像見なくても分かるのでよさそうです。	駅近くで食べるところができるとよさそうです。群衆の観察などを使ったりランチやティナーが食べると良さそうです。	群衆の観察や仕立産物もちょっといいとあると嬉しい。雑貨などもあったらいいです。	あまり修理はしすぎずに、残して見れるようにしてほしい。	建物自体とてもステキなので、上手にリノベーションされることを期待します！
27日	女性	40代	県内					レンガ倉庫がもう少し違う感じ、作り出された方がよいと思います。 楽しみにしています。
27日	男性	50代	県外					大切にお願いします。
27日	男性	20代	県内					歴史を感じる雰囲気を感じることができ、音響にできる設備がリピーターになる一つの要因になる良い機能だと思います。
27日	男性	50代	無回答		レストランは良いと思う。他には、雰囲気を出してほしい。市民も利用できるおいしいメニューを考えてほしい。			人々が集える場所が街に安らぎを与えたい。
27日	無回答	無回答	無回答	2階も1階もそのままだまうがよいです。	内装の壁は白くきれいに塗り直してください。	内装の機材がステキです。 でも木を白く塗って白壁を黒く塗ったりすると面白いです。	このままの方が音が響いてよい。 足音さえあれば残って見られそうです。	パーキングをしっかりと確保してください。 たくさん来ます。人が。 よろしくお騒がせします。ありがとうございました！
27日	女性	40代	県内		うちにも大谷石の倉庫があるので、どのように活用されるか見たい。 いい、雰囲気のあるレストランになるのでは、楽しみです。			どんなふうにみるのだろうとワクワクします。完成したらぜひ来ます。すごい!音響
27日	男性	40代	県内	展示・学習機材も必要だと思います。 にぎみ、じっくりと注視を望む方がよいと思います。				・公民館的手法 (PPP/PPF) を活用し、民間業者より提案を求めたいのかでしょうか？ ・既設機材の設備がかなりの負担になると感じましたので PPP による計画で、予算の平等化を検討してみたいのかでしょうか？

27日	男性	30代	市内	展示、学習、良いと思います。 冬期、荒れ野でも開催してしまうので、その展示の出来る良い と思います。 2階ライトでもっと明るくすると良いかも。	天井の梁がライトに照らされ、屋根に映る景が良い。	斜めに入った壁の影が壁にモダンに感じる。	歴史を直に感じられる機 能が保存して欲しい。	良いと思います。 イベントや販売などたくさんして、集客を高めてもらいたいと思 います。
27日	女性	20代	市内	レンガと緑とレトロな雰囲気が良かった。	2階の天井の梁の造りをライトアップさせて、昔の構造が際立って良 かった。	壁の補修が可愛い。	道場がたくさんあり、興味があった。	集客できると思った。
27日	女性	40代	市内	レンガが倉庫が多いのでそのまま残してほしい。	建物の梁の具合がすばらしいので、その部分を残してほしい。			カフェやレストランなどでも良い、商社だと思います。たくさん の方ご来場が魅力を知ってほしいです。
27日	女性	70代～	無回答					素晴らしい建物ですね。楽しみです。 茂原議員の言っていることが少し気になります。四季折々の 花が咲いている様子がほしいです。
27日	男性	30代	市内					
27日	女性	60代	県内	ステキな建物ですね。				とてもいい建物だと思います。 期待しています。
27日	女性	30代	県内	キャンドルが可愛いそう。とても素敵な雰囲気。音の響きも よい。			音が響く心配	古い建物を活かすために、まず中は開放し、意見を聞くとい うのはとてもいいと思いました。
27日	男性	60代	市内	レンガを活かした改装をして展示物が見学出来るのは嬉しい（VR する場所もよい）	今の状況分かるような改装をしてレストラン・イベントホールにする と良いと思う。	観客が増えて、買い物出来るような機能があると良い。	全体を改装して、機能などが見学できるようにする。	全体的には良いと思う。
27日	女性	50代	県内					とてもいいと思います。 駅前口ゆっくり食事ができる場所が少ないのでブックカフェ は嬉しいと思います。子供が出来るような機能コーナーみた いなものあってもいいのでは無いでしょうか。
27日	女性	70代～	市内		床を下足専用フロアリングに			大変いい建物だと思います。
27日	女性	30代	市内	イベント会場 コンサート、ライブなど	ショップ（おしゃべりな…）	カフェ、ショップ	保存をして展示する	とても良いと思う。 横浜レンガ倉庫がよいにしてもらえると人を呼べると思う。
27日	女性	40代	県内	世界遺産センターロスさわり、建物と遊ぶ	色々な林を建てて建てられているので、それをうまく活かしては…	他の建物と異質なので、事務スペースなのかなと思った	動植物展示が楽しみ	ユニーブで、実現すれば人が集まると思う。費用がたくさんか かるので、市民（県民） 参加の基金のようなものをしてもら い、いいのでは。
27日	女性	30代	市内					建物がとてもしっかりした状態で見ているのでそれを活用 してほしいと思います。世やを問わず利用できる家でピコ ンサートなどを開催してほしいと思いました。
27日	男性	20代	市内					現在、有効活用されていない倉庫が、人の集まるスペースに変 わることで、集客が期待されると思います。 それぞれの利用用途が建物の構造、築年数、異質性、考えられ た価値になってほしいと思います。
27日	女性	30代	市内	直すのが大変そうだけれど雰囲気をそのまま活用してほしい。	コンサートができたらすごくいいなと思う。	おかげで利用がなくなるのではなかった。	今のままでも面白い	全て集めたら素敵だと思うが、構っていくことができるかと

						内容が充実すればなお良いと思う。			うかを考えてほしい、作り置きなしのものが増えて困るので。
27日	無回答	無回答	無回答						ハイパスから市営駐車場への道、市営駐車場から駅までの道がわかりにくい(⑧路線の統一) 施設の利用料
28日	女性	20代	県外	カフェ	レストラン	甘いスイーツがあつたショップ、カフェ。	子供がいる家族ができる体験コーナー		
28日	無回答	50代	無回答						
28日	無回答	50代	無回答	4分の4	4分の2				
28日	男性	30代	県内						有難うございます。あまり手を付けず、ご要望みます。ありがとうございました。
28日	男性	50代	市内	市の案が良いと思います。	市の案が良いと思います。	市の案が良いと思います。	カフェと動物展示という組み合わせは意見が分かれるところと思う。どうしきるかがポイントと思う。		全体的に良いと思います。この駅地帯から見るとどう魅力的にするか。(入ってみようと思うような外観にするのが良いかと思いますが、)
28日	女性	40代	市内						全体的にとても良いと思います。文种的種ができる場所をもっと増やしてほしい。※他県のお客さんの方も楽しんでくれる所になると良い。富岡・群馬の良さをもっと知る場所。
28日	男性	40代	市内	VRシアターと構造的イベントをやっでは?糸をつむぐとか... ...	レストランで賛成! 気軽に楽しめる雰囲気作りを。(あまり気取らない感じで...)	12号工区、外観が地味なので、プラン通り市場が良いと思う。			観覧席として、富岡駅構内と+αの開放感とあって、たのび、特撮は大賛成である。
28日	男性	60代	市内	計画通り	計画通り	計画通り	計画通り	計画通り	OK (古いものでできる方良い計画)
28日	無回答	無回答	無回答						市内には、特撮の駐車場、土産物店、食堂が多くあり、大型バスの駐車場と直結する土産店、食堂レストランの完備が足りません。一元化できると集客効果も期待いたします。計画書の滞在時間を少しでも長くできるように。
28日	女性	50代	市内	賛成します。楽しみにしています。	賛成です。	期待しています。			大賛成です。待ち構えています。楽しみにです。
28日	女性	70代~	県内						なるべく原形に近いことを望みます。採り物無くてもコンサートや講演会等、足元におかりが欲しいのでは? 例えは群馬県の大谷石の採り物は、有名なミュージシャンがコンサートをやっています。ここからの若い人達こそ活躍の場が広がると思います。どうか。
28日	無回答	60代	無回答						よくわかりませんが、にぎやかに観覧客が増えれば良いと思います。
28日	女性	60代	市内						見学する場所ができるのは、素晴らしいと思います。出来るだけ今のままで観覧してほしいと思います。
28日	男性	40代	県内	・1号と2号は2Fをつなげスムーズな人の動きをする。 ・構造的な倉庫のようなショップを構築する。 ・駅前が立地を生かして観覧客の休憩スペースを大きくつくる。		中視認化する(台はいい)			歴史をそのままにする。

28日	男性	20代	県外	ピアノホールもあり?	石と光の空間が良かった。	斜め45°の材を活かしたい。	におい、良かったです。	もとの魅力を活かそうとしていて、素晴らしいと思います。市庁舎、製粉舎へと人を導き、駅から富岡のまちへ活力を巡らすきっかけとなることを祈っています。改修完了後のオープンハウスのようなイベントを期待します。
28日	女性	20代	県内	暗く静かな場所なので、それを活かしてあえて静かな空間として活用	空間が広いので人が集まれる場としてほしい	壁を見せろ活用してほしい	建物のおい、を活かしてほしい	感謝しました。
28日	男性	50代	市内					問題なく思われますが、欲を言えば、ITを活用して世界に開かれた場所となることを願っています。
28日	女性	30代	市内	子供たちの興味を持てる体験が望ましいと思う。	子供たちの体験の展示やイベントができればいい。			
28日	女性	10代	市内	・富岡音の音響体験 (なにかのイベントで使う) ・ギャラリー (絵巻物でもらって展示する。富岡製糸場の絵やくまちゃん、絵巻物ルキーちゃんの絵)	フリーマーケット			
28日	無回答	無回答	無回答	VRシアターを併用して、く時どうリピーターをつくるのか。色んなVRが見れる場所となるといい	ランチ食べたい	休憩できる場所になるといいな。	日曜でも開いているといい	富岡のこぎりにつなぐと思う。
28日	男性	20代	県外	今の広も観てほしい	良いと思う。	良いと思う。	少し早めた生きを感心者のこしてほしい	完成したらまた来ると思う
28日	男性	無回答	市内	多目的ホール	レストラン			計画通り完成。
28日	女性	70代~	市内	多目的ホール	レストラン			計画通りに完成です。
28日	女性	10代	市内	フリーマーケット	音の音響体験			
28日	女性	50代	市内	季節に合ったイベント。たとえば3月桜の体験とか。				
28日	女性	60代	県外	産直	レストラン	ライブハウス	老人の楽しむための何か?	青森からききたい場所ですネ!! また来てほしいです。ありがとうございます。
28日	女性	50代	県外					
28日	男性	50代	県外	動線の考えはとても良いと思う。駅からの人の方向へ行くかんかんがつけると良いと思う。			来た人はあまり長居しないと思うのでブックカフェは集まるか? 靴脱履ま一部展示、リピーター要因にならないので、他のもの多くした方が良いかも。	
28日	女性	30代	県内	良いと思います。			良いと思います。	
28日	無回答	40代	県内	外観を維持しつつリニューアルして欲しい。2階までいかないの音楽イベントには関わっていると思う。	イベントをやる時の室内の音を確認するとしてたら入りの扉の位置等に注意するべき	外観を維持してほしい	カフェはキッチンを囲む形でカウンターがあると活気が出ると思う。	県内の文化財は素晴らしいものが多いのにもっと活用されてなくスペースサファリ等の音楽イベントにより初めてその存在を知ることがあった。大森の文化財利用に関してOPENではなく、まだ貸してはじめても営業目的のほとんどなので、ぜひ、老人のお茶会に誘われているなどという残念な現状、もしくは行政主催の地域振興がこしへん。富岡音庫は県内にいるセンスの良いクリエイターをリサーチしておもしろい企画を発信してほしい。
28日	女性	60代	市内	現状コンクリートの床ごと冬寒いので、改良していただきたいです。				楽しみです。日当たりがとてもよくて良い場所です。いろいろな音楽ホール、カフェ等できるのが楽しみです。

28日	女性	70代~	県内					大変良い企画だと思います。静かで計画実行の隙口までの足を運ばれと思います。
28日	男性	40代	県内	イヤリス寝みってしまひで聞いた。	平寝寝知ってました。	板敷の良くありますね。	機材の中に黒玉1個発見。忘れ物でしょうか。	昔観たのが懐かしくて。なつかしい感じして良かったです。
28日	女性	40代	県内	焼豆の味方の空間を満ちしている。	松と松を組み合わせる骨組み工夫が感じられます。	明るいところで見かけた。キレイな観音のよう。	稼働状況が想像できない。	これから劇場まで行くので、事前準備がなりました。おかげで市場のことはネットで知っていたので、場所がわかりました。
28日	男性	50代	県外	シアター1つですくマンネリ化する。展示室コトリアター1くつ作って世界遺産までやる。大シスターは世界遺産と強くリンクしてなくとも自由に色々変化させて上映した方がリピーターにも好評かもよ。	吹き抜けが良い。下でライブやるようにしておきgood。奥も壁なくして吹き抜けにし。2Fのテーブルから下のライブ見れれば最高。生ビールがとてめさ合うスペース!!	運びに開かれるとのこと。Good。駅からすっと入れる自立口入口を作るの良しと思います。	ブックカフェ来てほしい。	・駅前に入りやすい入口を設けてもらう。(通りに開かれて作るのgood) ・成功するかどうかは説明がわかりやすい黒字に徹するか。営業時間等が説明の論理と人とは来ない。 ・青森からきました。
28日	女性	50代	県外	ワインハウス 世界のワインを料理 チーズ	チョコレートハウス (オリジナル生チョコ)。	若者。アート作品。		楽しかったです。
28日	男性	50代	市内	コンサート	レストラン	建物。観覧品の展示。	説明書を展示。	良いと思う。大人より子供たちが驚きを感じるしていました。子供たちの意見を参考にしたい方がいいのでは。
28日	女性	50代	県外	ビアホール		図書館	機材はそのまま展示。	せつかくない。建物。有効的のみならず集まる場所。
28日	女性	20代	県外	1F ・涼しくて観てさぞう。 ・音が響いて良いので音響系のイベントとかはさぞう。 2F ・オシャレで観覧長がいいため、ナイト映画ショーにもなすできずかつかもしもも…	壁がわりと白いから写真撮影とか。 ・ワークショップ 2F ・演劇とか。	光がもっとあって明るい感じになればキッチンスタジオも素敵だと思う。	観覧機はそこ、から保存した方がいい。	・歴史あるものを活用することはステキだと思う。 ・無機質な感じをいよこしていただきたいと思います。(今は炎々としてるので観覧機やすととか。親子で観られるような雰囲気にするとか)
28日	女性	20代	県外	音が響くのでお食事コンサート等やったら良さそう。2階の空間がスチキだったのでギャラリーとしてアーティストとコラボレーションすると良さそう。普通の映画を上映して欲しい。終りきい。ゴザを置いてみる。	壁が白いからそれぞれに色を考えた観覧機。2階でも通、から子供たちのために観覧のショーをする。プラスタリウムとか。	キッチンスタジオにするにはもう以外のものが欲しい。	ブックカフェ良いと思う。この機材をそのまま観てほしい。	みんなにアイデアを問うこの企画はよかったです。 (トイがほしいは不便と感じた。)
28日	女性	20代	県外	音が響くのでお食事とかして欲しい。涼しいので涼しさを活かして欲しい。		キッチンスタジオにするにはもう少し観覧機付き。	ブックカフェほしいと思う。	・トイがほしいのが不便。 ・全体的に方向性が定まっていないうちに観る。家族連帯をターゲットにしてほしいのか。個人なのか。友達同士なのか。カップルなのか。企業なのか。新築してほしい。
28日	男性	30代	県内	内部は写真映えするので、それも生かせるのではあると思います。	レストラン良いと思います。馬車道飲食店がないので、何か名物になるメニューがあるかと若者もするのではあると思います。	暗いので照明設備を欲しい。	観覧機やコンパ等のレトロなものを観てほしい。	音響機材が近くに観覧スポットが無いので良いと思います。あと自車対向は車を乗り入れできないようにしてほしいと思います。
28日	男性	60代	市内					123号はきれいですが、観覧機がかなり腐んでいたので手を入れた方がいいと思った。
28日	女性	10代	無回答	パーティー	ものおき	いぢば	しごとば	いいよ
28日	女性	10代	無回答	パーティー	ものおき	いぢば	しごとば	さんはい

28日	女性	10代	無回答	パーティー	ももき	いぢば	しこぢば	さんせい
28日	女性	40代	県外	VRシアター。一服めがれかな?二回目があるかは?です。	音の響きが良さそうだから、とても良いと思います。小さな音楽イベントなら何度も来たいと思います。	市場で意の取めがれなもの?食も大事だねとなんだか…	映像ではなく本物の展示は追加が好みます。残せるものは展示しでほしいです。	建物などもステキですね。良さを感じて家にするのは大変でしようが期待しています。数年後まで来ます。
28日	男性	40代	県外	展示や観望なども良いと思います。VRシアターは期待がかなりですが、煉瓦造りの壁をなんとか生かせるものか、と少し感じました。	吹き抜けになったイベントホールで室内観が楽しめそうです。演奏4〜5重奏やピアノと口琴、ギターとオカリナ等々、色々な規模な生演奏が色々そうで、とてもいいと思います。	ここは昔も繁華口は無いけど、お洒落するの一番手がかかりそうです。個人的には1号と2号で十分かんじがします。	ブックカフェ良いと思います。残さずお楽しみください…大変大きなものなので、色々なとこでもらい、ゆんじん、ここに無くて構いませんが!	駅と繁華線が通る位置にあるので、ぜひとも残せるところは残して再利用してほしいと思います。
28日	無回答	40代	市内					<ul style="list-style-type: none"> 色々な店舗があってもいいと思います。 ミニコンサートができるような場所もほしいです。 カルチャースクールのような(観望で可)できる、どんぼ玉、手芸(等)…有料OK。 ちょっとしたお土産を作って持って帰ると楽しいと思います。
28日	女性	40代	市内	小さなカルチャースクールのなもの。(寄り道、蔵クラフトなど)	レストラン、カフェ	おかって市場の場所でもいと思います。	とても興味深い場所があるので、そちらを利用した展示場所	活気があり、良いと思います。若い人も集まるような場所にできればステキだと思います。
28日	男性	60代	県外	OK!	OK!	OK!	OK!	
28日	男性	60代	市内					新市庁舎とベストリアンデッキが通るなどして往来を密にし、本館コンサートホールを設けるのもいいかな。また、駅とも直結させるのも
28日	女性	60代	市内	回遊式ギャラリー、シアター	ステージ式コンサートホール		カフェ、レストラン	通り抜けた道の整風、舗装、照明、アーチなど、雨の時も利用しやすいように。
28日	女性	10代	市内	つくりがオシャレなので、食べ物屋、グッズ売り場とかいいかなと思います。	イベントや祭の会場	休憩・カフェ。入口付近にあるので、ガイドブックもあつかなと思います。	雑談。そのままでもいいかなと思います。	今回も計画のこともいいと思います。頑張ってください!!!
28日	男性	50代	県外	クラシック、J-POPなど幅広いコンサート。リピートで人を呼ぶならコンテンツのめづらしさと窓の眺望、音響はgood、レングもgood。	壁全面にプロジェクターで壁の風景を映してバーチャル観覧ができるルームに、音響のいい劇場など。			
28日	女性	40代	県内		ちょっとお洒落めると良いと思います。イベントホールにはステージを	暗いので窓がほしい		どこかに音響が演奏できるスペースがあり、周囲からも「何かやっているな」とかあったらいいと思う。
28日	女性	40代	県内	通常はシアターや展示室でもよいと思いますが、何かの折りに富岡製鉄所(富岡)の歴史やまちづくりに関するトークイベント etc を開催してもよいと思います。(この空間は文化、歴史etc、ちょっと特別な空間ということで2号で示すイベントと併せて開催、で良いと思います。)	レストランと音楽 etc イベントホールとして開催するのよれと思います!吹き抜けとして吹き抜けの周りを人が立てるようこしてイベントに参加できるのもいいと思います。	窓がなくて暗い。音響や音響の一面を窓として明るく空間にするのもいいと思います。どうい形になるか想像がつかない部分もありますが、ぜひ今のおかって市場と同じような明るくやわらかくするような空間であってほしいと思います。もちろんおかって市場はこの音響空間と同じ空間にあり続けてほしいと思います。	まずブックカフェにし、線路横なども開通することで発着のブックカフェに来てひとが勢いよく集まる様子も知ることができる相乗効果もあっていいと思います。線路横や線路まわりの開通して欲しいと思っていますので、いいと思います。	古き良き音響空間の建物や変換が整った真の様子も体験できつつ、ブックカフェやレストランなど、新しい注目されるものも取り入れて、おかって市場のように音響で響く人たちも利用できる。駅や線路横からの導線も考慮し、市役所前を広場として屋外イベントでもできる。総合的でもいい計画だと思います!ぜひ実現させてほしいです。また、市役所前がますます音響が行きたくなるような街づくりをしてください。楽しみしています。
28日	女性	30代	県内	とてもステキな空間なので、お洒落めなからライブなどできたらいいなと思います。	レストランを入れるなら、小洒落でいるはずでなく、ぜひ美味しいお店にしたいです。美味しいもの、お洒落なビルトインなので…(他の場所	窓がないので、アートな空間…。気軽に入れるようなイメージがいいなと思います。	ブックカフェはすごくいいアイデアだと思います。マニアックな音響もあってほしい	とってもいいと思います。この空間を壊さずことなく、ステキな場所になればもっと線路横がほしいです。

					てよくあがり			
28日	男性	50代	県外					今のままでリピートする気はないので、食べ物など客物の検討を考えるべき。B-1グランプリなど。
28日	女性	50代	県外					イベント企画はすでにピーターを呼ぶことは大変なので、追加の機軸を打ち出すだけではどうか？例はアニメ企画（コミック等の企画）等とのタイアップで、若年層をつかむ。コンサートをするにしても、スタッフ、空間利用しにくい。富岡としてフェスタをうつのもいいかも。
28日	女性	40代	市内	VRシアターはよくわからないうです。	レストラン、お茶をする場所があるのはいいと思います。イベントも最近色々あるので、このような場所ができると市民も参加しやすいと思います。	おかって市場とレストランはとりにあって行き来しやすいと思います。	人が集まりやすいブックカフェをもっと広く確保してほしいと思います。	駅前をもっと人が集まるような設備は良いと思います。市民が楽しくて観光客も寄ってもらえることを望みます。
28日	男性	40代	市内	VRシアターはよくわからないうです。放映する内容にもよると思うが、製作費が稼働して、Vt当時の様子や女工さん達の生活などは見てみたいと思う。	倉庫自体の中が非常に臭い。印象なのでレストランとして活用するには採光等の考慮が必要	今ある市庫が稼働するものと理解したが、広くなって充実してくれるとありがたい。	ブックカフェは面白いと思う。本は世界遺産の内容に聞かず、いろいろな多様な本を置くのがいいのでは？	現状の状態で稼働していても活用できてないので、外観も活かしつつも内部設備を作るのは良いことだと思う。観光客だけでなく地元の人でも活用できてありがたいものになってくれる事を期待する。
28日	男性	50代	市内	緑の返しがたくなる工夫が大事だと思います。	1号と同じ	絹に関するものや地元産の商品を安く提供してください。	当時のものをしっかりと残しつつ、楽しい空間にしてください。	市民として頑張りたいと思います。
28日	女性	60代	県外					色々な活用を考えることは素晴らしい。
28日	女性	60代	市内					すばらしいです。オープンしたらぜひぜひいいと思います。大変興味深いです。計画だと思います。いつでも誰でも集える場所になってくれるといいですね。町の歴史が記憶として残り、今を生きている私達にもわかるような場所、つながる場所になっていたらステキですね。
28日	女性	30代	県内	倉庫に感じない程でこおしいな空間でした。	歴史が感じられる木の工夫が細かいですが工夫されているなあと感じました。			倉庫の中を見る機会がなかったので、貴重でした。
28日	女性	50代	県外					オープンハウスとしてこの場所を見せたいので、スタッフの車庫に駐車した方がいいと思います。舞田さんが…観光の人だけでなく、地域のまつりやイベントもここを活用して、富岡の子供たちがこの倉庫を身近に感じ豊かに暮らすようになって友達を連れてきてたり帰ってこれるような場所になれば良いと思います。又訪れるのを楽しみにしています。
28日	男性	60代	市内	12F 富岡市の文化発信できるスペース。富岡駅からの観光客の新たなスポットとなり得ると思います。	イベント及び交流スペース、市民の絵画展、ピアノ発表会や集まる場とする。			歴史が感じられる高い建築物を活用して人の交流の場とするのは大変良いことです。製作費への負担もことごとく前向きな観点となり得ます。逆に活用しなさいはいずれ解決するのみの連絡になってしまします。
28日	男性	30代	市内	良い	良い	良い	良い	よく設備が残っていたと感じます。全体的には計画だと思います。

28日	女性	10代	県外	カフェ	子どもが遊べるスペース (吹き抜けから1Fへすべり台とか)	おみやげを買うところ	お食事処	魅力がだと思います。
28日	女性	40代	県外	ミニコンサートホール	coffee	絵巻かざる	資料館	みんなで考える、良いと思います。
28日	男性	50代	県外	飲食スペース、二階まで入り届くして、落ち着くように。	展示スペース、少しゆったり目。	市場でいい	できる限り使用されてい、その時代のイメージで見学可能。	
28日	女性	無回答	市内	思いません。				先ずは覗かせて下さりありがとうございます。活動していた女性の方々の姿が見えるようです。できたらその姿がちょっと人形での表現されているといいなあと思いました。
28日	男性	70代~	市内	素晴らしい音響でぜひ完成させてほしいが、予算的に若干心配になる。	素晴らしい音響でぜひ完成させてほしいが、予算的に若干心配になる。	素晴らしい音響でぜひ完成させてほしいが、予算的に若干心配になる。	素晴らしい音響でぜひ完成させてほしいが、予算的に若干心配になる。	市民に開館する云々事は本当に素晴らしい、このような企画は今後ぜひ行ってほしい。
28日	男性	50代	市内	食堂	演劇会場	休憩所	資料館、養蚕資料所	良いと思います。
28日	男性	40代	市内					このままでいいのと、なるべく木の建物内装など包み込んでほしい。
28日	女性	30代	県内	内装もレンガ調の雰囲気があるが、シアター上は丁度良い。	ステージつくるのに雰囲気もぴったり合っていて良いと思います。	市場をつくるのに開放スペースが良いと思います。	貴重な機材もあるため、そのまま保存してほしいと思う。	初めて訪れた、いかに来ててもこればかり色んな資料館として用意すれば良いかと楽しみにしています。私は高専なのですが、同じ群馬としてかみばってほしいです。
28日	男性	30代	県内	窓があるのでオープンレストラン	ライブハウス、映画館	お土産売り場とトイレ	機材が残っているため、歴史展示館	おもしろそうだと思います。キレイになったらまた来たいです。
28日	女性	40代	県外	音の響きが良さそうなので、コンサート、ピアノホール、ウェディングパーティ、卒業パーティetc.	柱や梁が多くあるので、美術大学や、服飾大学、新建築デザイナー等の現代アートや格闘技等で活用。卒業制作、修了制作展で活用させてほしい。	特産物の販売、県外作家さんの作品の販売(新築の方)	灯、光を利用した文化施設・図書スペース	とても良いと思う。軽やかならぬように、日本の良さが出る空間にしてほしい。地元の方にも活用できるような仕組みができること良い。コミュニケーションの場ができること良い。県内・県外・海外の方にも集める空間づくり。
28日	男性	40代	県外	【食べる】 ・ピアノホール ・レストラン等の飲食ブース *レンガが飲食ブースのデザインを醸成します。	【見る】 アートギャラリー *図展(絵巻) 壁紙が長く多く観覧して飾る。 イベントホール	【遊ぶ、憩う】 ・キッズコーナー ・喫煙コーナー ・休憩コーナー	【売る】 ・特産品、物産売り場 ・お土産売り場 ・産地特産品販売コーナー	・駅から近いし、富岡駅市場に行く途中にあり立ち寄りやすい。倉庫を活用すべきと実感。 ・駐輪場のスペースが、確保してほしいと思います。
28日	女性	20代	県外			中に入れないのであれば、案内板を外に出し、内部が一番みてほしい(わかっています)ところを写真付きで掲載がある。案内板があると思う。		特に意見が思いませんが、敷地も含めてのバリアフリー化を期待しています。
28日	女性	60代	県外	中のレンガ柱の劣化を少しづつ、修復し、常設展示、売店、音楽イベントetc活用	外装が美しい車を利用し、写真、絵etcの四季を通じて展示	内装の板敷の目を広く、これを残し活用	イメージが良さそうです。	ニュースで見てこの機会にぜひと思い立ち寄りました。次回訪れた時は、改装、イベントetc実施されている事を期待しています。
28日	男性	70代~	市内	古い建物なので、採光に配慮しながら若者にも活用できるイベント会場...	地元名産物を主とした食べ物で食堂したらと...	建物が南向いているので、見学者の休憩所、お土産の販売等	備前等の建物所したら...	文化施設こそさびしい素晴らしいものにするために大変良い計画だと思います。
28日	男性	30代	県外					当時の保存が素晴らしい。資料の多い経年劣化も良いと思う。
28日	女性	30代	県外	なるべく現状を壊さず、できれば、可動式こいつでもまっさらにすることができたらいいと思う。	結婚会場として利用			現状をどう保つか、難しいところですね。でも安全を確保しながらも古い建物を残してかみばってほしいです。
28日	男性	70代~	県内	2階の奥、向こう側が必要。荷重オーバーになる。	2階の補修が必要。		日本の宝物です。立派な産産業です。	レンガ、大谷石、蔵(板敷)と3種残って建物がとても美しい。

								<p>と思います。子供達の遊び場も確保してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・駐輪場の確保をトイレの増設も合わせ。スピーディーに設置して下さい。給水設備も必要です。 ・中庭まなぐ敷(インターロッキング?)が良いと思います。植栽も必要です。道の幅前に設置する。
28日	男性	50代	県外	レストラン	資料展示	ショップ	カフェ	お好みが良いと思う。レストラン土産こし州産物の名産品が欲しい。
28日	男性	30代	県外	地元産市場	地元産市場	軽食スペース	喫茶スペース(屋外)(休憩)	
28日	女性	30代	県外	群馬県の特産物の店舗	富岡市の特産物の店舗	食卓、休憩所	季節の催し物店舗、外館の業者等、個人店舗を募集し販売する。	市民、人々の声を聞くというのが新鮮で良いと思う。
28日	女性	30代	市内	展示室とVRシアターは良いと思う。展示室のシアターの内容は子供も楽しめる内容にしてほしいです。	レストランは結構です。富岡の食材を使った国産産品メニューだと嬉しいです。	今までのおかって市場もいいですが若い人でも気軽に買い物できる場所にしてほしいです。	本物の野菜が買えるのは素晴らしいと思います。	とても良いと思います。どんな活用をして富岡の魅力をどんなアピールしてほしいです。
28日	男性	30代	市内	外装がそれぞれ違うので、何かこう、森蔵がフワッとそれぞれで仕様がカンとくるようなコンセプトがほしい。	外装がそれぞれ違うので、何かこう、森蔵がフワッとそれぞれで仕様がカンとくるようなコンセプトがほしい。	外装がそれぞれ違うので、何かこう、森蔵がフワッとそれぞれで仕様がカンとくるようなコンセプトがほしい。	面白い!	リノベーションは歓迎ですが、レトロなものを残すのまじりとして、ただ古いものを壊すと中途半端に古臭さが残る場所になってしまうと思うので、改修するならば徹底的にやしてほしい。
28日	女性	50代	県外					県外から初めて来るので、歴史や地理も勉強不足でした。市場が充実して、メインになるものを置いたりすると人が来るかも。奇世館も良いのであったので、樹木を売るのもいいかも。ブックカフェや市民ライブなど市民が利用できるといいかも。又、静か何事も来なくなる季節のイベントなどあるといいかも。
28日	男性	50代	県外	・古民家カフェ 二階建てを活かします。	道の駅 富岡に限らず県内の食を集める。	ギャラリー 月一回りに古来から現代までの絵・書物を展示		この場所を一つの面白がること、物販購入、食事などのイベントを兼ねさせて活性化させる。
28日	女性	70代~	市内	観光客に興味のある活気あふれる店	家で良いと思います。			とても良いことだと思います。市民全体で考え、活気あふれる富岡市になればと思います。
28日	無回答	70代~	市内					アイデア的には良くできていると思います。駅からの入場者動員の利便性からみると、良いアイデアだと思います。駅から右折角の1号倉庫の一部改築、連絡(入り口)にするのは、少し惜しい気もしますが…
28日	女性	70代~	市内					良いと思います。イベントは、友人が輪の手作りをしているので参加させてい。
28日	男性	30代	市内	富岡市は映画館がないので、VRシアターと映画館としての機能提供も考えてほしいのでは?	観光客が大口でも食事をしたい。できる場所として、有効な使い方ができるといいと思います。	地域が産品として、おかって市場の活用も結構です。	世界遺産センターとしての機能も充実してほしい。	
28日	女性	60代	市内	手作りの特産品店	家で良いと思います。			
28日	女性	70代~	市内	手作りの作品も置いてほしい。東入り口も必要なし。	良いと思います。			とても良いと思います。
28日	男性	50代	市内	1F:映画鑑賞スタジオ 2F:映画館ミニシアター	映画鑑賞スタジオ	フィルムコミッション拠点	地元作家ギャラリー	<ul style="list-style-type: none"> ・何事も来なくなる拠点にしてほしい。 ・映画鑑賞に使ってほしい。

				うでしょうか?WCも子供用トイレ、おむつ交換ができるトイレなどの設備はどうでしょうか?VRシアターや展示は、乾燥場へ設置し、そのまま書庫で色々観覧できるという風にしてみたいですか?	と思います。	しいと思います。		
28日	男性	40代	県外	2階も有効に活用したVRシアターで良いと思います。	イベント兼レストランで良いですが、駅からの入り口まわると見栄えする入り口にしてはどうでしょうか?	市風、物販なども良いと思います。北側にももう一つメインの顔を出してはどうでしょうか?	家のカフェで良いと思います。	仮設でかかるとも名刺だと思います。将来的には、もっと広域にネットレールの整備なども良いのではないのでしょうか?
28日	男性	40代	市内	がたい内容の物は少なく、若者、子供向けの内容のものの上映も	地産地消(西尾地域)	良さを残しつつの開催、期待しています。	おしい、コーヒーを期待しています。	中を見たいは、初めてでしたが、すばらしい建物だと思います。今まで眠らせていたのももったいない、それを無駄にしない、はうなセンスある活用をお願いします。
28日	女性	50代	県外	気軽に立ち寄れるスペースとして利用したい。外観もとても素敵なので、保存してほしい。	コンサート、すばらしいと思います。フロアだけでなく、地元の方の小さな発表の場とするとか、料金は多くてもワンコインまでなど大人500円、子供300円など、小さな設備とかも良いと思います。	産直市など雑居で良い、警察を置く。何か地元の目玉商品を考えて置く。	歴史的な資料としてできるだけ保存してほしい。	色々と考えられていて、良いと思います。児童生徒や、地域住民、そして観光客も参加できる機能などできるようにしてほしい。糸織りとあか。蔵を使った工夫など可能でしょうか。時期はいい頃に開催をやってほしい。色々考えているのかと思います(けど…)
28日	無回答	30代	県内	イベントスペースもいいです。クラフトの作家さんたちが集まる場所、物作りができるスペース	レストランすこいいですね。調剤の少ない(キャンドルやアルコールランプは)の整理もあるものにしてほしいです。	おかって市風が馴染むんですね。暗くなってしまいそうですが、楽しみです。		非常に楽しみです。レストランはどんな物が食べられるのか、想像するだけでもワクワクします。古い建物を活用するっていいですね、期待しています。
28日	男性	30代	県外	VRシアターは適切だと思います。	美術館、工芸品など他の芸術と関連するものを展示しても雰囲気に合うのではないかと。	良いと思います。	良いと思います。	各倉庫、建物自体は人口密かあって良いと思う。ただ、そこから繰り出ているトタン屋敷中途半端に古くなっていくので、このままだと単に「古くなった建物」という印象になってしまう。屋根を葺いて、スタイリッシュなトコロを出した方がいいのではないのでしょうか?
28日	女性	50代	県内					観光拠点としてすばらしい場所だと思います。レトロな雰囲気を残しつつ、最先端のものを取り入れれば良いと思います。
28日	無回答	60代	県内	レンガが美しさを残して下さい。				楽しめるスペースだと思います。なるべく古いものを残して下さい。
28日	男性	30代	市内	稼働が何でも良い。建物を紹介するのは良い。	もっとカフェーの仕上がりが良い。	内部の空間をもっとうまく使いたい方があるはず。	交流場としていい。	活用方法を柔軟に変更できる計画があると良いです。それぞれの倉庫の違う匂いの方をもっと積極的に見てほしい。
28日	女性	60代	市内	内部が美しいので、事務ではなく、一般の人が見たり感じたりできるところにしてください。	・ミニコンサートのできる場所 ・食事のできる所	スーパーではなくて、それ以外で魚、肉もおいしいのが買える所が欲しいです。	機材を見られるように整備できたら素敵ですね。	やっとなら、音響も取り入れてほしい。また、市民が楽しめる、観る所がほしい。
28日	無回答	60代	無回答					
28日	女性	50代	県外	レストラン&カフェ	VRシアター		展示	駅前カフェを充実させることで、観光客の呼び込みができると思う。電車の少なさを音響機から途中、休める所がない!音響機内にもいい、カフェは必要!気軽にいれる場所を作ってほしい。

28日	女性	60代	市内		ミニコンサートなど			趣味を生かして子供の場として使えたらと思います(押し花 三珠線、その他)
28日	男性	50代	県外	イベントとして利用。絵、写真や精算などで利用	カフェや、和を意識したレストランなど。	地元のお水や食材などの販売、実演販売も。	コミュニティスペースとして活用	製糸場の観光客が多いからその人々に気軽に立ち寄れる場 できたらいいのでは。又、外国からの人にもお誘いしてもら う工夫があると良いし。
28日	男性	70代~	県内	レストラン	音楽			
28日	無回答	40代	無回答	中に展示物が形には見栄えがしますね。	音響がはさそうですね。	壁の斜目に貼られたのが良いですね。	趣のある空間だと思います。	どのようになるか楽しみです。
28日	無回答	40代	無回答	かへの活書き?等も当時のものを出来るだけ保存してくれ らなっています。	天井の五音図が良い。屋根内部の装飾が良いです。	階段がすかすかにこわれています。		製糸工場と工場を成す、街の名所になって良いと思います。部 分が全体を構成し、全体の客を誘引させる様な、街全体が世界 遺産というふうな感じ、空間も素晴らしいのは良いとおも います。
28日	女性	10代	市内	ゆいゆら、たくさんが入れれるから、もしイベント会場にな ったら入ってみたいです。			中心(富田製糸場)周辺に木造さんがなくなっちゃったので、近 くにあってほしいし、ついでおも、物でできるから良い!(おま けで)	通の街になったら、すぐ駅から来ることできるし、大がバ リマの北側、島ご来たお客さんがすぐわかると思うのでよ いと思う!
28日	女性	40代	県内					建物のそれぞれを個々のことのような感じにしているのか は、専門家ではないと答えづらいです。見るだけで、歴史的に 貴重な建物であることがわかるので、あまり、製糸場や絹織 場などことごとくおろすすぎず、ミニコンサートやギャラリー などがいいと思います。また、街歩きが楽しいですが、疲 れるので、街全体に緑や水や噴水、トイレがたくさんあると いいと思います。無料でなくてもいいと思います。民謡や、若 い人の力を知ることが大切です。街全体の動線を考えるのは とても良いことだと思います。
28日	無回答	無回答	無回答	フリースペース	カフェ、レストラン	おみやげさん、直売所		とても良いと思います。たくさんの方が来てくれて、地元の人 たちも気軽に来られるといいですね。
28日	女性	50代	市内					いいと思いますが、観光客重視の計画ではあまり賛成できま せん。
28日	女性	40代	無回答	カフェ	子供が遊べる場所	おみやげ		とてもいいと思います。
28日	女性	30代	県内	カラフルな床は何かのため?	・養蚕農家の産室と同じか?なんですか ・二階はブリキ・軽鋼になった気分です。	・トラスに壁の板は何か?	・いつまで使用して、たのびですか?	
28日	女性	50代	市内					この雰囲気は十分に楽しんでいただければいいと思います。
28日	男性	60代	県内	いすわかに、倉庫そのものの構造機能のわかる展示を設ける。	いすわかに、倉庫そのものの構造機能のわかる展示を設ける。	いすわかに、倉庫そのものの構造機能のわかる展示を設ける。	当時の様子を見せたい展示	駅と製糸場の間にあり、立地的なことでも、様々な客に 何か一つ買わせる「物」を!!
28日	無回答	60代	県内	シアター	レストラン	おかげで市場	カフェ	とても良いことだと思います。前回の時より説明の人が親切に なり、しっかりと説明してくれたのが良かったです。
28日	女性	30代	県外	おみやげのりば	カフェ、レストラン	てんい、ワークショップ	センター、イベント	楽しかった。

28日	女性	60代	県外					①地元の特産品によるお市（ナギ等の野菜） ②売の手は生産者、学生等ボランティア。特に地元学生を使う。又、ボランティアの人は持参。
28日	女性	70代～	無回答	喫茶室 展示会場				
28日	男性	30代	県外	・カフェ 入り口にあるときき分かる	・歴史館 ・写真（富母の着の） ・富母製糸場の歴史がわかるような	・土産物 ・富母グッズなど	・ビクターセンターなど	富母製糸場だけでなく、これを起点とした回遊型の街づくりに力を入れるべき。歩いて富母の歴史を楽しくもうというコンセプトで。
28日	男性	50代	市内	世界遺産センター機能のほか、くつろぎスペース	レストランやカフェなど、市民や観光者がくつろげる空間	市民運動に利用するスペース	動態展示	ぜひ進めていただきたい。
28日	男性	60代	無回答					良いと思う。
28日	女性	40代	県内	1Fシアター最寄りです。 2F 会議室 学習室としての利用 よいと思います。	1Fギャラリー、絵画、インスタレーション、彫刻など、重たい作品も置けるように1F		ブックカフェが良いと思う。	全体的に壁をなくす、トイレの充実を図る。お利便施設、庭石をおい、さらに庭園風に、街づくりの中心の姿を出すことだと思います。歴史、風土を感じさせ、富母のソノバノになりませうね。
28日	女性	60代	県内	美術館（絵画の展示）	イベント（売店）			
28日	男性	60代	県内	美術館、並にコミニティーホール	博物館	子供広場		ぜひ活用して下さい。
28日	女性	60代	市内	とてもレガスリでキレイです。				古い建物をそのままの状態で使うことだけでも良いと初めて思いました。こういう計画は市民の人たちに良いと思う。
28日	女性	60代	市内	音楽会	展示物			古い建物の見られて良いことだと思います。
28日	男性	70代～	市内					全体的に計画は良いと思うが、静寂を集める為にはおみやげや特産品や食品等物販のスペースが必要だ。富母市には小さい物販の施設はあるが大きい所がないので、そこを兼ねて行ってしまうのは本意に賛成です。是非作ってください。
28日	男性	50代	県内	通の坂の入り口が広くてキレイ、なるべく旧来の工場の構えを壊さない	2階ができればいいと思う。とても保存状況はいい。1階は限定的に使うべき。	表側なので、構造的に再活用すべきと思う。	修理して機械は保存することが良いと思う。	活用するならば、やせを厚みと思うが、なるべく現状の工場のだたすまを壊さないと思う。
28日	男性	60代	県内	個々の建物よりも全体として楽しめるものをつくってほしい	個々の建物よりも全体として楽しめるものをつくってほしい	個々の建物よりも全体として楽しめるものをつくってほしい	個々の建物よりも全体として楽しめるものをつくってほしい	県内外の来客は楽しめるような活用を模索したい。
28日	男性	60代	県外	運営団体をプロボで募集してはどうか。小布施の図書館と格別いい。	瀬川のガボットの運営は、当初NPOがやっていた日本のおかでもすごくうまくいってたと。その後共済会（自民）が加入して市の直営となった。このようにならないように願います。	構想を描いては、旧日本住専銀行の改修案（新谷先生の設計）は良い案です。今回の提案も楽しみです。	構想を描いては、旧日本住専銀行の改修案（新谷先生の設計）は良い案です。今回の提案も楽しみです。	駅→富岡倉庫→市役所→街中 うまくつながるといいですね。良い案ですね。
28日	女性	50代	県外	代官山のTSUTAYAさんのめんじ	レストラン、コンサート、前橋の七ツ屋さんのような。	外で楽しめる。学生さん他、利用者も、みなさんのフリースペース	道の駅のような	
28日	女性	40代	市内	VRシアター楽しみ！				可能な限りの当時のものを再現しつつ、生かす関わって来ると良いと思います。
28日	男性	20代	県外					コスプレの展示、お祭り会
28日	男性	30代	市内	レンガ造りを活かして、製糸場や工場施設として活用できるようにしたい。	レストランという感じが良いと思います。	正直いいと思います。	案のとおり動態展示のスペースとして。	全面的に賛成です。

28日	女性	40代	市内	売場。地元資料、本等も置いてほしい。	富岡市の観光で来た方の写真や種類のVTRを流すスペースこそ、 っかく赤レンガの趣意があるので、当時の雰囲気を残す空間 にしてほしい。	地元の人がいろいろな展示ができるスペースが良しと思う。無 料で貸し出し。	当時の姿を復元してほしい。(見学する機嫌等を資料で備わって 人達の語に基づきどのように展示動線したのかを)	販売や資料所だけでなく、歴史が学べ、当時の雰囲気を感ぜられ るような空間にしてほしい。他から来る人以上に、地元の人も 来やすく、安らげる、騒がしくない場所であってほしい。
28日	女性	70代~	市内	レンガ造りを活かして、展示場。	おみやげ店、売店	無料で使えるイベント広場、写真、絵画、いろいろな手作りの品 など、個人、団体が自由に使えるスペース。		初めて見ました。倉庫といってもいろいろな用途で使われてい ただけだと再発見。富岡駅市場と絡んで、色々なものが市内 にあることになってびっくりしました。
28日	女性	50代	県外	イベントホール、コンサート、シアター、結婚式	カフェ、レストラン	バザー会場、市場	展示会場	遊木地の活用することで活性化を図れるので良いと思いま す。
28日	女性	50代	県外	音楽を聴きながら、コーヒー、軽食が取れるような所。	物産、パン、野菜	光が差し込むような明るく緑が豊かである。雑貨、工房などの 展示	展示場、このままの形を復元してほしい。	
28日	男性	50代	県外	食と音と絵など、良しと思います。	食と音、良しと思います。	市場かな？道に面しているので、賑わいそうです。おしゃれ なディスプレイも良い!	パンをつくる	レンガを活かした活用は素晴らしいと思います。
28日	無回答	40代	県外	家賃屋	雑貨屋	カフェ&ギャラリー		とても雰囲気のある場所ですね。市街を懐かしめた郷土まっとう 息づかぬ趣の場がほしいと思います。
28日	女性	70代~	県内					全体ここの答えられませんが、子供の頃(小学校5年くらい) 蚕を育て、繭づくりを体験として、とても懐かしい。富岡町で す。(生糸は青森市です。)より活用方法をお願いします。うまく 書けなくてごめんなさい。
28日	女性	30代	県内	少しおっかない、懐かします。もっとたくさんの方が気軽に使 えるようにしてほしいと思う。	ワクワクします!利用したいです。	道の駅のガラス張り、カッコイイです。	一番貸し出しそうで気ま嫌くないかんしてました。	楽しい空間になりそうで楽しみです。
28日	男性	50代	県外	ミニコンサート会場	カフェレストラン	展示販売会場	各種資料、歴史展示	老若男女が集まる場所にすることがいいと思います。
28日	男性	40代	県内	計画される活用方法でよいと思います。	計画される活用方法でよいと思います。	計画される活用方法でよいと思います。	計画される活用方法でよいと思います。	ブロック崩壊本して周辺に観光や施設にするのは大賛成 駅からの徒歩で、タカノのポ、お報と立ってます。おしゃれな誘 導。都庁館というワード整頓が中心だが、大事なのはコ ンテンツ。富岡口は、スマとみ、げんき堂など運動が活発なの で、人の魅力を活かす。
28日	女性	30代	県外	レストラン	カフェ、多目的スペース	子供の遊び場として	カフェ、レストラン	
28日	男性	50代	市内					新たな交流拠点として良い察だと思います。観光客相手も大事 ですが、ぜひ市民の新たな運動の場、交流の場として関わって 欲しい。特に、コンサートやイベント等、若い人達にとって新 しいライフサイクルを生み出す可能性を期待していると思いま す。
28日	男性	50代	市内					富岡街がれる人の回遊性の拠点となるのが、いいことだと思 います。
28日	女性	50代	県内	音楽関係				良いと思います。駐車場はどうするのか?
28日	男性	30代	市内	とくになし	とくになし	とくになし	このまま	●●●●●のある法●●とならぬように。市民のサービスの窓口

									でもある市街の利便性を殺してしまわない。
28日	男性	50代	県内	すくじは異格なアイデアがなかなか思いつきません。しかし、それぞれが特徴的で、古くて趣のあるおのの伏に残されてきたことにも関心します。	すくじは異格なアイデアがなかなか思いつきません。しかし、それぞれが特徴的で、古くて趣のあるおのの伏に残されてきたことにも関心します。	すくじは異格なアイデアがなかなか思いつきません。しかし、それぞれが特徴的で、古くて趣のあるおのの伏に残されてきたことにも関心します。	すくじは異格なアイデアがなかなか思いつきません。しかし、それぞれが特徴的で、古くて趣のあるおのの伏に残されてきたことにも関心します。	歴史を認める古い建物をそのまま保存というのは難しい反面、取り壊して面積を大きく再開発でもったいない。上手に活かしたリニューアルを大胆に進めてもらったら、とても素晴らしいと思います。	
28日	男性	50代	市内	映画で世界遺産を紹介	世界遺産を構成する4資産のジオラマ等展示			乾燥機や展示の前面があるが疑問。巻き上げ機しごとから撤去。	
28日	男性	40代	県内	ホテル、レストラン	ドミトリー	自歩車、サイクルステーション	体感場	やってみるべきだと思います。	
28日	女性	50代	市内						
28日	男性	60代	市内						
28日	無回答	40代	市内	1F:世界遺産センター フランス製ホイップ、リス製のお菓子を販売することができる。 2F:世界遺産センター	1F:壁に市民が作ったものを展示。または、キャンパスとして絵を描いてもらう。 2F:音の反響は？ライブやコンサートもできる？設置するの？			一年を通して、快適な空間が保てるのか？窓が大きいので、どのように窓の明るさを保つのか？	
29日	無回答	無回答	県内	展示スペースを広くとってほしい	自かに映像をうつすのほどうか			富岡町の発展に生きかたを大切にしたいと思っています	
29日	男性	30代	無回答	良いと思います	良いと思います	良いと思います	良いと思います	すぐさま撤去したいと思います	
29日	女性	60代	市内	・ライブなどのイベント ・ギャラリー	・ライブなどのイベント ・ギャラリー	音響設備関連の展示	・音響設備関連の展示 ・ギャラリー	中の様子を見て良かった。きれいでびっくりした	
29日	男性	30代	県外	すくじのすきかなと（束の色）もう少し落ち着いた感じの活用がほしいかなと思いました。	とても良かったです。2階まで機材の赤いものを撤去しました。レストラン、できたら一度足を運んでほしいです。	壁に塗られている木の扉が、音響の設備がよくなるようにライブラリが利用できるように。音響に関する展示に合うなと思いました。	地帯で読んで良かったです。	いいと思います。完成を楽しみにしています	
29日	男性	60代	県内	世界遺産センターの主要施設として活用	憩いゾーンとして活用 原案のレストランがひろくとられていて、果して維持できるか悩んでいるので、カフェ位にとどめておくほうが良いかなとされる	音響設備、音響音響、市内関連工場その他の様々な文化施設も含めた世界的なレクチャーゾーンとして活用	機材の保存（動植物ならならぬ）等異格なもの展示ゾーンとして活用。一部販売コーナーも併設	良いと思う。しかし、建物のリニューアルを含め、異格的にどう活かしていくか課題ごとがある。どの部分を残し、どの部分を撤去は削除、リフォーム等までであり、検討していきたいと思う。期待しています。	
29日	男性	30代	市内	シアターや資料展示等が集中することで、とても良いと思います	イベントスペースとして良いと思いますが、吹き抜けは無く2階も使えたらいいと思います。	現在のおかれて市場を確保する事によって市街の利用者が少なくなることが心配です。	ブックカフェは必要なのかわからない。レストランがあるのにカフェが必要なのはざん	交差点としてターゲットがわからない。（市民？観光客？）3号倉庫の西面から見える部分なので木壁ではないようにしてほしい。観光客が駅南島より先に見える方が良いのかかわからない	
29日	男性	無回答	市内	特になし	1F レストランあり、市内飲食店が参加するフードコートのような形の方が良いのではと思った。レストランとしての格好から出入りをする立派な市内の飲食店を紹介してほしい方が良いと思う。 2F あえて吹き抜けは不要、コンサートや講演会などのイベントスペースとしての利用が良いと思う。	おかれて市場として利用・活用することに異論はないが、現状のおかれて市場を見ようの非現実性を音響・県産をメインにしてほしいのでは。音響の機材のサイズ・ノイズも気になるので懸念を受けます。	ブックカフェは必要なのかわからない。ブックカフェだと通常のカフェより滞在時間が長くなる気がするがそれでいいのかわからない。市街とオープンハウスが交差点の確保を果たせば十分だと思う。	何と何の交流なのか、誰と誰の交流なのか今一つはっきりしない。ただ、交差点としてほかの場所も含め進んでいると思う。交差点、滞在時間をまちどくさんする必要があるので疑問。拠点というものは、そもそも地域ごとの存在するものか疑問。市街とオープンハウスが交差点の確保を果たせば十分だと思う。新工芸会館は職工業者の交流の場としては拠点であるべき	

									だが、漠然とした交流の場である必要はないと思う。
29日	女性	60代	県内	すばらしいのでいろいろなイベントに使ってほしいです。たいせつにしてほしい				たいせつこのこしてほしいです。詳細の産なので、みんなから少しづつつきよをしても	たいやん良しとします
29日	男性	60代	県内	歴史のあるものでこのまましてほしい				このままのこしてほしい	歴史館にのちがあると思うのでこのこしてほしい
29日	女性	10代	県内	特になし	特になし	特になし	特になし	特になし	いろんな人に見てもらおうと良いとおもいました
29日	女性	50代	市内						このまましておくより、すごい建機など思いますが、いろんな人に見ていただき活用して、たいやん良しとします。以前から思っていましたので良かったと思います。
29日	女性	20代	県内	学習室や研修室がより活用するために必須で必ず1F展示室（もしくはVR）2F VR（展示室）で良いと思う	レストランのカフェはどちらか一方でものどま？ 近隣にもレストランやカフェがあります・・・	地元の産物や土産が売れると思うです	緑や木や草花を見ながらくつろぐスペースは魅力的だと思います。 子どもが遊べる（複合）スペースがあると良いと思います	1F所に多様な種類のありすぎると思う。静かでのんびりできる場所（空間）が1F前にある方が魅力的だと思います。 ※観望は素晴らしいと思うが、密集しすぎで1つ1つの良さが薄れてしまうのではと思う	
29日	男性	20代	県内	ハッシュタグの展示	両社員の展示	ハッシュタグの展示	ハッシュタグの展示	ハッシュタグの展示（テーブル、イス、カフェ的な）	電報に難有り、たいやん良しとします。
29日	男性	40代	市内	館内での展示、学習室だけでなく他の研修室や学習室の一角に展示スペースを設けるなど、富岡以外の施設を考慮しても良いと思います。	2号、3号とも飲食店が多いようにも思いますが、もし2号はレストラン、朝食カフェとするなら、レストラン利用者も料理を持って朝食カフェ内の展示物を見られるように、カフェ利用者も飲食物を持って2号のイベントに訪れるようにすると良いと思います。	おかげで利用者も駐車場までこまなるのでしょうか？ あまり悪いとおかげで利用者も減ってしまう恐れがありますし、近いと世界遺産センター利用者が近くの駐車場に止めて、そのまま歩いて富岡駅まで行ってしまおうかと考えられ、アイデアが必要だと思います。	「静かな交流拠点」というよりは、フューチャーセンターとおかげで市民も良し、それ以外の施設も活用になって、なかなか交流が生まれていくと感じました。イベントホール、レストラン、カフェを市民ターゲットにした戦略で運営し、市民が十分に気づいている場所とし、そこを交流の場を呼び込みたいと思います。 (地元市民が寄りかからない場所も寄りかからない、交流もあわせたい)		
29日	女性	50代	市内	映像は、わかりやすい方がいいです。 例えば、群馬県駐みまき芸人アンカンミンカンさんか何かのりやすく説明してくれるなんて言うのはどうでしょう？	レストランは建物に見合った継続性のある施設は場所としてほしいです。 市民も利用しやすいようにしてほしいです。	継続性が持てるようお願いします。	機材や機材の壁、静かです。 それらを眺めながらのカフェはとていい空間になりそうに感じます。 カフェは、その空間に見合った継続性のあるスペースは場所がほしいなと思います。西郷はよろしくお願います。	観光客だけでなく、市民も利用したくなるような場所にしてほしいです。お願いします 建物もそうですが、中庭なども豊かさは自然エネルギーなど自然環境に配慮したカタチでお願いします。ともかく富岡は夏が涼しく、冬は暖かい風です。 案内が文字が大きくわかりやすくお願いします。 年をとると、暗いのがつらいです。自然光、照明など工夫をお願いします。 屋上コトフライトを設けてあるは、とてもいいですね！！ 雨の日など、建物等に配慮をお願いします。(例えば、屋上をついで運ぶなど)	
29日	無回答	30代	県内						建物の裏庭も良く、活かし次第で、幅広い年齢層の人に受け入れてもらえる施設になるかと思えます。 一過性のものにならないよう、製法、地域との連携を図りながら、その時合った活用方法をしていけば、有効なものになる

									るかと思ます。 また、ターゲットを誰とするのか(地域なのか、顧客なのか)にもよって、活用方法が変わってくるのではないかと思います。
29日	女性	50代	市内	以外に、傷んでいないことには喜ばれました(建物全般) VRシアターは製菓場でも行っているのが必要なのだと思います。(レポートしない) 学習室もいざかしら、勉強室はあまり興味がないかも・・・ 地元作家の発表と販売の場とした方が良かったらまた人を呼べる	レストラン これは本格的なものだったら、地元の人が口コミが広がるかも ラーメンとかホットドックとか、サービスエリアにあるようなものがとさめる。 きちんとした、おしゃべりなおいしいものならいい。	おかって市場も覗きましょとおもいます。 ハム屋さんとかテイクアウトのコーヒーなんかがあると、長くいてくれるかも そとでラリサデントをおくと・・・ そんな雰囲気・・・	ブックカフェ 製菓専門系こそぎろすぎると魅力に对ます。これも世間の作家の方、作品、書籍や、食品をあつめてアピールの場にしていただくのをよるとおもいますが・・・ カフェも開店してメニューをお客を変えていければ楽しいかな 地元の方々も来るでしょう。 残っている機材をおしゃれに展示したら、	いままで、眠っていた知識を生かすのは達成 中途半端はきられる。 レポートをおよぶなら常にアップデートしたい。	
29日	男性	30代	県内	ギャラリートークとして活用	雰囲気を活かしたレストラン、カフェ	アスレチック(雨でも遊べる) こともか遊べる所		以前に魅力的な所があるのは、とても良いことだと思います。 県内の常識にとらわれない世界の常識になることを期待します。 四季を感じる場所がいいとおもいます。ターゲットをしっかりと活用した結果、人気を叫ぶと思ます。	
29日	女性	20代	市内	レンガ壁のあったり、窓・扉の上部のアーチが、製菓場を連想させるので、VRもそうですが、資料室として活用して欲しいです。 鉄扉のままがいいな。 格子もそのままで、ぜひ・・・	2Fは眺め、眺望が良く見えるので、眺めよさを活用してもらいたいです。 上層の車庫(車庫)でもあればいいのですが・・・。	雨降か友人のアリ屋さんと、という感じの場所があるものなので、懐古前に長く記録して欲しいです。	どこかガラスが可愛いので、これはそのまま保存(利用)して欲しいです。 勉強場としての機能して、いざと同じ方法で記録したり・・・なんてのはむしろいいでしょうか? (ハイ)かとても魅力的だったの	異様に考えれば利用しないのもったいないと思います。 ただ、製菓専門系として活用するのであれば、製菓専門系が恒久的な場所であり、活用はしやすくてお客が来やすいことになりそうながります。 よその勉強場ばかりでなく、市民が利用したくなる施設となるように建設して欲しいです。	
29日	女性	50代	市内	檜生のレンガカフェのようにレンガ壁を特徴とした施設作りに向けたいと思う。できるのであれば残して欲しいと思つた。修繕費の受入となるように機能を十分確保できる工夫が必要か?	大谷石の雰囲気と調音などの特色をきちんと生かせばいいと思う。広い空間が広がっているので、活用できそう。	ひんやりとした空気で、食品の取り回しにも向いていると思う。 空行きの鉄道を生かす(特徴でもあるので)使いたいと思つた。 レンガの組み方の断面も見せて(ブロックで再現できる)と、レンガ割りの難しさ、壁としての利点も伝えたいと思つた。 レンガ割りの難しさ、壁としての利点も伝えたいと思つた。	よく機材残って、元と思う。自然の屋敷の作りで空気の流れる作る工夫はいい。当時の最先端技術があったらと思う。 トタンや手塗りの瓦など、難しいものはないが、残せるものは残して欲しいと思つた。 古い機材がせっかくそのままあるので、松本電士や宮崎組こみてもらいたいと思つた。	駅へ製菓場のレートの確保とともに、学習の場、資料の展示を充実させて製菓場の機能性の促進をもたせたいと思つた。 前も前から思つた、でもみじの美術館の資料展示コーナーの活用も検討したい。子ども、ファミリー層の総合的な学習の場(勉強、博物館、美術館、サファリ、芸術館、博物館)まで5000坪の個性豊かなリゾートも実現したいと思つた。 静かから近く雪や台風の被害の少ない、正に製菓場の立地場所として選ばれる事をフルに活用するべきと思つた。	
29日	男性	50代	市内					良いと思ます。ぜひ教えてください。 ただもう少し考え方が良い所が好みます。ブックカフェ必要? VRシアターは製菓場では良いのでは?	
29日	男性	70代~	県内	全部の機能としてこのまま残す。					
29日	女性	40代	市内	展示室どこを展示するか?製菓場/資料室も十分展示されているのではないかな? 隠さずおしゃべりなオープンティークスペースに入りたい。 学習室とした場合、移動機材も、せっかくなので、立地も	2号はレストランでも良いと思つた。 1号も2号も調理場でテナントをいれたい。 ポップアップとしたらどうか?ポップアップでイベントスペースが、人口フションなど一泊店に入ってもらえ。	おかって市場も覗きましょとおもいます。窓が大きいのがマイナスイメージはないかな。 あくまでも地域のおとよりに寄りそうお店でありつづけてほしい。	勉強場がっつり!! ブックカフェも楽しみ、文化レベルの高い体を置きたい。 生体展示ウィットに富んだものにしてほしい	入っている内容が使いすぎの感じがしない、つまらない、もっと文化を感じるスペースにしてほしい。 衣食住の要素と観光コンパニオンに結びつけて100年後に訪れる人の宝となるようにしてほしい。	

				ついでない	ここ数年どのブランドもポップアップのノウハウを持っていてるので対応できると思う。			常こ人のなくもろが感じられることが大切だと思う。そのためここはめったに買わない学生や子育てファミリーが並ぶ展示スペースより、テナントを入れた方がいいと思う。
29日	男性	40代	市内			窓が大きいことで露出が下がるのは市場にとって心配です。 キッチンスタジオ・ギャラリーは不要では 市場というからにはバリエーションも必要だと思います。		建築関係の展示は築地場二軒的、富岡音車こまゆに市民を共訪れる商業施設に徹した方がいいのでは？ 高級なショップブランド、シルク関係の店舗、その他デザイン事務等のオフィスなど集まる人が増え、集まる場所になってほしいと思います。 学習センターや教室などの有効性に疑問を感じますし、こういった施設も築地場二軒的だと思います。
29日	無回答	60代	県外	似たような施設が他県に多くあるにすぎませんか？				建築関係の店舗を営むようだが、有名建築家に頼むのは安心と考えるのはお金の人の発想では、街づくりは各地で行われており、そうした差別化を図り、この人もね！取り組んだ方がいいのでは。多少は開けたのでしょ うが・・・隅とカメムシとか坂とか、どこでも同じ人を見ることがある。 富岡音車、富岡音車、同じ赤レンガ音車があって、名称もどこ似ています。 ソコ（イメー）がポイントでは、観覧はこの2つを一体のものとするのであれば音楽を利用して、客を呼び込んでどうでしょうか
29日	女性	60代	市内					とても良い音車だと思います。 勉強身はすばらしいので、見学しやすくしてほしい。
29日	女性	60代	市内	とても良い建物なのであまりリフォームしないくらい		いろいろなものを用意してもらいたいです。	市民が使えるという事はいい事です。子育ての親も利用できる可 かも必要です。	計画はとても良いのですが、お金がかかることなので、市民の 皆が活用できる様にしてほしいです。
29日	無回答	無回答	無回答					古い建物を活用することで、人が集まるのは良いことだと思います。
29日	女性	50代	県外		音楽コンサート			とてもいい音車だと思います。 活用できるということが大切だと思います。
29日	女性	30代	市内	学生が電車の待ち時間に使えるスペースがあった方がいい。 VRシアターを利用したスタジオとか。 いやしの温泉、おどろこまててヨガをしたら気持ちよさそう。	お花と緑こまててレストラン。なるべく夏野菜はそのまま、 冬はこまててカフェ。だんろが欲しい、パークラウンジレストラン。	ブックカフェはいい、富岡音車の裏でカセットも良い。	ヨガレッスンをやりたい。 窓を大きく。 川を作りたい。	中庭はほしいな場所を作りたい。 ピクニックが出来る様な。(後のピクニックとか) 森を作りた い、ツリー。 都市計画課がじゃなく観光おもてなし課が担当の方が良い
29日	女性	20代	市内	屋外カフェ。風のそよぎを耳、体で感じられるスペース。	水鏡、滝、水を流して、せせらぎ音を聴かせ、音、ヒーリングスペース。2階から1階に滝を流す。吹き抜けの木を植える。	いろいろ(カフェ)・バーベキューのできるスペース。	このままでいいと思います。	とても素敵な建物でした。壁も天井も柱もできる限りの今の状態 で欲しいと思います。静かに建物を楽しめる空間があったらいい

									で欲しい。住民に開くだけでなく、連帯関係のファッション関係を探求、有識者（最近注目されている人）にみてもいい意見を探してみたい。
29日	女性	20代	市内	2階でヨガレッスン！お昼室！日替わりで教室、市民の健康づくりの場	ソファークラフト、周りにお花など飾って、かわいいカフェ作り、薄暗いライト、冬はこたつカフェ、季節に合わせてカフェ、お昼室の作品を飾ってもらう。 空、手作りのクッキーなど安易にお花が作れるメニュー、季節でメニューを変える、全てのイベントに乗っかる。(例)ハロウィン・クリスマス) SNSにのせたいということ。	学生などのたまり場 ベンチなどを置いて、電報字の身振所 実際に学生から意見をもらってレイアウト			とても楽しみです。 いつでもできるような場がほしいなと思っています。 庭は、ピクニックな場、芝生してほしい。
29日	男性	40代	県内						色々な人がつどえる場所にしてほしい。(市内の方だけでなく県内、県外の人々も参加イベントが出来るように)
29日	男性	70代～	県内						現状の確保・維持をしっかりとしてから世界遺産センターとしての組み立てを行うこと。 乾燥の処理がまだ乾燥機 2 セット及び除湿機を準備しては現状のままとしてボイラー設置の場所乾燥機の増入は考えものである。
29日	男性	無回答	市内	レストラン	ハダ屋		歴史資料館		富岡に興味をもってくれる人がたくさん増えることが期待できると思う。
29日	女性	10代	県内	レストラン	博物館	店	歴史館		良いと思う。
29日	男性	70代～	市内						2～30人位規模の案内 富岡市・富岡の案内コーナー 発表
29日	男性	無回答	県内	レストラン	スーパー	ホームセンター	博物館		良いと思う
29日	女性	無回答	市内	レンタルして欲しいです。 レンタルが費用が高いものでカフェスペースがここ欲しいです 難しいですかね。イベント開催用のイベントスペースですか？	レストラン、いいと思います。	売場広くとってほしい		資料として欲しいものもたくさんありましたので、是非かかしてほしい。	楽しみです。市民として協力できることだと思います。 たくさん意見をとり入れて欲しいし、市民をたくさん巻き込んでほしい。ひとことにはげたいです。
29日	女性	70代～	無回答	マツ・ヒノキでできていると知りそのかを利用して(買収したい)コンサートとうやってみたらと思います	耐熱、耐水性のあるところでやはり安全面から考えて広く空間にした方が(遊覧できる所) になると思う	集合目的のためそのまま残しておいてください。社会科見学(子供たちの)			駅にこくるまでかかっている中をオープンにしてみたいと思っています。 今回の提案で構想がわかり、昔の人たちがすぐ行く建築方法がわかって、改めてすごいことだと思います。
29日	男性	50代	県内						中程の規模が欲しい
29日	無回答	40代	市内	シアタールーム	吹き抜けを利用した開放感のあるカフェ&レストラン、もしくは色々な用途をそろえたファインダーなど。ピアノ生演奏が楽しめるレストラン		岩盤浴・泡まれるホテルなど		いやしの場としても、お風呂、サウナ、エステなど(リラクゼーション)できる 若い世代や年配の女性も訪れるのをとり入れてほしいと思う。
29日	女性	50代	県内						明治・大正時代の建築物が現存も生かせる形で残っていることに意味があると思うのでぜひ生かしてほしい。富岡市

									民の暮らしの解得された良し方だと思います。カフェやレストラン、シアターの中で過ごす時間を楽しみたいと思っています。
29日	男性	50代	県内						全体的にスペースが中途半端であり、駐車場も小さい、観客が物々しくなるような魅力を感じることができない。
29日	女性	40代	県外	レガがすごく良い、おしゃべり、カフェにしてみよう、2Fは映画館が良いです。 ミュージシャンのミュージックビデオ撮影と良いのでは	食と音のホール 音楽をきながら食事は良いですレストラン ミュージシャンのミュージックビデオ撮影と良いのでは	おみやげ屋さん	ブックカフェ良いですよ 図書館はどうでしょうか	すごく良い音場だと思います。 県外(埼玉)から来ましたが、参加できて良かったです。頑張ってください。	
29日	男性	50代	県外	1F 展示物のギャラリー 2F ミニシアター	音楽を聞きながら(ミニコンサート)ood 食事を楽しむのに良い。(カフェ&レストラン)	物産&土産販売	音楽を聞けるバーカリスニングルーム(ヘッドホン)	中庭を利用した屋外コンサートも見たい 文化的な建物を通じて良い音場だと思う。清々とした感じにあったものになる事を期待します。	
29日	女性	10代	県外	レガがきれいで女性向きだと思うので、町の高級からできる親和とか、バッグをショップで売るの良しと思った。	ホールで音楽を聞きながらコロンは良いと思うが、もう少し地味な感じをしてみたいと思う。	もう少しが久れは清潔などもおもしろい見えるのでは、	ブックカフェ良いと思う。 もう少しが久れはさらに。	町づくりするのは良いことだと思うが、音楽体験が目的ではないから、もう少し地味な感じをしてみたいと思う。	
29日	女性	10代	市内	勉強・読書・シアター(えいごのかんしやう)	カフェ(子供でも入れる。)《棟敷としても良い》レストラン 《棟敷としても良い》(カフェもレストランも両方ともネコがいるとうれしい)	ブックカフェ(本も読めてお茶も飲める。もちろん勉強もできる)	草花(植物)を見ても結構良い(育てるのもいい)	私の好きな読書やカフェなどもあってとても良いと思った。パネルもわかりやすく良かった。映像もあってすごく良かった。ぜひ見せてほしい。	
29日	女性	10代	市内	勉強・読書	読書	カフェ子供でも入れる・読書	植物・動物などを育ててみたい見たいする	まわりがどうなっているか、何でつくられているのかなどパネルでちゃんとまとめてあってよかったと思う。映像もあってどういった構造があったから勉強になったとは思。	
29日	男性	50代	県内	レガ・瓦・わからぬ	大谷石・瓦・わからぬ	土壁・モルタル・瓦・わからぬ	土・壁・モルタル?ガレキ・コンクリート・タン・わからぬ	外から来る人たちを象として言いたい。観客がなくなったらやめてくれるの? 地元の人が待って、集まる場所にしてほしいのでは?	
29日	男性	70代~	市内					レガが最初から先人(大田耕作)の創意工夫を感じました。ブリー(ペリコンヘア用)が保存されていた貴重なもので後世に継承されるように良かったです。市内に残っている他の建築物についても調べてください。	
29日	女性	10代	県内	まどを作って、明るくしたいと思っています。	音ついていた。きかいなどの体験を見学できるようにしたいとおもしろいと思います。	カバのようなステキなもので、カフェやレストランのようにしてみたいと思います(音場の客物をたいたいと思う)	今置いてある機材や物などは壊れておいて、見学ができて、クイズなどを作ってみると子供たちが楽しめると思います。	とてもいいと思います。	
29日	女性	70代~	市内					良いと思います。今まで何もしないでいたのだから良かったと思います。駅から駅前へ行く前こゆすこから見ていただくような機会、非常に良いと思います。	
29日	男性	20代	県外	カフェ、レストラン イメージ:横浜レガ倉庫	絵画などの展示会場 切の込み?(名物の平うどん)の体験エリア	道の駅目的は何か	図書館・ブックカフェとか	建築物の再利用としては良いと思う もう少し店舗としての利点をいけたら良いと思った。	
29日	男性	無回答	県外	レガが音楽効果を活かせる施設で良いと思う。	県外も色々な客を誘って詳細にこだわらない飲食店づくりも・・・	駅前の建物なので、道案内をアピールをさせる。	市民への理解サービスの場が良いと思う。		

				イス等は固定式でなく、ケースによって床全体を動かす形で使用できる方がありがたいです。・・・			高齢者も多いので使いやすい施設を	
29日	女性	50代	県外	若者の芸術家手作り商品の紹介、販売させるブース	北海道の輸入雑貨店	おそうざりなどの手作りの食器館	?	花がいっぱいで良かった。 色々な年齢の人が来てもらえる工夫が必要 人も少なく値段も古いからといってシロ口感なくさびかっているのが残念。 多くの意見でまた来たいと思えるよう頑張ってください。
29日	無回答	70代~	無回答	レナガ作りの家で蜀北アホールにでもどうか	大谷石などの各種イベント	道の駅のように富岡町の特産物の販売		
29日	女性	60代	市内	冬島製菓店 蜀北アホール	イベントホール	道の駅のように市の特産品を売る	食卓処	
29日	男性	無回答	市内					特におもいので予約通りで構いません。 富岡市の活性化につながると思います。
29日	男性	40代	県外	VRシアター	建築工法展示			歴史の紹介があった方がよい
29日	男性	60代	県外	ワイナリー又はビールのマイクロブアリー（レストラン併設）	日本酒蔵の蔵（夏でも涼しい特設を考慮する）		撤去して窓の広場	集客・利用の広場をもっと持つ必要がある。
29日	無回答	60代	県外	音楽関係ホール	アート関係展示ホール	商業用多目的ホール	伝統産業の展示	伝統的な建物を保存し、若い世代がこれからの富岡の発展を考えてほしい。
29日	男性	60代	県内	体験イベント 実演		現形を壊し改装した後を見たい		総合的に形を整え、コンサート等も可能でよいのでは。
29日	女性	60代	県内	コンサート	手作りのイベント 若い世代の手作りのイベント	風 この部屋として使うことも！	安心して見学ができるように整えてほしい部分を感じて見せたいです。	実現することも費用も大変かかって難しいと思いますが、なんとか進めたいと思います。
29日	女性	30代	県内	2Fは東に音楽関係の多目的スペースがいいと思います。ブックカフェで読書の本などももって来て読書ことができたり、お茶会のみでできたらいいと思える空間でした。	gallery スペース+体験	ヨガスペースなど人気を集める場所	ブックカフェ+Bar	昔の物、今の物、融合はとて素晴らしいです。これから先に残すことで、その時の歴史を感じることができたりとか、また新しいことを感じることができたりとかと思う、本当にできな価値だと思います。
29日	女性	30代	県外	レナガが夏田舎が良いため、結婚パーティーとかに使えるといいのでは。 2Fで映画が見たらステキ	音楽イベントとか楽しそう	産地市場だと用がなくてもフラックと立ち寄れるので良いと思う。	ブックカフェ兼カフェだと思います	良いと思います。
29日	男性	60代	県内					富岡駅近くにあるので、富岡駅線開通までのアプローチ会場の案内、また、西上州をアピールする場としてトータル的な情報発信場所として利活用は可能か？
29日	無回答	60代	県内	芸術祭	コンサート			とても良いと思います。子どもたちが集まりやすい空間の開設 当時は現コーナーなどもあるといい 新しい文化の発信ともコラボ 中之条ジャンナーのみらいなのも参考になると思います。
29日	男性	40代	県外	アートハウスの感じはいいんじゃないですか	ゆっくり音楽を流したカフェスペース	3号館はまだ古いそこって感じなので商業スペースにして	そのまま展示、保存もありでは	なんでもかんでも新しく商業スペース化というよりも現場の

29日	女性	20代	県外	夏こビールまつり	ウエディングレストラン開場	野菜とカ市場	展示品	富岡としての興味はありわいてよかったです。	
29日	男性	60代	県内	読者の家の取材は編集、映写			機械の全体展示	定期開催がよいです。	
29日	女性	50代	県内	ギャラリーとして	音が響きそう 音楽ホールとしても空間	木造をゆわいて、カフェ食堂		とても魅力的です。楽しみにしています。	
29日	男性	70代～	無回答	レンガ造りが好きでいいでした。思ったよりない	大谷石の高さコバむっくり!	部屋の中を手動で加えて明るく	現存展示を望む	近々ぜひのちみてもいい	
29日	女性	60代	無回答	レンガが景の方が好きらしい。このまま残してイベント等に使うてほしい			ぜひ、残しておいてください。すばらしい機械ばかりです。あっといってしまいました	とても良いと思います。今から楽しみです。古い物が残っていたと思います。すべての建物の可能性を出して良いと思いました。	
29日	女性	60代	県内	未来へのすばらしい 窓に魅了しました。	大谷石の活用は先人の人達のすばらしさを思い出しました。	古い機械がこいて残っている(どっしり)とすばらしい	以前は古い機械がぎっせんあったが、これほどきれいになるとは・・・ だ、壁もたつてる所までは古いままですね	動線を生かしてのゆたかりとしたプランはすばらしいですが「車」の通りは?設備なのであきの人地帯なのでしょうか	
29日	男性	60代	市内	内装はきれい 食堂・食べ物などの場	東豊橋所の二階工場の生庫に変わっていた器具がも残っている。展示をここでしよう	学校で教える教室として歴史を話したら	フリーマーケット的なお店 ・色々な出展者のかす	富岡市の名産を見るイメージ 道の産物のお店	富岡の歴史と結びつけて興味を寄せるような展示に来客される人達を紹介したい
29日	男性	40代	県外	スイーツのお店 ハンカチ・パフェ	食事のお店 ・上州弁・お音の響るイメージ	フリーマーケット的なお店 ・色々な出展者のかす	富岡市の名産を見るイメージ 道の産物のお店	とても良いと思います。歴史が活きた建物なので財力ゆたかにあることを十分活用できると良いと思います	
29日	女性	10代	県外		VRシアターは良いと思う	良い	ブックカフェよりカフェのまわりの家族連れにとって良い	かまぼけてください	
29日	女性	40代	無回答	コンサート(クラシック)会場+レストラン	コンサート(クラシック)会場+レストラン	イートインできるような屋さん	ブックカフェ	とても素敵だと思います。全て3枚目にある案で十分魅力的です	
29日	女性	10代	県外	良い	良い	良い	良い	良いと思う 視察してください	
29日	女性	70代～	市内	レンガが響ききれい 広いスペースを生かした展示場	体験的な展示がな展示 例えば録音機動かして展示するなど	壁の枠組みが美しい。窓を開けてしまおうのもいい。ライトアップして壁を照らしてみるのいい。コーヒーカーナーなど	体験ある物展示がすごい 体験機が壊れる展示場	建物を活用するのはとても良い どの建物も花が似合うのでどの季節でも花が飾れるようにしてほしい	
29日	女性	70代～	市内	世界遺産センターにして4 資産の展示をしていただきたい	自館に映像を流して観音明台の歴史を知る所としていただきたい	壁、板組が美しい。自然を壊して欲しい(窓を開けるのもいいかなものか?)	かんそうの菓子 動かして残していただきたい	すばらしいと思います。 明台大正の研の残しをうまく利用される事 市民としてお見舞いします。	
29日	女性	無回答	市内					それぞれの特徴を生かして素敵なスペースにしてください。 富岡はおしゃれなスペースがほとんどないので、若年層がつかえる空間づくりを期待しています。 せっかく観光地なので、よその人も多く訪れる立場になるといいです。	
29日	男性	30代	県外	良い	良い	良い	良い	良いと思います	
29日	女性	50代	市内	レンガが美しいのでそれをそのまま生かしてください	大谷石のどっしりとした感がすばらしいです。生かしてください		是非、今ある機械がすばらしい!! よく残りましたね。大切にしてください	書籍スペースと動態展示の高、大丈夫でしょうか?音と静かさは?書籍も動態もどちらも大谷石のてがかりで欲しいですが、	
29日	女性	30代	県外	ピアガーデンが長い	ピアガーデンが長い	良い	良い	楽しみです	
29日	女性	30代	県外	音が響きが良いのでライブや楽器演奏にも向いていると思う	レストランに機械	機械工房	資料館	現存の古い文化機械を活用し、街おこしに活用する取り組みは	

					スタッフの制服やランチョンマット他・店内で使用する布製品は全て 富岡の綿を使用する	綿糸でつくる在りハッチ、コースター他富岡の文化を堪能できる 施設があると県外からも来なくなる	既存の機能を押し展示 ブックカフェに隣接、歴史に関する書籍も展示 綿で作ったハンモ ックカフェコーナーなども良い	すぐぞらと思う 県外の人から集める工夫をしてみよう
29日	男性	50代	県外	落ち着いた雰囲気なので展示室として活用するのいいと思います また、もう少し照明が明るい方がいい	2F をイベントホールとして考えているようですがレストランのスペ ースが狭いので 2F も別の飲食店を入れたらどうでしょうか。近くに も農産物や食材などが売りたい。おもしろかったのでここで食べたい らうと思います。	おかげで市場の計画というのを探察とかお土産でしょうか。綿 の製品を全面に出した方がいいと思います	そのまま博物館としての利用が1番良いと思いますが、このまま では見学しにくいので、中まてられるようにするの窓がほしい外 からでも見えるようにした方がいい。カフェはあった方がいい	良いと思います。総合的な案内が欲しいです。全体的にゆっ くり無料でつづろるスペースが足りないし寒すぎて着替着 かぬので温まる場所が欲しいです。
29日	男性	30代	市内					資産（土地・建物）を有効に活用し、多くの人でこぎつう「明 るい富岡市」が実現されることを期待します。
29日	男性	70代～	市内	子どものよるこる展示、カヌー、マユ、綿糸、その他色々	ポイラー室は見たいからあるので材料だけでなく赤く火をとま す工夫が必要	建物のスペースがせまいのでレストラン、又はおみやげ売場も 使用か？休館日、冷房完備	靴履場として展示物として使用するのにはかなり無難があるよう か気がします。	
29日	無回答	無回答	市内	地元の人たちも利用出来る施設として使えないのか・・・		探検館として使いたいです（道が考えたい）		良い企画でした。
29日	男性	50代	県外	わかりやすく観覧することになり良いと思う。各建物の元々の 用途・特徴がより多くても詳細を展示してほしい	レストランは良いが、収容能力が、少な過ぎる2度と行かない（行 きたくない）	どこか明るくしてほしい、商品が売れないのがない	靴履場・ポイラー等設備をほしい	たいやん、車ごといいです。歴史ある建物を大切に扱って すごすことは、我々の使命であり、必ず行なわれるものだと思います
29日	男性	50代	県外	2F 展示・学習スペースは集客に寄与できる？。建物を切って、 導入導線の案はとも良い	レトロなレストラン。駅にも近く便利	北西側の建物の取り壊しはとも合理的、市場スペースは少し 狭い？	ブックカフェ、良い方がいいは大丈夫？	人が出た後、靴履場の需要が考えられるか？
29日	女性	70代～	市内					市内にはおみやげのみで各場所につく。特に靴履場につ いてはその中につく。見せたいものを遊ばせたい
29日	女性	70代～	市内	どのような展示や観覧が見れるか楽しみです。わかりやすいシ アターを期待しています。	テラスがついて（12号とも）開始なところが良いです。天井の木組 みを生かした魅力的な空間を！		靴履場・ポイラーともおもしろい。開催ですから展示を工夫、わか りやすい靴履場が欲しい	靴履場と一体化、すばらしい計画です。靴履場の扉と街中の 整備を望みます。市場の活性化の場を活用を！
29日	女性	70代～	無回答	良くなりません	明るく楽しめる場になることを期待します。窓・色彩・おてもなし	現在のおかげで市場が、物を置いているので今後とも、物 を安くお預りします	明るく楽しめる場になることを期待します。窓・色彩・おてもなし	全体的にたいやん、計画です。31 年完成までとか、大変 期待しています。
29日	女性	50代	県外	レナ館の歴史を感じさせたい。パーティ等でも併用で きそう。	探検館は是非明るく展示するレストランになりそう。ただし夏・ 冬の空調は気になる。（全体的に正面口は力を入れて欲しい）、老朽化 が心配	市場スペースは広めに取って欲しい。異、物販を併せて運営も ゆとりが欲しい。	靴履場集客の場が市街の作家さんの特産品展示してはどうか？	良い取り組みがと思います。母の経験なので昔の発展を ついでに。
29日	女性	70代～	市内	しっかりした建物を生かして、魅力ある展示場が作り易く大勢 の人も来ていただけるように			靴履場とどんな作業をするの興味があった。すばらしいしかも 100 年前に建てられたことで、感動しました。現物の入口の かり易く資料など置けるようにするといいと思って	すばらしいと思いました。こんなすばらしいとおどろきま した。ありがとうございます。
29日	女性	40代	県外	幻想的な雰囲気をかきたる展示場				
29日	男性	40代	県外					利用目的が長く理解できません。何を主として運営させるの か？興味があるか必要かと思いました。
29日	男性	40代	市内	音響がよく VR シアターはよろしいと思います。	地元産野菜（有機野菜）を使ったレストラン、カフェをNPO 法人が もしくは学生が運営できれば（埼玉県川口市のよう）地元の農業専攻 の農産物を使えばベストかも	地元産の農産物など、道の駅のように販売できれば、（それも良い） ので買ったものが電車でも運ぶ易いように工夫できれば良 いかも	見られる場所が限られていて、もので難しいが、動態展示が可能であ れば、とても面白いと思います。	ちよこつと敷地を確保したい。ゆたかという印象です。靴履場 がメインかもしれませんが、地元小中学生の学習の場とし ても利用できるのがいい。また中学生などのボランティア 学習の場としても

29日	男性	30代	県外	ピンとこみい、近隣のカフェと競合しないお洒落な場所とか内装を生かしてほしい	良いと思います。市のフォーマルなイベント選定等が良いため、よくわかりません	市場とするときのターゲット客層として何を目指しているのか	緑地を見せる目的はありますか・・・	地元の飲食店とWin-Winは難しいと思います
29日	男性	30代	県外					観光客を誘うのか、地域に立って行くのか中途半端、地域重視なら・図書館、カフェを併設して双方に効果を、建物の歴史があるので、子ども遊ばせるような場所にして古い建物を解れさせる。市営でもわかり、職員が監督で子どもの見守りもできる。
29日	女性	60代	県外	おりの、コナシetc. 工房とかの展示・体験	好きなのは、カレッジとかのミニコンサート・こどもミュージカル	お札出展コーナー		宮城県大崎市に日曜をリニューアルして飲食・雑貨の店が集まっているところ「かきろ」が好みます。
29日	男性	30代	県外	「観光客へのこみい」の連携をどうする。一市場のターゲットは一致する?	良いと思います。	良いと思います	ブックカフェからの人は採用するの?	製糸場と富岡倉庫の両方からわかりやすい方がいい。製糸場までの道のり一貫的におこみいと思います。
29日	男性	60代	県外	イベントホール (各々のコンサート)	レストラン (和風) レストラン (洋風) (外国人対応)	農産物等自産施設	富岡製糸場の案内は?	外国人観光客への対応をどうするのか見てほしい。
29日	女性	30代	無回答	カフェレストラン	地元の野菜やスイーツ売場		お祭りのような場所にして、将棋	とても良いと思います。
29日	男性	無回答	県外	ショップ	カフェ	ショップ	そのまま提示	
29日	無回答	無回答	無回答	フラット遊ばせてほしい	フラット遊ばせてほしい	フラット遊ばせてほしい	中かもってほしい	
29日	男性	30代	市内	美術館	何か体験できる場所	レストラン	富岡の歴史博物館	実現させてほしい
29日	無回答	無回答	無回答	世界遺産センターと展示室と映像シアターを設ける。展示室をシアターは壁で区切る	1階で音楽のコンサートなど開くイベント会場、もしくはお祭りの店舗	みやがねなどの販売を準備する	安全性に注意し、見学コースを作る。静寂さだけでなく動態展示もできればいい。あくまでも観光客向けでいいので、道の道にはしたくない。レストランはよく使うので楽観的である。	東側のブロック開闢は、駅からの道の道とすると、通行者と観光客がぶつかることになるので東側を開闢して、北側の道を開闢すればいい。あくまでも観光客向けでいいので、道の道にはしたくない。レストランはよく使うので楽観的である。
29日	女性	20代	県外	小学生の習字、絵など、入賞作品を展示してほしいか	イベントにくんまちゃんを叫んでほしい。市場の食材を使って料理教室ができる部屋(キッチン)があってもいいかも。また、	レストランよりカフェの方が良い。朝が良かったです。花ごしを売りたい。和カフェの方が親口は親口は良いです。市場がスーパーと近づくのはいい。座るスペースをたくさん設けるべき	ブックカフェは良いと思います。老若男女問わず様々なジャンルの本、そして空間をつくることで、誰もが立ち寄りやすい場所にしてほしい。座るスペースをたくさん設けるべき	とても良いと思います!!ただ、冷感言えようと思ったのかなど心配です。できるだけ体験しやすく、人にも優しい空間になるように思います。いくつかは新入館(機関)のように、人が集まる場所になると思います。3Dマッピングをやってもいいかもしれません。ただここは明治からの歴史を感じさせる場所なので、どこでも近代的な場所ではなく、歴史を感じられる場所にしてほしいという希望もあります。
29日	男性	40代	県内					
29日	女性	40代	県内	婚活パーティーなどイベント				
29日	男性	30代	県内	いいと思います	雑草屋さん・ネイルサロン・美容室 おしゃれです	いいと思います	前編は大丈夫ですか?	富岡が街のスポットになるといいですね。
29日	男性	50代	無回答	ライブスペース	レストラン	ギャラリー	店 お土産・名産品	全体的にもいいと思います。実現してください。
29日	男性	40代	県内	素直に喜んでいます。展示室はほしい	大人の楽しめる落ち着いた空間	今まで通りのセレクトを	動態展示をぜひ	来客者が訪ねると思える場所でもほしい。押し着せの展示等の箱もほしい。ぜひ。
29日	女性	50代	市内	以前 イベント (MT 展) があっていい、始めて中入りとても良い感じでした。君が集まるイベントを出来るようにしていきたい	富岡は観光地が少なく、映画上映してもらいたい。	おかげで市場は無くてもならないものです。	本だけでなく、雑誌も見てほしい	とても良いと思います

29日	女性	60代	県外	石ころの質感、冷たい空気、これも「石」とそのまま、2階にレンガの色、臭い、をそのまま生かしてほしい、外観もきれい	石ころの質感、冷たい空気、これも「石」とそのまま、2階にレンガの色、臭い、をそのまま生かしてほしい、外観もきれい	家のおり音が入りやすく	今あるのが好きです。地震をさしにしてほしい	調べてみると「車」で来るのが一番良い。状況別なのでどう
29日	女性	無回答	県内	建物の構造のやり、興味深く拝見しました。全館に展示が上手で展示後のイメージにつなぐ、期待が広がります	建築の文字が素敵。ここでジャズライブをさせてほしい。SAX吹いて	市場としてスケール感もよいと思います	修復しすぎない、動き滑りやすい展示のし、と思います。	駅からのアプローチは、今のよう（ブロック崩し）して建物を通す必要はないと思います。すばらしい、おかげで市場、駅、市庁舎の位置関係を初めて認識しました。何度も来ているのに、遠方からのお客様を案内する場の一つとして、今すぐ、修復しながらでもこの3棟を公開してほしい。今すぐしなると、リピーターにつながらない、今の敷地をどう活用するか1/10、評判になるよう宣伝を大切にします。
29日	男性	70代～	県外	イベントホール	シアター	ブックカフェ	おかげで市場	歴史を認めるから魅力ある全体だと思います。
29日	女性	30代	県外	展示室	体験コーナー	カフェ（リンorヒカ）外にテラス席	お土産屋さん	
29日	男性	60代	県外	コンサートホール、イベント広場	レストランが良いと思います	直売所	直売所	畜産の肉、食など世間の人が食べてほしい。
29日	女性	50代	県外	展示室（路線体験）	イベントホール、学習室、図書館	野菜と直売所	倉庫	若者男女、たくさんの方が集くなるので、とてもいい場所だと思います。この場所が変わったらまた、来てほしいと思います。
29日	男性	50代	県外	花市場	小演劇ホール	小売店スペース、バーカウンター	まちの発見の機会がないので、良いと思う	
29日	男性	40代	県外	レストランなど	音楽イベントホール	カフェ	お酒の飲めるバーなど	すごく良い活用などと思います
29日	男性	30代	県外	戸を開けると異音の響きもあるのでは観客やヨガなどの場所としてもいいと思った	賛成	ファッションブランドの店や機能ができる動かし、布など食品は少し違う気がするという県外から電車で行くので帯巻中の保存食、買う気がしない、加工品やオシャレなデザインの「物」で対外は別	賛成	全体的に市内の人向けだと思う。県外からも来るといい、休んだりできる場が欲しい。ただ、今回のように観客アンケートを取ること自体はすばらしいと思う
29日	男性	30代	県外	横浜（みなとみらい）赤レンガ倉庫のように朝日の良さを生かすような場所にしてほしい。但しどこでもそのような商業施設にはしたくない。	100年後も残せるように修繕してほしいでそのままにしてほしい	人が集まれるような（カフェ・図書館）にして市民の「こ」の場としてほしい。	2号と同じ	計画自体は非常に良い、取り留めが欲しい。
29日	無回答	無回答	無回答					あまり興味がありません。天井が良いです。
29日	女性	無回答	県内	目で見ることのできる展示場、と思います（VRシアター）	レストラン楽しみです。その土地の食べ物を生かして料理が食べられるのでしょうか？	おかげで市場と同じ3号館に入るキッチンスタジオでまだどんなことをするのか楽しみです	ブックカフェ楽しみです。動植物のスペースがあるのも良いと思います	おかげで市場は、イベント等で来れます。その場所が素敵な場になるのですね。また定価を下げたいと思います。
29日	女性	20代	県内	古き良き世界遺産を最新のVRで学べるのは、新鮮でとても興味があります。外観が古いレンガ造りは、味があるので、そのままであってほしいなと思います。	吹き抜けがあることで、倉庫の歴史を学べるのいいと思います。	開始的なデザインは、立ち寄り易くしてほしいと思います。新鮮な地元の野菜や名物を集めようです。試食コーナーが多いと嬉しいです。	ブックカフェは、素敵なアイデアだと思います。若い人もたくさん集まるといいと思います。出版からでも良いと思います。	とても好きです。構造的な観点で広く意見を募集しているの、みんなの期待に応えるもの出来るとうとう私も期待しています。出版からでも良いと思います。
29日	女性	30代	県内	レンガ造りきれいにしたいら良いと思います。			建物の耐震が必要だと思います。	レンガ造りきれいにしたいら良いと思います。建物の耐震が必要だと思います。
29日	女性	60代	県内					
29日	女性	50代	県内					造りがとてもすばらしい
29日	男性	60代	県内	いいですね、ハルの太さいい。	ミニコンサートなど、良いかな。			大変良いと思います。

29日	女性	30代	県内	良いと思います。製品の身近に感じられる展示になると良いと思います。	お声を召し上がってもいいと思いますが、やはり人を呼ぶのは難しいです。若い人達がSNSで自撮りできるようなメニューをぜひ。	ここはやはり音響の設備をたくさん置きたいです。今のおかっては自身の音で楽しめるといいと思います。	とても良いと思います。	富岡で生まれ育った自分として、今自分の福まで素晴らしいです。嬉しい町に住んでいますが、魅力ある町づくりをとても楽しみにしています。
29日	男性	10代	県内	とても良いと思います。静かでありながら展示が出来ると思います。	幅広い層の人に楽しんでもらえる料理(メニュー)があるといいと思います。	音響ならではの設備を売るといいと思います。	大きな設備をとり込んだ展示は、迫力があると思います。	たくさんの人を呼び込めるのも良いと思います。
29日	男性	無回答	市内					街の活性化につながるため、大いに賛成です。
29日	女性	50代	市内	1階：クラフト作家による期間限定のイベント 2階：ワークショップ等	カフェ・レストラン・おみやげ	①民間企業・レンタル店舗・県外・東京圏 ②観光客		場所、広さ、景観、富岡市の宣伝に使っていただける条件がそろっていると思います。観光客が駅に近く欲しい。
29日	男性	50代	県外				アーティストや作家の工房を富岡からの発信地としたら、 Made in Tomika Brand 伝統の工房あるは施設	現状では、昼間の1stopのみが多いため、一泊して楽しめる施設が必要。宿泊施設、その際天然温泉が利用できるといい。
29日	女性	70代~	市内					イベントホールとして使用出来たら、上層階より広い場所にあり、便利だと思います。
29日	女性	10代	県外	美術館や歴史博物館のような芸術スペース。1・2号館に言えることが、随分強みになります。	手作りのスペースや店舗、体験スペース(ものづくり、衣装など)	図書館	食事スペース、休憩所、体験スペース(食べ物作り)	・昔の建物を再利用するのは、とても良いと思います。 町の街中のそうしなしたら、きっと楽しいだろうなと思います。 ・完成したら絶対行きます!!
29日	男性	60代	市内	床もよすが好ましい。	ホールのような良い音がしているように感じました。2階のトタン製の空間は、マユの展示の展示にいいのでは?		大切に展示し動く状態での展示	たぶんいいと思う。
29日	男性	30代	市内	VRシアターとして利用した場合、コンテンツの充実が必要不可欠だと感じる。中継は必要らしい方がいい。	レストラン、イベントホールは必要?	おかっては騒音するのかもしれないと思う。壁面の構造をもっとアビリティを高めたい。	カフェは良いと思う。市民が集うカフェになってほしい。	全体的に新行役所舎とどのような一体感を演出するかテーマのようですが、この音響設備の生体的に設置していくのがキーになってくると思います。
29日	男性	40代	県外	VRライブシアターに参加した。ライブとかなると楽しいのも。	展示物がもう少し欲しい。	ライトアップして明るく見えた。入水止の設備があるほど。	特になし。	細かい設備を整えたいと欲しかった。
29日	無回答	無回答	無回答	レストランに通じていると思う。2号館と通じて	レストランに通じていると思う。			改装が済むと思う。レンガの質感が綺麗でよくなると思う。2階はなるべく高い天井にする。
29日	女性	50代	県内	カフェ(オープンカフェも)。雑居型。2階を展示会場(階段を上りやすくて)	カフェレストラン(ファーストフード)	カフェレストラン(土産物を使って)	体験型店舗、手作りの(工作物)が出来ると	
29日	女性	50代	市内					全ての活用方法が決められています。活気ある音響館になると良いと思います。賛成です。
29日	男性	40代	市内					全ての活用方法が決められています。楽しくなりそうです。賛成です。
29日	男性	20代	無回答	VRシアターと展示場を一緒に建てることシアターでの音、声の展示場も考えてほしいなと思う。全体を吹き抜けの展示場が魅力的だと思う。(天井、間口、大きな映像スペース)	「食と音の立体的ホール」なのに音楽イベントをやってしまったら(規模にもよるが)「食」が消えてしまう(スペースの問題も)。吹き抜けスペースが広すぎ、作るのにお金と客席の間口を小さく入れる方がいいと思う。			音響設備が揃っているため、少し物足りない。若い(20代以下)のほとんどは来ないと思う。またまた古くてアンケート用紙を渡して、何が何かわからなかった。最初少し興味があった。
29日	女性	20代	県外					この当世クレームや仕産を充実させて若者をたくさん集めて下さい!!

29日	男性	20代	県外					
29日	女性	60代	県外	1階1ギャラリー、売店（富岡の歴史の写真展）②音楽空間 ③演劇空間 2階カフェ、レストラン、くつろぎ空間	催し物（イベント）館、音楽空間、演劇空間		展示館	
29日	男性	20代	県外	1号と2号をつなげた大型フードコートとして作る。中のお店は、近くのお店の方々の支店として運営	1号と2号をつなげた大型フードコートとして作る。中のお店は、近くのお店の方々の支店として運営	市場として特産の名産を広く提供	計画通りになると思います。	計画通りになると思います。計画通りのオープン出来たらまた来ます。
29日	女性	20代	県外	”音楽と食” 融合させる。	吹き出しを作り、場所明るくする。良い考えだと思います。		ブックカフェ もしあるなら行ってみたいと思うような素敵なデザインでした	”町の回遊性を促進させる” 素晴らしいと思いました。
29日	男性	20代	県内					ありだと思います。全体的な街の商業が活けばサイコーです。街と駅の間の人的なつながりです。（お守りを大事に）
29日	男性	50代	市内	各車レストラン、カフェ	VR&ストア	展示スペース	特産の動態展示	南三社についても、ふれてみてはいかがでしょうか。市役所口前は、甘藷が売られていたから。
29日	女性	50代	市内	良いと思う	良いと思う。パーティーホールも良いと思う。	良いと思う	もう少しきれいにして、見やすく動かすようにする。	良いと思います。
29日	女性	40代	県内		皆が楽しめるようなイベントを企画して欲しいです。カフェや食事など気軽にできるスペースを作って欲しい。詳細にある豊野リゾートのようなおしゃべりなお店も入れて欲しい。			この建物の歴史を知ってみたいと思います。先日新聞で見ました。期待しています。
29日	女性	10代	県内	皆さんの楽しみそうなのでいいと思う。	木で出来ていて暑気もあるのが好きだと思います。	広々としているのがいいと思います。		上から下からも見られるのがいいと思います。
29日	女性	70代～	市内					良いと思います。
29日	無回答	50代	県外	レストラン	カフェ	資料館・おみせ		雨の日も楽しめるのがいいと思う。
29日	男性	40代	県外	資料館	レストラン	休憩所・各館屋は富岡の名産品のイメージ別で	お土産コーナー	
29日	男性	20代	県外	舞成（VRシアター面白い）	音楽イベント、講演など行っていると思います。	舞成、お土産をたくさん買えるようにしてほしい。	ビデオなども充実していると良いと思います。	古い建物を利用して世間の話題になるのは、素晴らしいと思います。
29日	男性	20代	県外	歴史を学ぶとともに、有効な土地利用が出来るので良いと思う。	1号と同じ	名物品（特産品）を置いて富岡市をPRすればなお良いと思う。	1号と同じ	試みは良いと思うが、それ以外（観光客）の誘いが無いと県外の方は富岡市へ来ないと思う。温泉やテーマパークあるのは名物料理等をつくる必要があると思う。
29日	女性	20代	県外	テラスのような場所もあって街を歩かせようかと、集まれる場という点で良いと思います。	音が響くし、こういう場所があっても良いと思いました。	通りがたいし、集客に良いと思います。	歴史に興味を持った観光客も多いと思うので、BookCafe?は良いアイデアだと思います。	街づくりは大切だと思いますが、素晴らしいですね。頑張ってください！
29日	男性	40代	県外	別にナン	別にナン	道沿いにも市場が姿が見せられたら良いと思われる。	外壁がトタンなので、何とかしたい。エントランスをもっと利用してほしい。	今、各所で古建築物を再利用している流れになっているので、問題ないと思う。
29日	女性	50代	県外		音楽堂、コンサート会場、小舞台レストラン	ワインセラー、レストラン	レストスペース、スペース工房	なるべく今の型を壊さずに、若い芸術家さんが、工房（アトリエ）をもつ、発表できるスペースとして活用してもらいたいです。
29日	男性	30代	県外				カフェがgoodです。SNS (Facebook&Instagram)でシェアしなくなるまで、ハルと良い。(20代) 女子は、カワイイに3か4集まってくる。	市民が声援を入れる点から素晴らしいと思う（多市町村居住がある立地）

29日	女性	50代	県外	音響が良い		内装の備置がオシャレなのでそれを活かしたのも		古い建物を活かして新しく活用して、Kのよ、とても良いと思います。
29日	男性	50代	県外	とても良いと思います。				古い倉庫を活用するのは良いと思います。小さなお店を複数くのも良いのではないかと思います。
29日	女性	70代～	無回答	喫茶室など	こじんまりとしたイベントが出来そう	読書室が盛ることでも		色々な案件の出発点になり、利用が出来そうだと思います。
29日	男性	70代～	無回答	ドミトリー(外国人が住まれる)+学生設備、食事なしてコストがからみものとする。	レストラン、市民の館(サークル)、小室がいくつか、ピアノがある 小コンサートホール。	市場とおかっけて市場		集客が出来たら素晴らしい。
29日	女性	50代	県内	ワークショップ、コンサート、ジャズetc	各階個室	花と緑のフェア(キラキラフェスティバル)を催し各種コンテスト等を開催し会場としてほしい。	見学のみに	中央の庭を整備し緑の植栽をしてほしい。レンガ壁を見るだけでも大変価値がありました。
29日	女性	10代	市内	広くてきれいだった。上も広くて利用しやすそうだった。	柱がしっかりしていた。涼しかった。上は暗くて良かった。	窓が少ない。ほかの所はいい。	大きい構構などあってすごかった。	直さなくていい方がいい。部分もあると思います。
29日	男性	70代～	県内	レストラン	壁画etcの展示	整備して、中の見学できるように	整備して靴履機・ボイラーetc見学出来るように!!	
29日	男性	70代～	県内	レストラン	展示、学習	売店	整理の要し	
29日	女性	60代	県内	素晴らしい建物になりました。	吹き抜けのイベントスペース、レストラン期待しています。	時々来ますが、買い物楽しみになります。	たくさんの本を積みながらの見学、楽しみにしています。	色々な工夫がなされて予約が楽しみです。足を運ぶ回数が増えそうです。
29日	女性	40代	県内	コンサートホール。音の響きが良いので、クラシックなどのイベントにしたいです。また(よこ)に長いので、ステージをどちらにするか決めたいです。上と吹き抜けになっているので、舞台上演にも使えるかも	シルク製品の発表会(ファッションショー)。県内の専門学校などご声かけしてみると名乗りをかかるところは多いと思います。高崎・太田前橋にあると思いますが、ゲーム系の学科でも3Dが出来るので、県内の映像をつくらせている専門学校や学生の方は、プロジェクションマッピングも出来ると思います。	手作りアクセサリーなどを作っている若い作家のフリーマーケットなど(人口)からの集客はいいと思う。美大の展示発表会も若い人を呼ぶのはいいのでは。	レトロ感があるので、レストランがあるといいですね。横浜の神戸でも見ました。中身はNYスタイルのようなところをよく見ます。ワインバーとファミリー向け無敵レストラン(地産)を夜まで開くのもいいのでは?	発展してKが利用できるのもいいと思います。製鉄工場を修復して新しくなるので、何かが来なくなる街の要素はあるのでは?楽しみです!
29日	女性	10代	県内	展示したいです。静かで落ち着いた雰囲気なのでいいと思います。日がかかるといいので絵画の展示もいいと思います。	市、県の特色などのショップがいいと思います。シルクの糸で作ったものを展示してもいいと思います。	費金の展示や模範のコーナーがいいと思います。藤から糸を作ったりする構構は、小さな子に楽しんでもらえると思います。	カフェ、休憩所として活用できるといいです。2階も使えるとたくさん人が入れると思います。	昔からの建物を身近に感じられるようなきっかけになるといいです。
29日	男性	30代	県外	駅との建物のしつらえ方と館としての機能の重要性は高いと思います。その上で、清潔して滞在しやすい環境と、集客を促す線路とするなどより大きなストーリーがある魅力的だと考えます。	2階の吹き抜け周りの床の強度も心配です。中2階は階段、ステージとする方が音と空間を楽しめると思います。	内装の耐震補修の経費を省かすつつより明るい空間が作れることを期待します。	展示の展示場というものでなくより興味を引くことができる見せ方、見せ方を期待します。	非常に夢のある計画だと思いますが、都市として、文化として50年後、100年後と見ていく価値、ストーリーを見せていただけたら、より良い「まち」になると考えます。
29日	男性	30代	県外					全体的に機能が良いので、層層は変えず2階まで開放を検討した方が良さそう。各フロア不要。1号と2号館の両面が重要なので好む。
29日	男性	40代	県外					共通ですが、現在の機能を活かすだけでもいいのではないかと。ハリとレンガ、モリスなど見るといい。木部は細部が見える明るさがいいのではないかといい。いいことだと思う。
29日	男性	40代	県内	稼働がされる。日が出れば電気を点かなくてもいいと思う。	壁色をピンクが展示に合う色にした方がいいと思います。木の腐などを消すといいです。	チャペルにして教会などに活用する。	使用がなくなった機材の活用はあまりなく、解体として別の用途に活用する方が良さそうではないですか?	3号をチャペル、1号、2号各階層式展示は宴会場、朝晩は解体して店舗などに再利用させる。
29日	女性	40代	県内	歴史、2階が広いです。展示は良いがVRシアターは必要	食と音!楽しそう!暗いままでも見たいな感じがあります。	市場、遊園地に近い。	ブックカフェもいい!。窓ガラスがいい!	どんどん活用していいと思います。富岡市の名称がほしい。

				なれど思います。				
29日	男性	40代	県内	音がいい、ライブハウスの活用（U、Kロックとかも）。VRシ アターより“生”がよいのでは	2階こがってみたいですね（上がれた）。2階からの眺景、ライブハ ウスの活用、レストランならワインを	市場、いいですね。骨董とかもいいですね。入口も多くして、	いい感じに古き良きを残してほしい	音育は、世界遺産もあつちの街の歴史を伝えるのによいと思いま した（うらやましい）。市外の物から見て。
29日	女性	40代	県内	レンガの格子が中からも見られるので、とても雰囲気が良いと思 います。おしゃべりな感じがするので、それを活かした空間に なると良いと思います。	緑陰（内）なので、どのようにでも装を工夫できるのかな…。個 人的には1号がレストランとかの方が良いと思いました。	地元の人も利用できるような山の野菜をそろえてほしい。今 ある所は、あまり無駄や量も多くないので…。道の駅よう な感じが良いと思うのですが	昔の飲食や電気なども上手に利用して、インテリアになると思う 思いました。	県内からはもちろん、市民が県民もたまに来たいと思うような施 設になると良いと思います。
29日	男性	50代	県内	スペースを満員にするのは、もったいない。空間の広さが集客で きるようにしてほしい	1号との外観の違いが際立つ工夫（ライトアップ等）があると面白 いかもしれない	土産物屋もほしい	ブックカフェ？イメージがきれい	周辺（商店等）との共存を重視してほしい
29日	女性	30代	市内	雰囲気（趣のある）落ち着いた室内、広さや空間がアーティスト トが使用し、旅行者を楽しませる空間として持ってほしいと思 った。	音響が良い			市内の人にも楽しめる場所として、まだ世界の人からも来入 りてほしいと思っています。前向きな計画だと思います。
29日	女性	20代	市内		分連スペースは、出来れば設計が良かったらいい。もし、仮に設置するなら はどこかに敷地内に設置スペースを設けられたらいいかもしれない			建物全体については、レンガ造りで趣のある大変良いと思う が、建物自体が引き継いでいるため、今回の計画を実行する に当たりの費用がかなりかかると思う。計画自体は、音育の文 化や歴史を知ってもらったり、新たな価値を生み出すことで、駅 への行き来も人気が増えると思う。また、子どもの安全確保 する上で、歩道も設計していただきたいと思う。
29日	女性	30代	市内					
29日	男性	50代	市内	世界遺産を楽しむことができ、（経路の施設がよい）と思い ます。（今回のオープンスペースの2階の演出案でした）	2階も見事な構造ですね。大開口を活かしたイメージを演出しま いとします。現在の建築物の良いところを活かして新しい視点を織 り込み、憩いのスペースとして活用される姿が目に留まります。	演算することにより、見逃しにくい遊りに開かれたイメ ージがかなり素晴らしいです。市場が人々の交流を生むことを期 待します。	物産館やバイラーなど情報提示、緑系の動植物展示と、まちの景観的 なイメージも演出されており、素晴らしいです。	世界遺産の価値を広く正確に伝えることができる素晴らしい 施設です。推進していただきたいです。
29日	女性	50代	県外	レストラン	ライブハウス、カフェ、おみやげ店			
29日	男性	40代	県外	ナイトバー	カフェ、レストラン	屋上3号でマーケット	地元人が集まってくつろげるスペース	駐車スペースの確保が出来れば、人が集まりそうな気がする
29日	女性	30代	無回答	coffeeがうり、ワインもうり、ワインショップファインの直販 ワインとcoffeeが楽しめる	若手のアーティストのための場所	このまちの物語館	そのまま提示	good
29日	女性	30代	県外		カフェ。地元の野菜や果物を使ったケーキとか	壁を活かしてほしい	音育の歴史を紹介するものがあるといい	いい
29日	男性	10代	県外	ミニコンサート（音が響く。会場も綺麗）	展示場		古いものがたくさんあって、一つ一つ詳細な展示場	
29日	女性	40代	県外	レンガが壁が素敵でした。色々あって、くぐりながら楽しみたいです。	大聖堂の裏面にある建物が好きなのはうれしいです。壁の良さをもう スペースでライブが聴けたらと思うと今から楽しみです。	おかげで市場が色々なイベントを企画してくれたいですね。昔の で、これから歩いて行ってほしい	古い機会が見られ、どのように使っていくのかはいいと思います ます。本が読める所が身近でできるのはうれしい	古い建物を活かして活かして、くぐりながら楽しむのが好き です。
29日	女性	60代	市内	天井高くレンガもすばらしい。中央の柱が太くないが、7本 で上の天井を支えている様子が見たいが、広さでは驚 きました。	1号同様ですが天井の柱も白く塗られている部分もありましたと聞 きましたね	下で支えたいのは本物の柱で横を支える周壁の板もすば らしいと感じました。	柱の彫りあり。他とはちょっとイメージが違います。	眠っていて音育を見学させてくださいました。いつもお誘いか ら見ていたのですが、この建物の様子がかなりとてもよかつ たです。ありがとうございます。
29日	女性	10代	県外	壁のデザインが少し違うんですけどイメージが伝わります た。あと、とても良かったです！！	吹き抜けがあって、音が響いて、ステージとして使っていること が、とても良かったです！！	どんなことでも、ぜひかかっているポスターが、詳しく 書かれていてわかりやすかったです！！		見たことないものがたくさんあって、それを見ることが できて良かったです！！ポスターが詳しく書かれていてよ かったです！！スマホを落としたり、拾って来てくれたこと も良かったです！！

29日	男性	10代	県外	くらくてよかった。	1よりあかるかった。	まっくらだった。	資料もとても分かりやすく、勉強になりました。昔の様子がよく解った。	花と建物の組み合わせもとても良いと思います。おしゃれな場所など思いました。読書や案内もとても分かりやすく、好印象でした。
29日	無回答	無回答	無回答	きれいにしています。	きれいにしています。	昔の音がすごいです。	乾草臭の匂いが少ない。	
29日	女性	40代	県外	ホテル（おしゃれな）	レストラン・高級レストラン	お店・お土産・短期の体験型（有料）	カフェと見学、お昼からお酒OK	昔の建物を活用するのはとても良いと思います。乾草臭のピラーなどは、こちらにも見習ってほしいと思います。全部の建物をホテルとして活用も良いと思います。
29日	男性	40代	県外	画家の展示スペース・B級グルメ大会・宿泊施設	画家の展示スペース・B級グルメ大会・宿泊施設	画家の展示スペース・B級グルメ大会・食卓処	キッズルーム・機械の展示やVRの展示	昔は町並みに住宅があるのが昔等の問題があると思います。
29日	女性	70代～	市内			観光客だけでなく地元民に開放してミニコンサートでも昔の音も良いと思う。		おれはオカマを良く片付けたと思う。
29日	無回答	60代	県内	群馬県産産物の歴史の展示を期待します。				動物展示は期待しています。座敷、フランス式織物、多袋織、自動織機、製糸技術の変遷を展示してほしい。
29日	男性	70代～	市内	魅力ある展示内容でほしい。				全体を明るくして、レストランが大きい、富岡駅まで来たお客をうまく入れないといけない、地域の食堂なども活用してほしい。バスが駐車できるような場所が必要である。観光バスは、ガイドの協力で行ってほしい。
29日	男性	60代	県内	低価格コンサート、レコードコンサートなど、音響がよいので音のイベント。赤レンガがきれいです。	ハルの木がすごいです。木組みがすごいです。			見学会があってよかった。富岡の資源を有効活用してほしいと思います。
29日	女性	30代	市内	製糸場だけでなく、歴史が学べる場所になると良いと思います。また、広いスペースを利用して、イベント（展示等）に利用するのも良いと思います。	レストラン等、市民も来やすい場所が増えるのは良いと思います。		せっかく保存してあるので、見られるのは良いと思います。	製糸場を「1度見たら来ない」ではなく、「あそこおもしろかったから、まだ行ってみよう」という市民として期待しています。
29日	無回答	無回答	無回答					とても楽しくていいなと思いました。
29日	無回答	無回答	無回答	建物の今までの良さを生かした方がいいと思います	同左	同左	同左	活用するのはとても良い計画だと思いますが新しいお土産で建物の良さを生かして欲しいと思います。ドリンクやコーヒーと書いてあったらよくて残念
29日	女性	10代	市内					とても楽しくていいなと思いました。
29日	女性	60代	市内					いろいろ楽しそう(笑)だと思います。予算はもう少しゆるくなるのでしょうか。少し寂びります。駐車場が近くにあると良いと思います。
29日	女性	60代	県外	しっかりと作りにおどろきました。BGMがゆったりとしていてとてもよかったです。レンガがロマンチックでした。		壁のデザインがとても好きです		とてもよかったです。
29日	女性	70代～	市内					
29日	男性	70代～	市内	建物がしっかりしているの、世界遺産に関する映画等を見たら楽しかったらと思う	市内の建物の活用をする店を出してほしいと思う			もっと早く計画を立てられなかったか
29日	男性	60代	県外					喫煙やライブハウスみたいな若者の死が施設
29日	女性	60代	県外	シアター、音の歴史など、綿産業	ギャラリー	カフェ	フリーマーケット	埼玉県産産物でもレンガ倉庫を活用しています。富岡でも色々

									考えて活用してみたいのかですか。壊すこと簡単ですが残していくことは大変です。がんばってください。
29日	女性	60代	市内	シアター改装です。2階、音楽を聴かせます。	訪ねてくださる人のいい場所になるような活用方法を模りたいです。	何かと大変かと思いますが、積極的に活用してみたいです。	昔の雑居が残っているのっていい！		計画が実行されて出来る日が楽しみです。せっかく先人の残した良いものがあるのだから、いいのもあったらいいと思います。音楽の力で集まることを目指して申し上げます。
29日	男性	40代	市内	そのまま保存	そのまま保存	写真館など利用する	そのまま保存		カンパツテグサイ
29日	女性	70代~	市内						たいぶん良いと思います
29日	男性	60代	市内	目的と趣旨がもう一つ不明。製糸場の中に置いておけばそれで達するのでは無いのか。学芸室などおしつがましい。この趣旨の主体は誰なのか。	レストラン等の利用は良いのだが、どこか騒音するの。町の食堂等飲食店との競合をどう考えているのか。町中の人を誘ってもらうための施設は言えない。	市場とするには中途半端な気がする	資料として展示するのは良いと思う。ただ製糸場との関係ははっきりせぬ。どの場所が分からなくなる。製糸場を主体とするのであるならその関係を考えておくべきだろう。		この倉庫を製糸場の歴史の一部と考えて設置するのなら良い。市民が集まる場所と考えているのか、イベント広場が利用とするのか、もう一つ不明である。
29日	女性	70代~	市内						賛成したいです!!期待してまーす!!
29日	女性	60代	市内						期待します。見られる、体験できる場所づくりを・・・
29日	女性	60代	県内	レナが誰かで音楽が果もよさそうです。楽しみです。	梁もしっかり出来ていて素晴らしい。外側も大谷石で立派。	土壁作りで部屋の中も少し手付けすればいい。建屋も早変わり	現状も多少は考えたい		内装もぜひ生かせるそうですが、外装はあまり手付けせずに現状のままでも良さそうです。
29日	男性	50代	県外	ヒアホール	ライブハウス	カフェ	そのまま保存		?
29日	女性	20代	県外	音が響くのが良いので映像を見ながら学ぶスペースが良いと思いました。	音が響くのと明るいため、気持ちいい空間になりそうです。と思います。	地元の名物や産品などを売るスペースとして市場もとても良いと思います。	雰囲気はどうやって作られているのかをもちと知れるスペースがあるといいと思います。		昔の建物を活用することも大切ですが、それを伝えていくのもっと大切だと思います。子供が気軽に学べるスペースもあるといいと思います。スナック感覚がいいと思います。
29日	男性	40代	県外	VRシアター等ではそれほどミョクを感じない。コンテンツ次第。ただし今日の様な音響を流してゆっくりにできるスペースが良い。デジタルアートとか。	レストラン+Café で2つも吹き抜けで明るくしたらイメージ良い。ただ3号の壁のデザインとか考えるとこちらがCafé の方が好き。	2号館と同じ。3号がCafé、レストランが良い。	Book カフェ+観音音響のスペース、デジタルのKIOSKとか。富岡が街の中のお店のコラボとか。		駅前のこの建物を使うアイディアは良いと思います。駅地の駐車場スペースとか改造(きれい)させて、街の賑わいやレンタル自読書とか、交通系等を集めて場所なら利用します。コンテンツを変えたりするタイミング見ながら活用されるとレポートもある。食事、カフェ、あとはイベント等による活用(アート展示とか)
29日	女性	30代	市内						とてもステキだと思います!!今回このイベントもたまたま通りがかって知ったのですが、おかげで現場やその周辺で行われるイベントについてメールマガジンなど出してくださると嬉しいです。(LINEのおもてなしなども)音響もとてもトキマキました!!主催、協力会社さんなどをもっと知りやすくアピールしても良いと思いました。
29日	女性	40代	県外	このような場所での観覧場所をさがしている映像制作会社はたくさんあります。フィルムコミッションと合わせて考えていくのがおすすめです。(もうしてありますか?)	単なるカフェ、レストランスペースではなく、(住民家など)ここはここなので、(・・・)あえての海外からのお客や食材を使用するお店があるのもいいと思います。	外壁が特徴的なのでフォトスタジオ等でも活用できそう。			アートスペース的な使用方法について各地に多いと思うので、インバウンドのある活用方法を考える必要はあると思います。横浜の赤レンガ倉庫では、倉庫+周りの風景+もともと人の多い場所+人気スポットになっています。このスペースは小さく、富岡ならではの周辺も魅力ある風景を作ると良いと思います。

29日	女性	40代	県外	雑貨市場	ワインの品揃え?ワインバー	道の駅がよいと感じて、野菜を主に売る感じ。	お蕎麦屋さんとか・・・。	おもしろいと思いますよー
29日	女性	40代	県外	雑貨屋さんのお店	米の倉庫、洋館屋さん	フードコート	日用品やさん、ベットなど、インテリア	Good!!
29日	無回答	無回答	無回答	実際に様子を使っているところを見てみたかった	2Fにも上ってみたいかった	もう申し込まないで良かった	機材のすぐ近くで見えたかった、一番面白そう	大変素晴らしいと思います。今後も行ってください。
29日	男性	20代	市内	内線がレンガ造りで雰囲気が良かった。レストラン・カフェ・バー等にも良いのでは?	音が響きそうで音楽イベントは迫りそう	電車で駅から来た人が仕場でものを買っていくの疑問(荷物が増える)涼しい倉庫でものを売るのもいいと思うので、買ってもらえばいいと感じた。	ブックカフェよりも異色の品揃えを売場に食べられるイートインコーナーの方が好印象があると感じた。(他の駅前他と連携できて、県として観光客が増えると思う)	音が響くので、音響関係のイベントが良さそう。若い人に来てもらうのであれば、学習室が不安では?若い人は学習をしに来ないと思う。修習生をターゲットにするのであれば、学習室は良いと思う。イギリス系等の開業をかし、イギリスっぽい感じとかを出すイベントとかを企画場でやっても良いと思う。(横浜の赤レンガ倉庫を意識して)今売りに出ている「すき焼き県」をアピールする料理をアピールするとか。
29日	女性	20代	県内	学べる場所が体験場と良いのが良いかと。	道の駅のようなところで野菜を売る場所			建物全体構造がきれいで、有効活用できている、場所になると思いました。狭いスペースでうまくするのは大変だと感じました。
29日	女性	20代	県外		このまま大正の様子を売りたい方が多いのではないかと。	レストラン、カフェなどとして利用	光を取り入れて、乾燥機を見れるようにする	とても良いと思いますが、新しく色々なことをしなくてもこの場所は素敵です。(このままの古くて可愛い感じが良いです)
29日	女性	50代	県外	綺麗に保存されていてビックリしました。上棟や音楽、お茶を飲みスペースが好印象だった。				歴史が新しい感じが感じられて大変良かった。継続するのは大変ですが、一緒に運営していただき、子供の方々にこの重みを知ってほしいと思います。お茶の飾りつけも良かったです。
29日	男性	50代	県内	広い空間を活かしていると思います。2階になっていることも魅力的です。	梁が見事です。天吊りも魅力的です。	市場もおもしろいと思いました。	乾燥機やペイラーは、産業遺産として非常に貴重だと思います。	レンガ造りと石造りがあって面白い、それぞれ個性があって面白いと思います。このような施設(建物)が少なくない機材や卸があって良かったです。
29日	無回答	50代	県外	音響設備はよく見学者のための音圧確保は無理でしょうか。全体の2分の1程度でも、この倉庫が利用が広がるか否かは同様に音響設備が来る観光客をいかに呼び込めるかではないでしょうか。	「食と音」とありますが、食なら下口田舎を使った焼き肉、こんにゃくも地元産で、ここだけの味を!庭で鶏やバーベキューとかはいいかもしれません。			キャッチフレーズに「絶景(乾燥)・・・」とありました。乾燥機が歴史ある窓ガラス、隅っこにチョココンとある小窓のトイ、倉庫内の壁の塗装もメロメロ・・・こうしたディテールがなんとも楽しくてですね。全体の考え方はなるほどこんなものかと思えます。コンサルタント会社、議会会社と連携するところなるでしょうね。機材などであれば、組み立てをやっていいます。このアンケートを書いている時、市役所の前庭でガラスが壊れ落ちてきました。こうした機材は、いかに取り扱ってかです。音響設備が揃った音響倉庫、私は世界遺産の調査・研究をしている者で、音響設備は1990年から来ていて、ここに来るのももう20回を超えます。この倉庫がずっとどうするの気持ちになりました。上手に、慎重にやらせたい。行政主導による音響設備の再整備が、いかに大事になります。
29日	無回答	無回答	無回答	熊谷の片倉シルク館(?)のような体験型の展示場。	コンサート等のイベントができる空間。		現状のまま維持(乾燥機等そのまま)	音響設備、音響倉庫、乾燥機を揃って平面で一体的に考えていく

								のは大賛成。音向材はよく音向音庫を購入してくれた。(民間が購入したら終わりの)
29日	女性	30代	県外	VRで学べるのは良いと思う。中かむんがめと楽しいので、それを利用した何かができるの良いのでは？	大谷石の建物が素晴らしい中をしゃべりにするより建物の良さを活かしてほしい。		古い日本昔の建物が残存しなかった。この状態のまま、造りに生かされた日本建物について学べる場にしてほしい。	あまり手を加えないでほしい。それぞれの建物の造りの違いを、なぜこういった方式が採用されたのかを学べる場や、それを体験する場にしてほしい。おしゃべりで互代財にしようとな、世界遺産は各々がほしいと思う。
29日	女性	10代	県内	上から見たことと下から身れる状態。上の2階もあつみを入れ、下に音がないうようにしているのでもっといいと思います。	屋根にもっとあつみを入れて木ですてくいいと思う。窓もあるので快適だと思います。	駐車場もないのでもっといいと思います。石だとまじまじになるのでコンクリートがいいと思います。	音楽会もないので快適だと思います。	ここを作るでもいいと思います。
29日	男性	40代	県内					