# 官民連携まちづくりの手法を通じた低未利用地等の 利活用推進方策に関する調査・検討業務

報告書

平成31年3月 国土交通省 都市局

# 官民連携まちづくりの手法を通じた低未利用地等の 利活用推進方策に関する調査・検討業務 報告書

# <目次>

1. 業務の目的と内容
1.1 業務の目的1-1-1
1.2 業務の内容1-2-1
2. 低未利用地等の利活用推進に向けた情報及び事例の収集、整理及び分析並びに関連 制度活用促進資料の作成
2.1 低未利用の利活用推進に向けた情報・事例の収集、整理分析 2-1-1
2.2 関連制度活用促進資料の作成 2-2-1
3. 具体の地方公共団体及び民間事業者と連携した、低未利用地等の段階的かつ持続的な活用の実践に向けた実証実験の実施及び記録資料の作成
3.1 実証実験等実施地区の検討3-1-1
3.2 実証実験の実施及び記録資料の作成3-2-1
4. 官民連携まちづくりの手法を通じた低未利用地等の利活用推進方策のとりまとめ
4.1 とりまとめ4-1-1

#### 1. 業務の目的と内容

#### 1.1 業務の目的

人口減少社会における都市のスポンジ化や逼迫する地方行財政等の状況下においては、官民が連携してまちづくりを進めていくことが重要であり、とりわけ低未利用な土地等について、 民間事業者等の優れたノウハウを活用した段階的・持続的な利活用により、まちのにぎわいを 創出することが効果的である。

この点、都市再生特別措置法に規定する都市再生整備計画を活用した官民連携まちづくりの 分野等においても、低未利用土地の利用を促進するための制度が設けられている一方で、かか る取組みを積極的に水平展開していくためには、行政及び民間が必要とする情報の蓄積をはじ め、先駆的事例の抽出及び具体の実験的調査による効果の実証並びにそれらの公開といった手 法を通じて、官と民による更なる連携の深化を促していく必要がある。

したがって、本業務は、空き地・空き家並びに青空駐車場といった低未利用地等について、都市再生整備計画等に基づく官民連携まちづくりの手法を用いた更なる利活用の推進を図るべく、同分野に係る先進的な民間まちづくり活動の実践者や地方公共団体と連携し、分析及び資料作成並びに現地での実証実験等を含めた調査・検討を行うことを通じて、エリアの価値向上に資する低未利用地等の利活用推進方策をとりまとめ、全国へ発信することを目的とする。

#### 1.2 業務の内容

本業務の内容を以下に示す。

- ■低未利用地の利活用推進に向けた情報及び事例の収集、整理及び分析並びに関連制度活用
  - 促進資料の作成(⇒第2章参照)
  - ①「一人からでも始められる新しい エリア再生ガイド」の企画・編集・ 発行



- ②都市再生特別措置法に基づく制度の 活用手引き
  - (「官民連携まちづくりの進め方」の改定)



- ■地方公共団体及び民間事業者と連携した、低未利用等の段階的かつ持続的な活用の実践に 向けた実証実験の実施及び記録資料の作成(⇒第3章参照)
  - 〇千葉県柏市、柏駅周辺の2か所における実証実験の実施と記録資料作成





# 2. 低未利用地等の利活用推進に向けた情報及び事例の収集、整理及び分析並びに関連制度活用促進資料の作成

- 2. 1 低未利用地等の利活用推進に向けた情報・事例の収集、整理分析
  - 1) 先進事例に関する情報の収集、整理

低未利用地等の利活用推進を検討するにあたり、低未利用地等(空き地、駐車場、利用頻度 の低い土地、当面は利用方法が定まっていない土地や空き家・空き店舗)を有効に活用してい る事例を中心に、ある程度幅の広い視点からメディアや事例集等で取り上げられている先進事 例を収集し、下記の項目に関してその概要を整理した。結果を p2-1-2~5 に示す。

- ①事例名称
- ②所在地
- ③事業主体
- ④事業主体の情報発信 (HP)
- ⑤実施開始年次
- ⑥情報活用に使用した出典等

# 低未利用地等の活用先進事例(1/4)

	事例名称	所在地	事業主体	事業主体 HP	事業概要·特徴	実施開始年次	出典等
1	55HIROBA	東京都	新宿三井ビルディング	https://shinj ukumitsui55i nfo.jp/index. html	新宿三井ビルディングの公開空地(サンクンガーデン)の活用事業。舞台のように1mほどレベルが上がった場所を活用し、普段はイスとテーブルが並べている場所を、イベントステージとして使用する。土日にはフリーマーケットも開催されている。また、ビルに入居している会社対抗ののど自慢大会が40年以上続けられていて、その会場としても使用されている。	1974年	ソトノバ http://sotonoba.place/5 5hiroba COMMONS PAGE https://commons- web.jp/column/nodojima n2017.html
2	ネオ屋台村® 有楽 町東京国際フォーラ ム村	東京都千代田区	株式会社 ワークストア・ トウキョウドゥ	https://www .w- tokyodo.com /neostall/	東京国際フォーラムの中庭スペースでラン チタイムに営業されている、キッチンカーや テーブル椅子を配置したオープンカフェ事 業。	2003年	有楽町TODAY http://yurakucho.today/ enjoy/p6340/ arch-hiroshima http://arch- hiroshima.main.jp/main/ arch- hiroshima/city/opencafe/opencafe.html
3	貸はらっぱ音地	東京都台東区	牧住敏幸(個人)	https://www .facebook.co m/harappa.o ndi	個人で購入した土地を、レンタルスペースとして貸し出している。 アウトドアギャラリーや、マーケット、紙芝居パフォーマンス会場など、変幻自在に活用されている。敷地は約53㎡	2006年	ソトノバ http://sotonoba.place/o ndi MaGaRi http://ma-ga- ri.com/magari/003_ondi /
4	プレーリヤカー	東京都世田谷区	冒険遊び場と 子育て支援 団体 KOPA	_	小型リヤカーに様々な遊び道具を入れて空き地や駐車場へ赴き、子どもたちの遊び場を提供している。遊び道具は、フライパンやしゃもじ、お椀などの家庭から持ってきた身近なもののみ。	2006年	ソトノバ http://sotonoba.place/p layrearcar 世田谷区 http://www.city.setagay alg.jp/kurashi/103/131/ 498/index.html
5	わいわい!!コンテナプロジェクト	佐賀県佐賀市	佐賀市まちな か再生会議	http://www. waiwai- saga.jp/abou t/	空き地を原っぱにすることからまちの価値を高める再生の戦略をたてて、それを実証しているプロジェクト。まず、人がくる動機をつくり、空き店舗、道路、クリークなどそこにある資源を生かしたまちづくりを周辺へと展開している。敷地面積340㎡。	2010年	TRIP EDITOR https://tripeditor.com/6 801 rerererenovation! https://re-re-re- renovation.jp/projects/1 155
6	カシニワ	千葉県柏市	柏市公園緑政課	http://www. city.kashiwa.l g.jp/soshiki/ 110600/p00 6771.html	みどりの保全・創出、人々の交流の増進、 地域の魅力アップを目的として、個人の低 未利用地を活用するための土地所有者と 利用者とのマッチングを行ったり、個人の 家の庭を地域に開放したりしている事業。	2010年	カシニワパンフレット http://www.city.kashiwa. lgjp/soshiki/110600/p0 06771_d/fil/pumfret.pdf 氷川台自治会 http://kuru- chan.com/0484hikawajic hi/2016/02/18/1106/
7	クッチ―ナ・ディ・トリ ヨン	福岡県北九州市	株式会社北九州家守舎	http://www. yamorisha.co m/project/9 52	小倉魚町の商店街の空き地に、コンテナを厨房として設置し、ウッドデッキに客席を設けた屋外イタリアンバル。収益の一部を商店街のアーケード撤去やその後の整備費用にも充当している。	2011年	北九州家守舎 http://www.yamorisha.c om/project/952 創業手帳Web https://sogyotecho.jp/ki takyusyu/ Lancers https://l- apjp/dictionary/kitakyu syu/
8	カバストマルシェ	兵庫県豊岡市	豊岡まちづくり(株)	http://www. artisanschoo l.net/	商店街の空閑地等を活用して行われているマルシェ。ライブパフォーマンス等も人気となっている。この宵田商店街では「かがンストリート」と位置づけて、豊岡鞄の専門店を核に、職人育成施設等を設置し、まちづくり会社や商店街、市が連携し、まちの活性化を図っている。	2011年	カバンストリート http://www.cabanst.com/action/ colocal https://colocal.jp/news/68900.html
9	北加賀屋みんなのう えん	大阪府大阪市	NPO法人 「Co.to.noha」	http://minna nouen.jp/	拠点住宅地にある空き地を使い、"地域 住民みんなで力を合わせて育てて行く農 園"を創った事例。この農園がハブとな り、農作業やイベントを通して所属や世代 を超えた人が繋がる場をつくっている。さ らに、メンバーの「やりたい」を実現し、少 しずつステップアップする機会も創出。	2012年	greenz https://greenzjp/2013/ 04/11/cotohana/ みんなのうえん http://minnanouenjp/re search/index.html

# 低未利用地等の活用先進事例(2/4)

	事例名称	所在地	事業主体	事業主体 HP	事業概要•特徴	実施開始年次	出典等
10	246COMMON COMMUNE246 COMMUNE 2nd	東京都港区	流石創造集団株式会社コミューン		2012年に、都市再生機構(以下、UR)がまちづくり用地の暫定利用のために事業者を公募し、2012年7月~2014年5月までの2年限定で"246COMMON"を運営。その終了後、2014年7月に再びURが公募を開始し、株式会社コミューンが事業運営会するCOMMUNE246としてスタートした。カラフルなキッチンカーなどが並び、祭りのような空間を演出し、「食」、「学び」、「働き」の要素が含まれた、幅にい層の人々による交流拠点として活用されている。2017年1月からは「COMMUNE 2nd」として再開し、ゴミ減量やグリーンエネルギーなど、エコ活動にも取り組んでいる。	2012年	公共R不動産 https://www.realpublice state.jp/column/2975/
11	油津アーケード農園	宮崎県日南市	油は会議をはませる。本は、本は、本は、本は、本は、本は、本は、本は、本は、本は、また、のでは、本は、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、のでは、また、また、また、また、また、また、また、また、また、また、また、また、また、		空き地になってしまった商店街のスペースを農園として活用。 市の農政課の指導を得て、ダイコン、ジャガイモ、ニンジンなどを栽培し、小学生に世話や収穫をしてもらう。理科の授業に活かしながら、収穫祭には採れた野菜でスムージーを販売するスタンドやサンドイッチショップが出店される。	2013年	三村聡研究所 http://mimura.cafe- nous.com/archive/498 greenz https://greenz.jp/2016/ 05/31/nichinan_shutter_ saisei/
12	ハローガーデン	千葉県千葉市	株式会社マイ キー+ HARAPECO LAB.		空き地を、毎日の暮らしを問いなおすきっかけづくりの場として活用している事例。 屋外家具を使ったオープンスペースの運営、屋外喫茶、ライブラリー、菜園、イベントやワークショップの開催等。 /敷地面積:367㎡	2014年	NHJ/N http://sotonoba.place/h ellotablereport http://sotonoba.place/2 01606hellogardenreport GOOD DESIGN貸 http://www.g- mark.org/award/describ e/44567
13	みんなのひろば	愛媛県松山市	松山市中心 市街地賑わ い再生社会 実験	http://nigiwa i- matsuyama.j p/index.html	コインパーキングスペースを借地し、社会実験として広場と交流スペースを作った事例。交流スペースでのWSなどで提案された内容を広場活用に活かし、賑わいを創出する社会実験。	2014年	ソトノバ http://sotonoba.place/ matsuyamaminnanohirob a http://sotonoba.place/s otonobaaward201703 松山アーバンデザインセ ンター http://udcm.jp/m1_2_ab out/
14	はちチャレ	東京都八王子	株式会社まちづい八王子	http://machi 802.com/ind ex.html	空き家・空き店舗対策と八王子中心市街地の活性化を兼ね、2014年にオープンしたチャレンジショップ事業。地元の不動産会社の協力の下、地元まちづくり会社が管理・運営している、約一坪のレンタルスペースで、個人でのレンタルも、企業の宣伝スペースとしても利用可能。	2014年	https://ameblo.jp/machi wai/entry- 12286237433.html
15	オーバル広場	東京都	森ビル	http://toran omonhills.co m/about/	広大な芝生が広がるオープンスペース。 虎ノ門ヒルズは、道路の上下に建築物を 建設できる「立体道路制度」を活用したことにより、建物内に地下トンネルを貫通さ せ、地上部を歩行者と緑に開放。地元住 民やオフィスワーカーをはじめ、訪れた 人々がゆっくりと散歩や緑を楽しめる空間 を実現した。 車両展示などの展開をはじめ、プレスイベ ントなど、さまざまな商品PRやプロモー ション展開や、各種イベントで使用可能。	2014年	GetNavi https://getnavi.jp/life/7 360/ Tokyo Green Life http://tokyo- greenlife.com/2016/11/ 03/toranomon_hills/
16	橋通りCOMMON	宮城県石巻市	株式会社街 づくりまんぼ う	http://www. man- bow.com/	石巻に新たな賑わいを生む場として整備された、飲食店やアートを楽しめる仮設型の施設。前身の「石巻まちなか復興マルシェ」とは異なり、誰でも気軽に取り組める場として、チャレンジショップコンテナや飲食スペース、ウッドデッキステージがある。	2015年	石巻まちなか情報局 http://www.ishinomakim tinaka.com/common/ ソトノパ http://sotonoba.place/h ashidori_common 石巻市中心市街地にお ける低未利用地の暫定 利活用の取り組み ~橋通りCOMMON による事業者・賑わいづくり ~

# 低未利用地等の活用先進事例(3/4)

	事例名称	所在地	事業主体	事業主体 HP	事業概要·特徴	実施開始年次	出典等
17	上野桜木あたり	東京都台東区	塚越商事株 式会社	http://uenos akuragiatarij p/	昭和13年に建てられた三軒家と路地空間などをレンタルスペース等として活用している事例。アトリエとして使用したり、マルシェや手づくり市など多くの人が集まる催しが行われ、地方と上野桜木をつなぐ交流の場ともなっている。1軒ではなく3軒残っていたことから、建物だけではなく、路地にまで出て店舗を広げたりできることが特徴。	2015年	http://www.haconiwa- mag.com/magazine/201 5/09/uenosakuragiatari /
18	商店街のワクワク公 園化を図る事業	岡山県岡山市	協同組合岡 山市栄町商 店街	なし	子どもたちが安心して遊べる空間を商店街に実験的に設置しようという「商店街のワクワク公園化を図る事業」。 既存の「桃たろうボケット」という休憩所には滑り台などの遊具を、商店街の通路にはエアートランポリンやダンボールと整を設置した。実施後アンケートの結果を受けワクワク公園化の常設が決定し、そして16年1月に滑り台とシーソーが商店街の中に完成している。	2015年	EGAO http://www.syoutengai- shien.com/case/report/ article/2016springtopic 13.html
19	椿森コムナ	千葉県千葉市	株式会社拓 匠開発	http://tsuba kimorikomun a.com/	事業用地として取得した土地の暫定的な活用として、敷地にあった大きな木を活用したツリーハウスを整備。キッチンカーを利用したカフェや建築廃材等を活用した小屋などを設置し、自由に利用できるコミュニティスペースとして運営している。定期的に直産市を開催するほか、季節ごとにイベント等も開催している。	2015年	タイムズHP https://www.timesclub.j p/sp/tanomachi_ex/chib a/chiba/003.html
20	まるにわ	鳥取県鳥取市	一般社団法人まるにわ	http://maru niwa- tottori.com/ garden	夏期のビアガーデン以外は活用されていない低利用空間になってしまったデパートの屋上を鳥取駅前で活動をする人々の拠点となるガーデン(庭)として活用している事例。鳥取駅前エリアの魅力を高めることを目的に実施。	2016年	全国まちなか広場研究会 http://machinakahiroba. main.jp/2017/03/23/%E 3%81%BE%E3%82%8B%E3 %81%AB%E3%82%8F%E3% 82%AC%E3%83%BC%E3% 83%87%E3%83%B3/FAAVO https://faavo.jp/tottori/ project/1106
21	登戸まちなか遊縁地	神奈川県川崎市			地域の魅力を発信するため、登戸地区の 区画整理事業により発生した空き地を活用し、地元の市民団体や商店会が協力して実施している野外イベント事業。空き地 か公園で実現できるユニークな活用事物 を示し、同地区への商店誘致につなげる など地域振興を進めるのが狙い。空き地 に遊園地の象徴でもあるメリーゴーランド を設置するなど、かつて遊園地が立地していた地域特性にあわせた活用を行っている。	2016年	タウンニュース https://www.townnews. co.jp/0203/2016/09/16 /348887.html RareA https://rarea.events/ev ent/18003 Facebook https://www.facebook.c om/machinakayuuenchi/
22	路地裏映画館in柳 井町商店街	愛媛県松山市	松山アーバン デザインス クール	http://udcm. jp/event/35 4/	街全体の回遊性の向上を狙いとして、商店街の低・未利用地での映画の上映や周辺商店による軽食の提供などを行っている事業。空き地で映画化を放映し、その周りの商店街で屋台を出すなどして、賑わいを創出。	2016年	松山経済新聞 https://matsuyama.keiz ai.biz/headline/1899/ 松山の不動産のHP http://yukawa- sumikata.com/%e8%b7%a f%e5%9c%b0%e8%a3%8f%e 6%98%a0%e7%94%bb%e9% a4%a8-in- %e6%9f%b3%e4%ba%95%e 7%94%ba%e5%95%86%e5% ba%97%e8%a1%97/
23	下北沢ケージ (KEIO BRIDGE Shimokitazawa)	東京都	京王電鉄株式会社スピーク 株式会社東京ピストル	http://s- cage.com/	京王井の頭線「下北沢」駅の高架下に3年間の期間限定でできたイベントパーク。京王電鉄で進めている井の頭線高架橋化工事の一部完了に伴い利用可能となった一部を使用。昼間の時間は街の広場として開放され、夕方から夜にかけてはその一部は飲食店舗の屋外客席、そしてナイトマーケット(夜市)や様々なアクティビティやイベントが行われる空間となる。イベントによって形を変えることが出来る自由空間、貸し出しも行っている。	2016年	京王電鉄 https://www.keio.co.jp/ news/update/news_rele ase/news_release2016/ nr160809_shimokitazawa kouka.pdf 箱庭 http://www.haconiwa- mag.com/magazine/201 6/08/s-cage/

# 低未利用地等の活用先進事例(4/4)

	事例名称	所在地	事業主体	事業主体 HP	事業概要•特徴	実施開始年次	出典等
24	Waiwaiドームしもつ ま	茨城県下妻市	下妻市	http://waiwa i- shimotsuma.j p/dome	かつて商業施設が立地していた中心市街地内の大規模遊休地を活用して開設した「まちなか広場」。屋根付多目的広場「場」の大力にいつス」、エクストリーム広場「B.E. step125 - shimotsuma-」を主要施設として配置し、多世代・多目的に利用されることを想定、地域と行政が連携しながら広場としての活用を進めている。	2017年	ソトノバ http://sotonoba.place/w aiwaidomesimotsuma 常陽リビング http://www.joyoliving.co jp/topics/201803/tpc18 03001.html 下妻市HP http://www.city.shimots uma.lg.jp/page/page001 839.html
25	コバルストリート	北海道札幌市	札幌駅前通 まちづくり株 式会社	https://www .cobarstreet. com/	札幌駅前の旧五番館西武跡地で、新規事業の工事着工までの期間、一時借用して実施されたにぎわい創出事業。敷地には飲食店テナント3店舗、都心部で店舗を構えたいと考える事業者向けに貸し出すチャレンジショップ3店舗と、「コバル計画」と名付けられたコミュニティスペースが設置されている。		PPPまちづくり https://project.nikkeibp. cojp/atclppp//PPP/rep ort/070500136/?ST=pp p-print HOKKAIDO KIKERS http://www.hokkaidolike rs.com/articles/4349 ソトノバ http://sotonoba.place/c obarstreet_sapporo
26	Ginza Sony Park	東京都中央区	Sony	https://www .ginzasonypa rk.jp/about/ 201806.html	2017年3月末に営業を終了した東京・銀座のソニービルの跡地を変わり続ける実験的な「公園」をコンセプトとして活用した事業。銀座の街にビルを建てるのではなくあえて公園をつくり、訪れる人に感動や驚き、遊び心あふれる場を創造することを目的に実施された。	2018年	エリマネポータル https://erimane.com/hir oba_ginzasonypark/ CINRA https://job.cinra.net/sp ecial/sonypcl/

#### 2) ヒアリングによる先進事例の調査

低未利用地等の利活用に関する収集事例の情報をもとに、立地条件や利用環境、規模などの 観点から、今後、全国の低未利用地活用における参考例として、比較的汎用性の高いものを取 り上げ、ヒアリング調査を実施した。

- ①椿森コムナ (千葉県千葉市)
- ②貸はらっぱ音地(東京都台東区)

以下では、その結果を整理する。

## ①椿森コムナ(千葉県千葉市)

千葉県千葉市中央区椿森 1-21-23

面積:約650㎡/利用時間:月-日7:00-21:00 (季節や天候により変更になる場合あり) 貸し切りによる利用時以外は、自由に利用できる。(ただし飲食等の持ち込みは不可)

(ヒアリング先)株式会社拓匠開発 星野 竜雄氏/湯浅 里実氏

#### ○この場所ならではのツリーハウスを中心にしたひろば

- ・きっかけは、不動産事業の用地として取得した土地でしたが、元々あった2本の木が魅力 的だったので、ツリーハウスをシンボルとして何かできないかと考えました。
- ・私たちの会社では、住宅地を開発するときにも、地域のコミュニティの交流の場となる緑地や共有スペースを取り入れるようなまちづくりをしています。ここでも、地域の住みやすさや暮らしやすさにつながる何かをつくることを考えました。そこで注目したのが、2本の大きな木。前年には、長野で「ツリーハウスの森」というプロジェクトを手掛けていましたので、すぐにこの木を使ってツリーハウスを作ろう、ということが決まりました。
- ・しかし、ここからが大変です。木は一本として同じものがないので、設計も完全にオリジナル。本場であるアメリカのオレゴン州に足を運び、技術を更に学ぶとともに専用の金具も仕入れてきました。また、全米住みたいまち No1 として注目されているポートランドの「人と環境にやさしい街」という考え方を取り入れ、事業の開発現場で出る廃屋や建築現場の残材、既存樹木などを使って、製作を行いました。その年のハロウィンのタイミングにあわせてオープンさせることを先に決め、そこから先の3カ月は、怒涛のような準備の日々でしたが(笑)、2015年10月31日、無事にオープンすることができました。
- ・小さな森にツリーハウスやタイニーハウス(小屋)、キッチンカーを集めたスペースは、「椿森コムナ」と名づけました。コムナ(komuna)とは、人工言語エスペラント語で「common (共有)」という意味です。誰もが楽しく集まれるコミュニティスペース、色んな人が出会うきっかけとなる場所になるといいなという願いを込めて名付けました。

#### ○まちづくりのあり方を表現する場

- ・今、椿森コムナでは、可愛らしいキッチンカーが毎日カフェを営業している他、月・水・金曜の朝には、佐倉市の農家さんが採れたて野菜を届け、毎日無人にて販売、 また一年を通じて様々なワークショップや季節のイベントを開催しています。貸し切り以外は、誰でも使えるオープンスペースとして開放していますので、曜日や時間帯によって、様々な人が訪れてくれます。千葉公園を見下ろすツリーハウスは、 時に高校生たちの素敵なデートスポットになったりもします。
- ・わざわざ買った土地を分譲せず、 何故、コミュニティスペースにしたのか、と聞かれることもありますが、ここは私たちにとって、コミュニティが生まれる仕組みのモデルケースとして貴重なスペースとなっているんです。それに、住宅事業のお客さんをご案内すると、私たちの街づくりや住まいづくりの考え方を理解してくださったりします。結果的に広告塔のような場所にもなっているかも知れません。
- ・椿森コムナは出店スペースとしても開放しており、スペース貸しの出店料やグランピング テントの貸切利用料で収入が得られる仕組みになっています。
- ・目指しているのは次の暮らし方を提案すること。そのために、空間全体や出店のプロデュースもアーティストやクリエイターなど外部の専門家との協働を積極的に行っています。 結果として不動産以外の様々なジャンルの専門家や企業が加わり、現在のような場所を作っています。

#### ②貸はらっぱ音地 ONDI (東京都台東区)

東京都台東区谷中7丁目17-6

面積:約53 m/電源・照明等設備なし、屋外。2006年9月から始めたはらっぱの稼働日数は通算760日以上。

#### (ヒアリング先) 牧住 敏幸氏

#### ○拾ってきた桶に、手書きの看板からスタート

- ・ある夜、インターネットを見ていたら、突然、この土地が売りに出ているのが目に入った んですよ。翌朝、何にも考えずに勢いで購入してしまいました。以前から、谷中が好きで、 住みたかったので(笑)。
- ・でも、いざ住宅の建築用地として検討すると、建築上の利用制限が意外に大きく、住宅用地としてはなかなか難しいことがわかった。検討するのに時間もかかるので、しばらくの間手がつけられずにいたのですが、そのうち、駐車場を運営する会社から営業が来るようになった。驚きましたよ、プランや事業収支まで書いてあって。谷中が好きで土地を買ったのに駐車場にしてしまうのはどうしても気が進みませんでした。
- ・ネット上でスペースの貸し借りを行うマーケットなどにも登録してみました。でも利用を 申し入れてくる人は、 大抵、サービスとして全てをこちらに求めてくるお客さん体質の人 か、とにかく収益を上げることを優先して考える人のどちらか。 東京の貴重な土地ですか ら無理もないんですが、これも何か違う気がして。

- ・結局、「はらっぱ」として自分で貸し出すことにしました。ご近所で要らないって言われてもらってきた桶に、手書きした看板一つだけ乗せて。 2006 年の9 月のことです。谷中は東京芸大なども近い。自分自身、アートが好きだったので、お金のない若い芸術家の自由な表現の場にでもなればいいと思っていました。だから利用料もなるべく安く設定しました。
- ・ところが始めて見ると、自分では全く想像もしないような利用者、利用法があることがわかりました。アート表現はもちろん、農産物直売場、陶器市、ちょっと風変わりなマーケットやピザ屋さんの屋外ビアホール、体験ワークショップ、学生さんのモバイルハウス実験場など、挙げ始めればきりがありません。可能性は無限に広がる。また、使い方を見ていると、この場所そのものが何かの発信の場所になっていくんだということも感じました。

#### ○続けた人にしか得られない幸せ

- ・やり続けていて分かったことは、自分自身が関わることが楽しく、また使っている人は例 外なく楽しそうだ、ということ。そして、やっている人と、通りすがりのようにそれを見 ていく人の間に、不思議なほどに境界がない。だから、気がついたら通りがかりの人がど んどん巻き込まれていきます。そしてその偶然の出会いがまた何か新しいものを生み出し たりする。
- ・それを見ているのが何より楽しい。同時に自然と色んな人との出会いやつながりが生まれます。そのうち、その笑顔と人とのつながりが、このはらっぱを運営している自分にとっての何よりの見返りなのだと気づきました。人には、「屋号と勇気さえ持てば、笑顔がもらえる」とか言ってます。まあ、利用料で固定資産税くらいはもらえるようにはなりましたけど(笑)。もちろん、運営をしていれば色んな申し入れがあります。でもこの場所の役割にあわない利用は自然に淘汰される。まず、申し入れるときに、あれやこれやと確認してくる人、こちらにサービスの提供を求めてくる人はだめですね。何も聞かずに全て自己責任、自己完結でやれるような人が長続きします。これを見ていると、日本はもっと、公共の場で自己責任をとるような文化が育っていかなければならないと、つくづく思ったりしますね。

#### 3) 低未利用地等の利活用推進に向けた方策の検討

以下では、本調査において低未利用地の利活用を検討する意義と、利活用における課題を整理することにより、この課題の解決に寄与する方策について考察する。

#### ①基本的な視点 = 「低未利用地活用」 < 「低未利用地活用によるまちづくり」

- ・本調査において低未利用地活用に焦点を当てている理由は、都市がスポンジ化する実態の中において、低未利用地活用がまちづくりの目的(にぎわいの創出やエリアの価値向上)を達成する上で効果的と考えられるためである。
- ・従って、単に土地が活用されれば良いのではなく、その内容がまちづくりの目的を達成する上で有効であることが重要である。
- ・加えて、低未利用活用によるまちづくりは、低未利用土地権利設定等促進計画・立地誘導 促進施設協定(通称:コモンズ協定)のように、他の制度によっても支援されている。同 協定では、権利の交換や集約により面的に市街地を再生することが意図されているが、こ のようなまちづくりには時間もかかることが想定される。一方で、低未利用土地利用促進 協定では、小さな単位、例えば一名の個人地権者の土地からも協定を締結することで、ま ちづくりのきっかけとなりうることから、まちづくりの最初のステップとして活用が期待 される制度であり、その後のコモンズ協定の活用につなげることも期待できる制度である。 このような制度の使い分けによる活用にも留意した。

#### ②低未利用地活用における課題

- ・まちづくりを目的とした低未利用地の活用を推進するうえでの課題として、以下の3点が 重要と考えられる。
- ・現状においては、特に i ) の観点で意識の啓発が必要となる不動産オーナーが非常に多くいること、また、実際に利活用の意思を持ったとしても、その具体化のイメージがわかないものと想定される。
- ・このことから、課題の解決に向けて、まず i ) ii ) の観点から、不動産オーナーの意識啓発を行うことが重要と考えられる。

#### i)不動産の流動化に対する合意形成

・不動産の活用意思を持たない、意思があっても有効な活用方法がわからない不動産オーナーに対して、所有と利活用の分離、あるいは所有権の移転を促すことが必要。

#### ii) 不動産オーナーと適切な利活用主体とのマッチング

・不動産の流動化を前提に、まちづくりに資する適切な利活用を具体化できる主体(プレイヤー)と不動産オーナーととのマッチング(第3者による介在を含む)を促進することが必要である。

#### iii) まちづくりの目的に適った利活用の実現

・各地域それぞれのビジョンと戦略性をもった利活用を実践することが必要。

#### 4) 「まち資源活用パンフレット」の作成

全国の低未利用な土地・建物のオーナーに対する意識啓発を目的として、パンフレットの検討を行った。パンフレットの企画においては、以下の点を重視して検討を行った。また、「不動産」という表現が目立つことによって、まちづくりよりも収益の観点を意識しがちになってしまうことを避け、「まち資源活用パンフレット」を製作するとの視点で検討を行った。

#### ①訴求するターゲットと訴求内容を絞り込む

- ・パンフレット等の普及啓発ツールの製作においては、幅広い対象を想定した結果として訴求性の低いものになったり、伝えたい情報詰め込み過ぎてわかりづらいものになったり、といったことが起こりがちとなる。
- ・訴求するターゲットと訴求内容を絞り込むことにより、伝えないことがわかりやすく、読 み手の心(意識)を動かしやすいものにするよう留意することが大切である。

### ②手に取ってみたくなるよう、デザインを工夫する

・まちづくりに対して、より幅広い人々に関心を持ってもらうため、このようなテーマに関 心のなかった人も手に取って開いてみたくなるような、誰にでも親しみやすい雰囲気が感 じられるデザインとするよう留意した。

#### ③共感を得やすい、読み物と感じるような冊子とする

・意識啓発を目的とする場合には、単なる情報の伝達ではなく、共感を得て、手元において 適宜参照したくなるようなパンフレットであることが大切となる。このため、内容構成や 情報量、デザインについては、読み物と感じるような冊子となるよう工夫を行った。

#### 4事例等は親しみやすさを感じやすい表現で紹介

・事例等の取扱いにおいては、個人や小規模な法人の不動産オーナーが、親しみを感じて自 分事のようにとらえることができるよう、ヒアリング調査結果を活用して、親しみやすい 表現や内容によって紹介することに留意した。

#### 5) 「まち資源活用」パンフレットの編集・製作

パンフレットの企画意図を踏まえて、以下のような内容により、編集・製作を行った。

#### ①訴求対象と訴求のポイント

- ・低未利用な土地や建物をまちづくりのために活用する意識をもつためには、個人単位から 参加できるきっかけや方法があることを伝え、実際に取り組んでみることによって、小さ な規模でもその成果を実感することが重要である。
- ・こうした取り組みは、低未利用土地利用促進協定制度のように、個人でも市町村や都市再生法人との協定を結ぶことにより、まちづくりに参画できる方法との親和性も高く、普及 啓発を行う必要性が高い。
- ・従って「まち資源活用」パンフレットでは、「一人からでもエリアの価値向上=まちづくりに参加できる道が開かれていること」を主要なメッセージとし、コモンズ協定等との使い分けも意識しつつ、個人や小規模な法人の不動産オーナーを主な訴求対象とした。また、その広報イメージとして、これらの不動産オーナーと直接に接する機会の多い市町村や都市再生推進法人等、民間まちづくり組織の担当者がツールとして活用することを想定した。

#### ②3部、6章の内容で構成

・このパンフレットは以下に示す3部、6章の内容により構成した。

#### i)スグにでも、誰にでもできる第一歩

・低未利用地をめぐる社会状況、土地活用のあり方の変化等について、大きな流れと最近の トレンドを紹介。

#### 1. 使い方ひとつでまちが変わる

・データを示しながらまちの空間資源が余剰化している状況を説明。新しい時代において は空き地が未来をつくる資源であるという発想への転換が起きていることを解説。同時 に、その中で「パブリックマインド」という概念が大切であることを説明する。

#### 2. "一人"からでもはじめられる"まちづくり"

・個人の存在とまちづくりとつながっているということを説明すると同時に、小さくスタートし、同時多発に進行することが、まちづくりの機運向上につながることを例示をしながら解説する。

#### ii) すでにはじまっている新しい時代の活用法

・新たな不動産活用に関心をもった読者に対して、活用の具体的なイメージを持ってもらう ため、面白く、先進的な事例と、本調査で実施した実証実験を紹介。

#### 3. "私、はじめてます"オーナーさん体験談

・本調査で実施したヒアリングの結果をもとに、「椿森コムナ」、「はらっぱ音地」の2 つの例について、オーナーが語り掛けているような表現で、新しい土地活用の魅力を伝 える。

#### 4. まち資源活用実証実験

・本調査で行った実証実験について紹介し、最初の小さな一歩として、「実験」というア

プローチもあり得ることを伝える。

#### iii)あなたにもできるまちを活かす空間利用

・新たな不動産活用に対する意欲を高めつつある読者に対して、活用を支援する制度の紹介 と活用のアイディアの例示を行うことで、具体的な行動へのきっかけをつくる。

#### 5. まち資源活用協定(正式名称:低未利用地土地利用促進協定)制度について

・個人や小規模な法人でも、市町村や都市再生推進法人等と連携しながらのまちづくりができる支援制度としての低未利用土地利用促進協定の内容を紹介。制度の名称がまちづくりよりも不動産活用を意識させること、まちの魅力向上をイメージしにくい名称でもあることから、通称として「まち資源活用協定」という名称を使用することで、関心を持ってもらいやすいような工夫を行った。

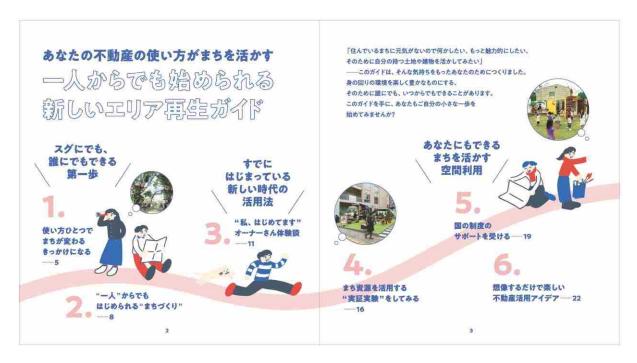
#### 6. 想像するだけで楽しい不動産活用アイディア

・誰にでもできそうで、まちづくりにもつながる、具体的なアイディアを 4 例紹介。まずは「想像するだけ」という表現を使いながら紹介することにより、参加への高い障壁を感じさせない工夫を行った。

# ◆作成したパンフレット 【表紙】



#### 【目次】



#### 【i スグにでも、誰にでもできる第一歩】



#### 使い方ひとつで まちが変わるきっかけになる

適切な用途が見当たらずに増え続ける空き地や空き家。 しかし、活用の視点や発想を変えることで、まちの魅力を高め、 地域を元気にする資源となり得る――そんな時代が来ています。

#### まちの空間資源が 余剰化する日本

え続けています。かつてはにぎわいを見せていたまちの中 心や、人通りの多かった商店街などでも増え続け、県庁 所在地のような、それぞれの地方を代表する都市におい てもまちなかが空洞化するような現象がみられています。 人口減少や高齢化が進めば、土地や建物の需要は 減少します。一方で、市街地が拡大を続けてきたことが こうした流れを加速します。また、情報社会の進路に よってインターネット等による販売が替及したこともあ り、従来に比べて店舗などの商業施設の需要が少なく なってきています。これらは全て、あなたのまちだけに起 きている問題ではなく。日本の多くのまちが直面してい る構造的な問題です。それぞれのまちで、多少の違いは

今、日本では全国各地のまちで空き地や空き家が増

# 空き取散と空き家率の推移 80%

あるかも知れませんが、従来のような用途に関していえ ば、土地や建物など、まちの「空間資理」に対する需要 は、ほどんどのまちで今後も減少し続けるものとみて間 違いないでしょう。

ではこれから先、遊休化したまちなかの空間資源は、 使われないまま増え続けるしかないのでしょうか。

#### 『空き地は未来をつくる 資源」という考え方

空き始や空き家が増えることを、ポジティブにとらえ る人は少ないでしょう。しかし、例えば、住宅やお店が 建て込んであまりオープンスペースがなかったまちなか に、空き地を使って市民の人が自由に使えるようなス ベースができたと想像してみたらどうでしょう? 子どもの 遊び場になったり、小さな発表会ができたり、みんなで スがなかったから考えたことがなかったけれど、まちに自 由に使える場所があれば、色んな思像を眠らませてみる

実は、そんな発想に立ったまちづくりによって、寂しく 衰退してしまったエリアを再生させつつある事例は、既 に色んな場所に誕生しつつあります。その一例が佐賀市 の「わいわい川コンテナ」です。ここでは、まず、佐賀の まちなかに多数点在する駐車場や空き地を「資源」とと 6え、地図の中で全てグリーンに塗ってみたらどうだろ う、という発想からまちづくりが始まりました。もし、ま ちなかにこんなにたくさんの縁地があれば、それはむし ろとても豊かな環境ではないか、そんな観点に立って、 自由に使える一つの「はらっぱ」を作ることからスタート したプロジェクトは、市民がまちなかに求める潜在的な 需要を喚起し、今大きな実を結びつつあります。



**①** わいわい!! コンテナ(GRABER®)



あなたとまちをつなぐ 「パブリックマインド」

こうした使い方は、すぐに土地所有者に利益をもたら いても、ただ固定資産税などを払うだけで何も生み出さ ないのですから、考える価値はあるでしょう。

それに、長い日で見れば大きく違います。市民が自由 に使える魅力的な場所ができれば、これまでまちなかに は来なかった人が、少しずつ、自分の時間を過ごすよう になります。家族や友達を連れてきたり、時間を過ごす うちに飲んだり食べたりもしたくなります。すると、物を



② 新栄テラス (BARBAR)

売る人が来たり、お店を出したりする人も現れるでしょ う。地域がにぎわいはじめることで、エリアとしての経 済的な価値もゆっくりと上昇を始めます。

広場を例にしましたが、地域によっては全く違うもの が求められる場合もあるでしょう。大事なことは、地域 の人が潜在的に求めていることを提供したり、困ってい ることを解決したりすれば、地域の人はまちなかの空間 を使ったり、時間を過ごしたりするようになり、小さなま ちの経済活動の種をつくるということです。

個人の土地や建物の活用においても、私的な利益だ けでなく、始城や社会のために投に立つことをしようと する気持ちや意思=「パブリックマインド」が、まちの価 値を高めるカギを描るといわれています。







#### 【 i すでにはじまっている新しい時代の活用法】



# O Case 1. インタビュー 貸はらっぱ音地

オーナーの小さな勇気と 面白がる気持ちが 空間の可能性を無限に広げ、 使い手を育てていく 貸スペース

#### 牧住験書きん

サラリーマン生活を送るかか わも、素様とともに「ガフィス (UELMAN)]主命として、自由 が担当する土地で、「はちっぱ」 を確認。



のことです。谷中は東京芸大女ども近 い。自分自身、アートが持きだったので、 お会のだい者い芸術家の自由な養暖の 場にでもなればいいと思っていました。だ から利用料もなるべく空く設定しました。

# 続けた人にしか 得られない幸せ

ゆり続けていて分かったことは、自分自 身が関わることが楽しく、また使っている 人は例外なく楽しそうだ。ということ。そ して、やっている人と、通りすがりのよう

とのつながりが、このはらっぱを運営している自分にとっての何よりの見返りな のだと知づまました。人には、「歴号と 勇気さ入時では、質量がもらえる」とか 君ってます。まあ、利用料で固定資産税 くらいはもらえるようにはなりましたけど

森が関わることが耐しく、また使っている
(のいはもうえるようにはなりましたがど
人は野林なな場合や力。ということ。
(策)。
して、やっている人と、通りすがりのよう
してもの変化いて人の関に、不要値なし
に対したがります。これもの場所の表明
ではます。それで人の関に、不要値なし
に対しているのが発わります。
では人れるときに、あれたこれやご称
ではます。それでも同じの他が出来ませる。
対してくる人、ころもにサーレンの他が一
とったを見ているのが何より楽しい。同
時に認然となんな人との社会いやのなが
リが生まれます。そのうち、その実施さく
リが生まれます。そのうち、その実施さく

るような文化が育っていかなければなら ないと、つくづく思ったりしますね。



責任もっぱ音地 OND! 東京的台東四日本77日17-6 南球 約1907 (東京 田等を賃むし、無代。 2006年9月から初の646つばの開発日東は 高東700日以上。

# 拾ってきた機に、 手書きの看板からスタート

ある夜、インターネットを見ていたら、 受勢、この土地が売りに出ているのが目 に入ったんですよ。 狡難、何にも考えずに 勢いで個人してしまいました。以前から、 谷中が好きで、住みたかったので(美)。

等中が任年で、住めたかったので(実)。
かちゃんの質の人が、とにかく収益を上
がも、から性の影響用地として始ま
すると、諸族上の利用制程が作べた。
がわった。機計するのに時間もかかと
がわかった。機計するのに時間もかかと
がた、してはくの関手が付けられずにい
かったしてすが、そのから、批算を選手である。
は、「はちっぱ」として自分で食し
かったしません。
であったものですが、これられてきた機は、一乗者とい
であったものですが、日本の方を機は、一乗者とい
でおかれてあってきた機は、一乗者とい
を受かかと異点が来るようになった。
第9
報告一つだけ乗せて、2006年の9月

ましたよ、プランや事業収支まで書いて あって。谷中が好きで土地を買ったのに 駐車場にしてしまうのほどうしても気が迷 みませんでした。 キット上でスペースの貸し借りを行う

マーケットなどにも登録してみました。で ところが始めて見ると、自分では全く類 も利用を申し入れてくる人は、 大祇、 像もしないような利用者、利用法があるこ サービスとして全てをこちらに求めてくる とがわかりました。アート表現にもちろん、お客さん体質の人が、とにかく収益を上 農産物液売場、海器市、ちょっと風変わ

# ⑥ Case 2. インタビュー 椿森コムナ

長い目線でまちづくりを考える 地元不動産会社が運営する、 木漏れ日が心地よい

#### 星野音雑さん 湯浅量実さん

コミュニティスペース。



この場所ならではの ツリーハウスを中心にしたひろば

取得した土地でしたが、元々あった2本 の木が魅力的だったので、ツリーハウス をシンボルとして何かできないかと考えま

り、ということが決まりました。 しかし、ここからが大変です。木は一本 として同じものがないので、設計も完全に シンボルとして何かできないかと考えま オリジナル、本場であるアメリカのオレゴ た。 メリジナル、本場であるアメリカのオレゴ ・ 一分に足を選び、技術を更に早ぶとともに 様たちの会社では、住宅地を開発する 専用の金具も仕入れてきました。また、全 版の5の会立では、住宅場を開催する Mの正真体化入れてまりと、また、交 ともら、地域のフェニティの安定の場 米在合人が1950~として注目されている となる縁地の共有スペースを取り入れる ボーケラン外の[人と環境しつさし、吸]と よりなまうでいきしています。ここでも、 いう考えが5を取り入れ、事業の前限環境 地域の仕会のできる等しなですとこつな で出る機能とは無限場の技能、長年樹木 が多例かをつくることを考えました。そこ などを使って、製作を行いました。その存

で注目したのが、2本の大きな本、前年 には、夏野で「ジリーハウスの森」という プロジックトを手掛けていましたので、オーカルに、影響のような評価の日本でしたが でにこの本を使ってジリーハウスを中か 5、ということが決まりました。 マキのことができました。

小さな森にツリーハウスやタイニーハウ ス (小田)。 キッチンカーを集めたスペー



スは、「特得コムナ」と名づけました。コ ムナ (komuna)とは、人工芸芸エスペラ ント語で (common (共有))という実味 です。誰もが楽しく無まれるコミュニティ スペース、色んな人が出会うきっかけとな る場所になるといいなという難いを込めて 名付けました。

**んが採れたて野菜を貼け、毎日個人にて** 

おおかんを二周円であた。私たちの間づく (1)の住まいていりの本人が毛線にてく ださったりします。最新的に出答様のよう が場下におっているから知れませい。 ・ 得着コムナでは、可要らしいキッ テンカーが担当カフェを質慮している他。 ト・大・会唱の間には、使者本の曲家者 ・ 得られる仕組みになっています。

**担指しているのは次の暮らし方を接着** 





#### 【iii あなたにもできるまちを活かす空間利用】











# 6) パンフレットの広報

作成したリーフレットを活用して効果的な普及啓発が行われるよう、下記のような広報のための取組みを行った。

#### 〇リーフレットの広報ポスターの作成

・遠くからでも目を引きやすいリーフレットの表紙デザインの特徴を活かして、リーフレットの発行・配布を広報するためのポスターデザインと製作を行った。



#### 2. 2 関連制度活用促進資料の作成

#### 1) 既往手引きの改訂状況

国土交通省は、官民が連携したまちづくりを一層推進するため、「官民連携まちづくりの進め方 一都市再生特別措置法等に基づく制度の活用手引きー」を活用し、制度の周知を行ってきた。平成29年9月には、都市再生特別措置法の改正による新規制度の追加や、運用実績・運用事例を盛り込むなど内容の充実を図るとともに、民間団体や地方公共団体の実務担当者がまちづくりの現場でより使いやすくなるよう、当該手引きの全面的なリニューアルを行った。その後、平成30年9月においても、主に以下について改訂を行っている。

- ・平成30年7月施行の改正都市再生特別措置法のうち、「都市のスポンジ化対策」に関する 記載を追加
- ・平成30年8月公表の「民間まちづくり活動の財源確保に向けた枠組みの工夫に関するガイドライン」に関する記載を追加
- ・「運用実績・運用事例」に、各種制度の活用実績を追加(平成29年12月末時点に更新)

#### 2) 既往手引きの修正の視点

本調査では、上記リニューアル版を踏まえ最新の活動事例を追記するとともに、手引きの利 活用においては以下の視点を考慮した。

#### 【なじみやすい表紙、紙面構成、わかりやすい解説】

- ・改正法令(都市再生特別措置法の改正など)において、改正箇所が分かりにくい、または 改正箇所を業務担当者が把握しないまま業務を遂行する可能性がある。そのため、担当者 が困難しないよう、制度の位置づけ、改正箇所や活用方法を正確に伝えることが必要であ る。
- ・また、関連する法令が複数になるケースがあるため、各法令の関係性や複合活用可能性に ついて把握できることが望ましい。
- ・これらの現状を踏まえ、業務担当者にとって本手引きが業務遂行の一助となるようにする 必要がある。
- ・行政担当者が作成する手引書は、必要事項は網羅されているものの、文字主体のシンプルな体裁が多いのが実情であることから、本手引きでは、制度の背景・目的、活用例などを共通して記載し、読み手の理解が促進すことに留意し、都市再生事業に関わる人々が積極的に手に取って閲覧することを目的に、なじみやすい表紙デザイン、読みやすいレイアウトを心掛けた。
- ・表紙については、親しみやすい手書きの街並みに黄色の屋根、樹木を描き、手に取りたく なるデザインとした。
- ・全体レイアウトは、一般的な説明書のような文字ばかりのものではなく、文字の大きさ、 フォント、間隔などをきめ細かく設定し、全体的な統一感を出した。

# 3) 資料構成

資料構成は表紙、目次および本編として7部構成とし、参考資料として事例集を添付する。 各項目の記述要旨は以下のとおりとした。

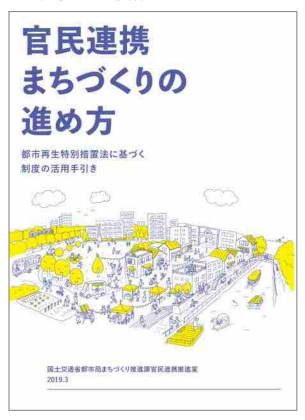
区分	タイトル	要旨
1. 総論	1-1. はじめに	都市再生の定義、都市再生の施策
		の経緯等
	1-2. 官民連携まちづくりの	都市再生特別措置法の制定・改正
	プラットフォーム(都市再生整	内容等
	備計画の活用)	
2. 都市再生整備計画	2-1. 都市再生整備計画	都市再生整備計画とは
3. 都市再生推進法人	3-1. 都市再生推進法人	都市再生推進法人の概要、役割、
		要件、メリット等
4. 市町村都市再生協議会	4-1. 市町村都市再生協議会	市町村都市再生協議会の概要、制
		度活用メリット、設置事例
5. 道路占用許可の特例、	5-1. 道路占用許可特例制度	道路占用許可特例制度の概要、対
河川敷地占用許可の特例、		象物件、特例適用要件等
都市公園占用許可の特例	5-2. 河川敷地占用許可特例	河川敷地占用許可特例制度の概
	制度	要、制度適用メリット、制度活用
		の手続き等
	5-3. 都市公園の占用許可特	都市公園の占用許可特例制度の概
	例制度	要、特例適用施設、要件等
6. 都市再生特別措置法に	6-1. 都市利便増進協定	都市利便増進協定の概要、対象施
基づく協定		設、制度活用メリット、協定締結
		までの流れ
	6-2. 都市再生(整備)歩行	都市再生(整備)歩行者経路協定
	者経路協定	の概要、活用シーン、制度活用の
		メリット
	6-3. 低未利用土地利用促進	低未利用土地利用促進協定の概
	協定	要、対象施設、制度活用メリット
	6-4. 立地誘導促進施設協定	立地誘導促進施設協定の概要、特
		例措置等
7. 関連制度等	7-1. 民間まちづくり活動の	ガイドラインの概要、活用のメリ
	財源確保に向けた枠組みの工	ット
	夫に関するガイドライン	
	7-2. 立地誘導促進施設協定	協定の概要、税制特例
	7-3. 地域再生エリアマネジ	地域再生エリアマネジメント負担
	メント負担金制度	金制度の概要、制度活用メリット、
		協定締結までの流れ

事例集	運用実績・運用事例	目次	都市再生整備計画、都市再生推進
			法人、道路占用許可の特例、都市
			利便增進協定、都市再生歩行者経
			路協定に関する事例紹介(平成 30
			年 12 月末時点に更新)

#### 4) 手引きの作成

「官民連携まちづくりの進め方」を作成した。手引きより抜粋したものを以下に示す。

(手引きより抜粋)





また、都市再生整備計画に官民連携まちづくりの取組を記載するための様式および、低未利用用地協定のひな型を作成した。これらを資料編に添付する。