

1. 応募総数 1,012 件

2. 男女別応募数

性別	人数	割合
男性	649	64.1%
女性	284	28.1%
未回答	79	7.8%
総計	1,012	100.0%

3. 年代別応募数

年代	人数	割合
10 歳代以下	51	5.0%
20 歳代	177	17.5%
30 歳代	266	26.3%
40 歳代	283	28.0%
50 歳代	163	16.1%
60 歳代	59	5.8%
70 歳代以上	13	1.3%
総計	1,012	100.0%

4. 応募者住所（地域）別応募数

地域別	件数	割合
北海道	14	1.4%
東北	29	2.9%
関東	715	70.6%
北陸信越	26	2.6%
中部	62	6.1%
近畿	82	8.1%
中国	24	2.4%
四国	16	1.6%
九州	37	3.6%
沖縄	5	0.5%
その他	2	0.2%
総計	1,012	100.0%

5. 職業別応募数

職業	人数	割合
デザイナー、クリエイター、広告代理店	20	2.0%
弁護士、弁理士、行政書士	5	0.5%
医師、大学教授	11	1.1%
会社員	576	56.9%
学生	69	6.8%
自営業	56	5.5%
公務員	148	14.6%
専業主婦・専業主夫	45	4.4%
パート、アルバイト、フリーター	40	4.0%
その他	42	4.2%
総計	1,012	100.0%

6. キーワード毎にもっとも適している作品（件数）

キーワード	作品 A	作品 B	作品 C	作品 D	作品 E	計
①大会開催を記念したデザインである	236	64	50	267	395	1,012
②このプレートを取り付けることで自動車のクオリティが高まる	254	153	113	341	151	1,012
③自動車が走ることで街並みのクオリティが高まる	225	132	111	385	159	1,012
④2020年以降も利用できるデザインである	233	155	112	407	105	1,012
⑤大会ビジョン ^{*1} や基本コンセプト ^{*2} が反映されている	186	117	84	212	413	1,012

*1 スポーツには世界と未来を変える力がある *2 「全員が自己ベスト」「多様性と調和」「未来への継承」