

.モデル地域での取り組み< 1 >

東京都



## 目 次

1 . 秋葉原における観光の現状 -----	2
1 - 1 . 秋葉原の沿革 -----	2
1 - 2 . アニメ・マンガ関連の資源 -----	2
1 - 3 . 秋葉原を訪れる外国人のポップカルチャーに対する意識とニーズ -----	2
1 - 4 . アニメ・マンガを活かした国際観光交流に向けた課題 -----	3
2 . アニメ等を生かした国際観光ビジネスモデルの検討 -----	4
2 - 1 . ポップカルチャーに着目した秋葉原紹介マップの作成 -----	4
2 - 2 . 外国人を対象とするアニメ関連ツアーの検討 -----	4
2 - 3 . 地域の大学との連携によるアニメツアー・体験講座の検討 -----	4
3 . アニメ等を活用した国際観光振興の方向 -----	5
3 - 1 . めざすべき将来像 - 世界のポップカルチャー拠点“ AKIHABARA ”- -----	5
3 - 2 . 将来像の実現に向けた観光振興の方策 -----	6
4 . 方策の推進に向けて -----	7
4 - 1 . 交流拠点等、地域全体で取り組むべき事業構想の検討 -----	7
4 - 2 . 観光まちづくり体制の確立 -----	8