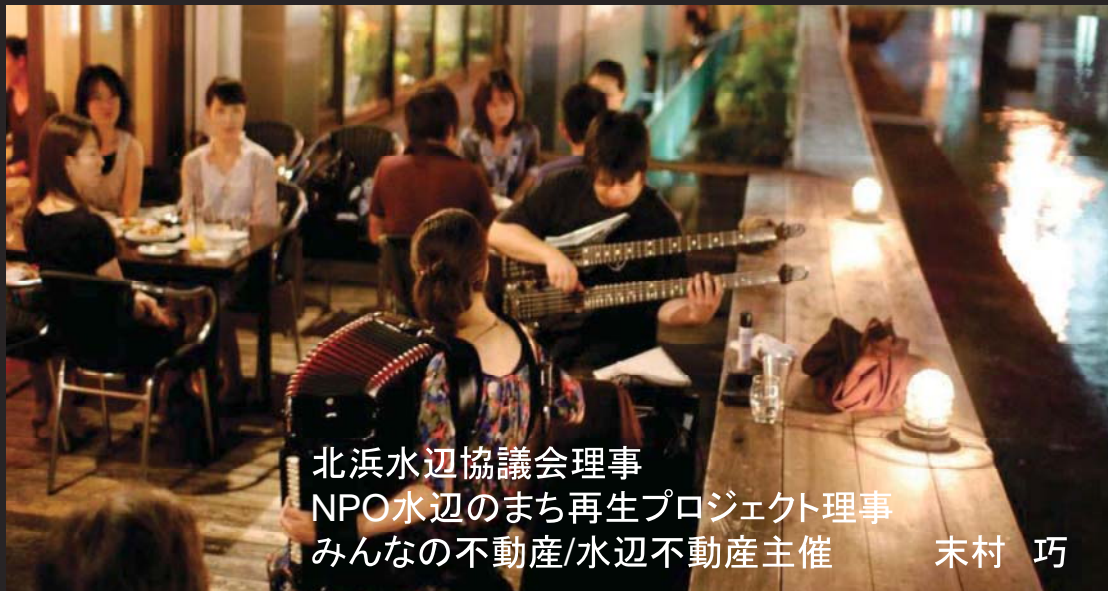


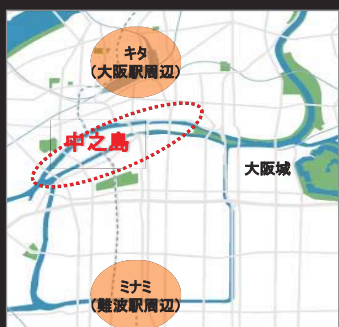
大阪川床 北浜テラス 2.0 つくる仕組みから続ける仕組みへ

2016.2.16現在 11テラス 10店舗

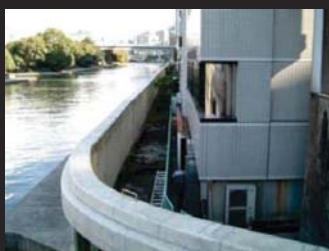


北浜水辺協議会理事
 NPO水辺のまち再生プロジェクト理事
 みんなの不動産/水辺不動産主催 末村 巧

■大阪における“中之島”とは■



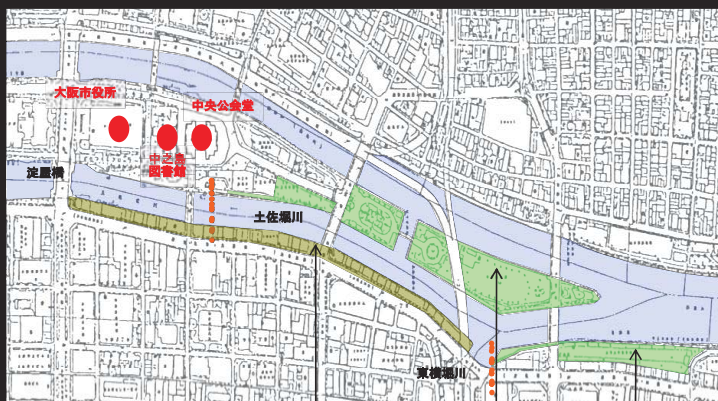
■北浜テラス検討地の現況■



▽建物と川の間で死んでいる空間

北浜テラス企画主旨

- ①大阪の風物詩をつくる
 …民間主導で持続可能性のある大阪ならではの風物詩
- ②川を日常シーンに取り込む
 …分断された川と陸地をつなぎ、大阪の日常に川を取り込む
- ③ストックの積極的利用
 …民間が既存の公共空間(川・護岸)を積極的に活用する



中之島公園対岸/民地が川に直接面する建物が多い

大阪水辺界隈年表

年代	区別	主な出来事
2000	①大人の街遊び期	NPO水辺のまち再生プロジェクト
2001		
2002		
2003		
2004		
2005		
2006		
2007	②ガムシャラ期	3 プレ北浜テラス
2008		3
2009	③作るための 仕組づくり期	3 水都大阪2009のコンテンツから北浜水辺協議会へ
2010		3
2011		4
2012	④問題発生	6
2013		8
2014	⑤続けるための 仕組づくり期	10
2015		11
2016		



2002年当時の
大阪の水辺の風景

昭和の大阪の水辺



水辺だけの不動産を紹介する⇒仲介する。



水辺だけの地図

9:30~19 土日祝休 行楽専用なので、車のアットに

20 北浜レトロ
6225-5558
数寄文化財にも指定されている
近も有名な建築物が、イギリス
菓子のカフェ。アフタヌーンテ
ィーをお試しあれ。
○11~21:30 土日休

work room
6222-3000
かな 月曜が売れる Cafe &
Rejo. 軽食メニューが美味しい!
12~23日祝休

21 アイルモレ・コタ
6205-4035
アイルモレ・コタはインドネシア
語で水辺の美しい所という意味。
この日一つでこれだけの選択
がある。
1F ベーカリー
2F アイルモレ レストラン
(フランス料理)
3F いしん(日本料理)
4F いしん(和型) 菓子約
5F UMIJAM
(音楽やパーティーのフロア)
7F コタ広場
(多目的オープンスペース
イベントの広場)
8F ALLNULUN
(クエニング・パーティ
ースペース)
○11~22 日祝休(朝礼、早稲)

22 ティールーム サロン
6226-4176
非営利法人で芸術品を見
ると楽しいの時間を過ごせる
お店。
1:30~17 年中無休

23 志摩亭
0294-9129
戸洗料理。白焼きにした後、
炭火でからしをつけて焼
き方が伝説。大衆の歴史
をきたる名店。

24 カフェマディ ブランジュリ
6920-2327
Take outのパンも豊富に揃っ
ている。Cafeレストラン。
○10~21

25 長や那 和菓舗
5941-3212
量産品がたまらない、うどん
すきで有名なお店。

26 露台りバーサイド
「かつちゅん」
おでん、おかつの露台。
○夜 無休

27 和心テベッキオ
0356-5477
高級イタリア料理店。有名店。
○12~14 19~21 2,3日休

28 BAR UNO



毎第3水曜日は、水辺ランチ。水辺でただただランチを食べる会をする理由？



飲みながら、音楽を聴きながら、クルージングをしながら

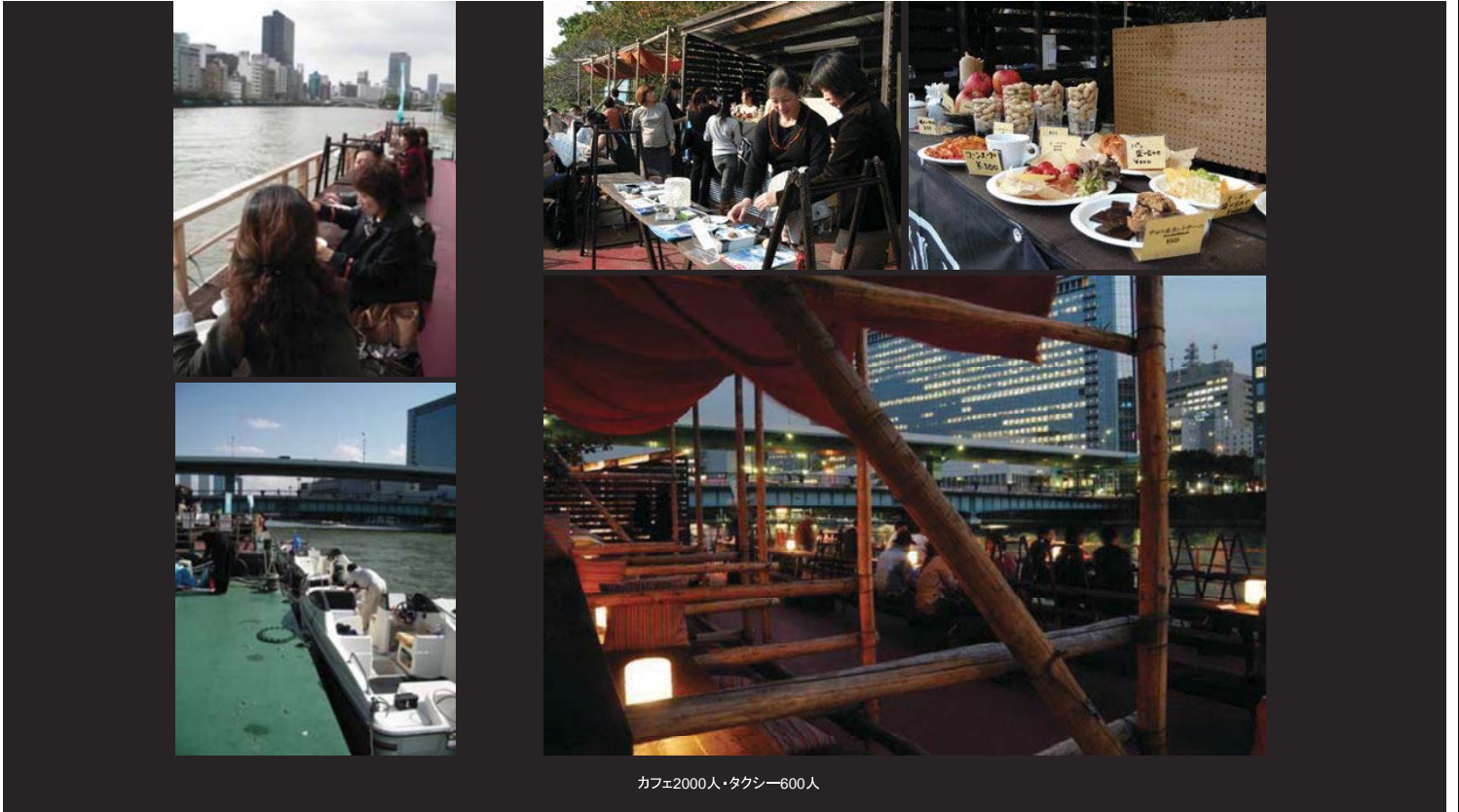
天満埠頭
Cafe, Bar & Boat on The River

川9日間だけの
水上タクシーと水カフェ&バー

2004.10/30 sat ~ 11/7 sun

天満埠頭
Cafe, Bar & Boat on The River

2004.10.30>>11.07 イベント後の台船を借りて、カフェ&水上タクシーを。社会実験[天満埠頭]

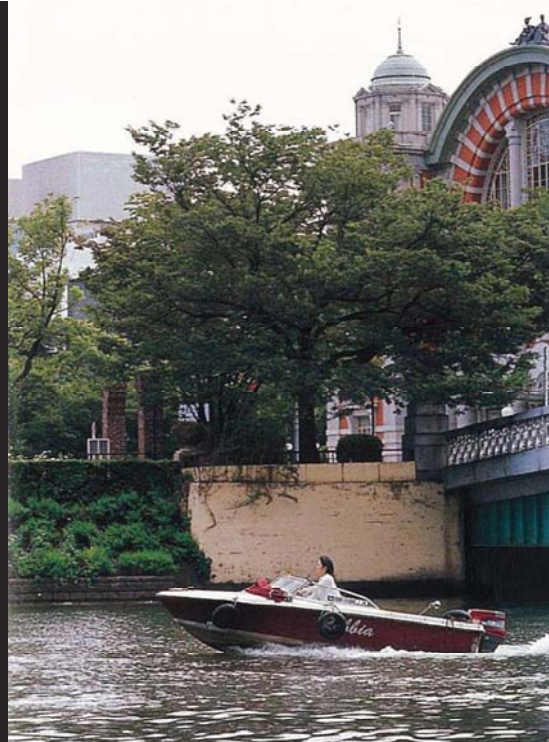


カフェ2000人・タクシー600人

水上タクシー River taxi



写真：えい出版社 大阪北船場スタイル



当NPOでも、4月から11月の金曜日大阪の街を小型船でクルーズする大大阪クルーズを実施。

世界の水辺 Riverside of the world

写真：岡本 哲志



水辺会議 Mizube Meeting



毎月第一水曜日は、水辺会議[公開会議誰でも参加可能]

考える Thinking



2007水辺のデザインプロジェクト発足、水辺の活用・暮らしを考える。

大阪水辺界限年表

年代	区別	主な出来事
2000	①大人の街遊び期	NPO水辺のまち再生プロジェクト
2001		
2002		
2003		
2004		
2005		
2006		
2007	②ガムシャラ期	3 プレ北浜テラス
2008		3 水都大阪2009のコンテンツから北浜水辺協議会へ
2009	③作るための 仕組づくり期	3
2010		4
2011		6
2012	④問題発生	8
2013		10
2014	⑤続けるための 仕組づくり期	11
2015		
2016		

NPO活動のおかげで他団体、大企業サラリーマン、行政マン
水辺不動産のおかげでビルオーナーや店舗オーナー
みんな知り合いになっていた



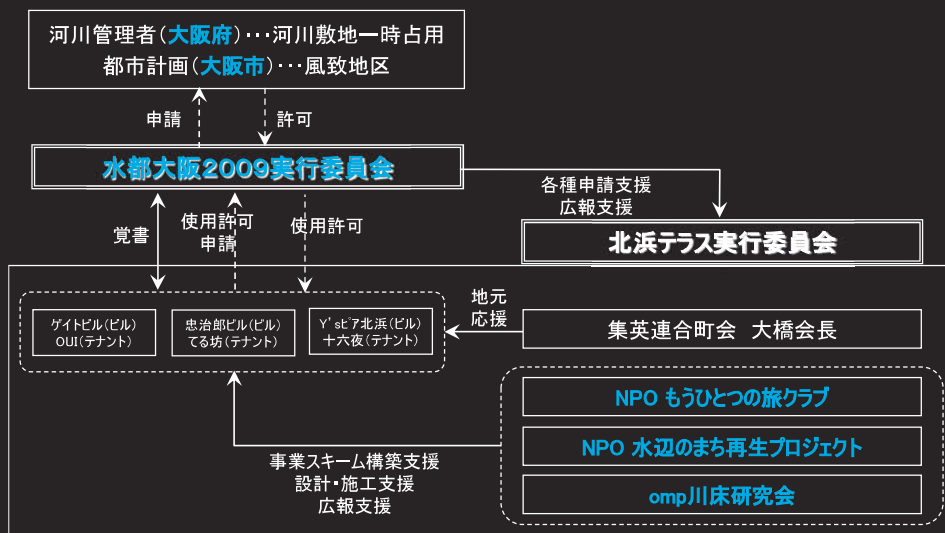
天神祭りになるといつもエアコンが壊れるビルがあったり...



水都大阪2009を使い倒せ!!

■実施概要■

主催：北浜テラス実行委員会、水都大阪2009実行委員会
 設置：十六夜（Y'sピア北浜）、てる坊（忠治郎ビル）、
 OUI（北浜ゲイトビル）の3店舗で実施
 期間：10/1～11/7の約1ヶ月間
 構造：レンタル足場



来年度以降の実施に向けて

「北浜テラス2008の結果報告と来年へ向けての協議の会」(2008年11月22日)

日時：2008年11月22日(土) 14:30～ 場所：Y'sピア北浜 5F

議題：①「北浜テラス2008」結果報告(概要、アンケート結果など) ②組織と仕組み案の説明 ③来年に向けての協議

参加費：500円(お茶・資料代)



大阪水辺界限年表

年代	区別	主な出来事
2000	①大人の街遊び期	NPO水辺のまち再生プロジェクト
2001		
2002		
2003		
2004		
2005		
2006		
2007	②ガムシャラ期	3 プレ北浜テラス
2008		3 水都大阪2009のコンテンツから北浜水辺協議会へ
2009	③作るための 仕組づくり期	3
2010		3
2011		4
2012		6
2013	④問題発生	8
2014		10
2015	⑤続けるための 仕組づくり期	11
2016		11

床を増やす！ 来場を増やす!!



大阪水辺界隈年表

年代	区別	主な出来事
2000	①大人の街遊び期	NPO水辺のまち再生プロジェクト
2001		
2002		
2003		
2004		
2005		
2006		
2007	②ガムシャラ期	3 プレ北浜テラス
2008		3 水都大阪2009のコンテンツから北浜水辺協議会へ
2009	③作るための 仕組づくり期	3
2010		3
2011		4
2012		6
2013	8	
2014	④問題発生	10
2015	⑤続けるための 仕組づくり期	11
2016		

問題発生!!

初期メンバーと
新しく参加し出した店舗との間に
意識のギャップができてきた

公共への貢献

協議会の組織改革

全ビルオーナーと
全店舗オーナーと
全現場運営者が
協議会理事になる ⇒ 総勢約30人の大組織

**実際の街の当事者である
店舗運営者が公共貢献を
自ら考える体制へ**

若手店舗運営者が企画する今春の川床開きイベントから再スタートします。
皆さま是非大阪北浜テラスへお越し下さい。

**春の北浜水辺巡り
～KITAHAMA RIVERSIDE FLOW～**

供給者であるとともに
—ユーザーでありたい

ユーザー目線を持ち続けたい

公共を自ら考え実践する人たちと一緒に考えたい

規制緩和が進んだ結果・・・

商業事業者の占有使用やイベント

OR

相変わらずの「やっちゃダメ空間」

この中間が欲しいのです・・・

水辺ダイナー

天神橋他



いつもこうであって欲しい風景

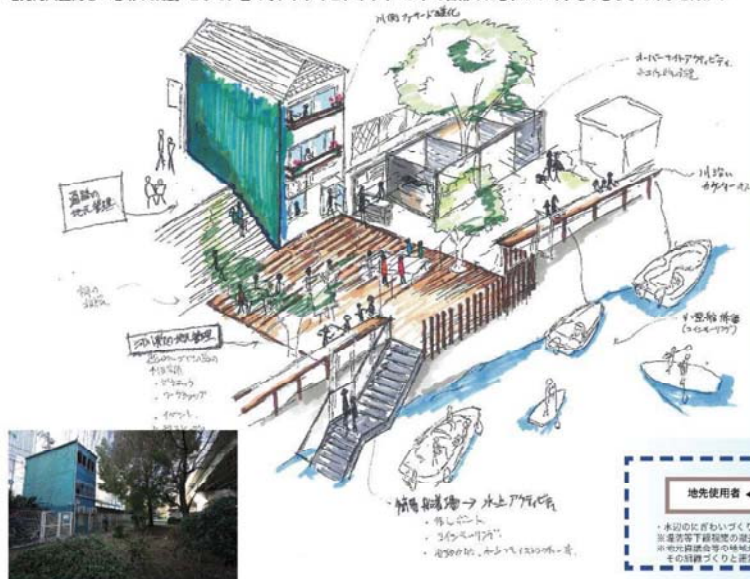


もう一度親水都市へ

●オルタナティブの水辺活用構想～水辺ガーデンホテルプロジェクト～

■活用イメージ：

地先河川空間を「地域のお庭」として、色々なアクティビティやイベントで日常のにぎわいづくりをめざしてみませんか？



▲現況の水辺



占用主体

地元使用者 ←→ 地元協議会

・水辺の賑わいづくり、地域の賑わいづくりは公共性の確保
 並み並みで持続可能な社会等を目指す
 ※市は協議会等の地権者等となり占有許可を得るため、
 その経緯づくりと審議が必要となる

都市がひとりひとりものであるために

同じ行為であっても、周りから好意的に受け入れられる場合もあれば、嫌な顔をされる場合もあります。どのやり方がよくてどのやり方がイマイチなのか、そういうセンスはトライアンドエラーを通じて磨かないと光りません。そのために行儀よく格好よくを意識して、もし怒られたら、その理由を聞いてその部分を正してリトライします。禁止事項を作っているのは私たち自分自身の行為ですから。

ご清聴ありがとうございました。