歴史的･文化的資産を有する都市･法制度等の関連概念図

資料５－２

時代区分：飛鳥（7）／奈良（8）／平安（9～12）／鎌倉（13）／室町（14～15）／江戸（16～19）／明治 大正 昭和（20～21）

政治文化の中心

- 都の建設・遷都（飛鳥地方における）
- 平城京遷都
- 長岡京遷都
- 平安京遷都
- 鎌倉開府
- 室町開府
- 安土城築城
- 江戸開府
- 明治維新

藤原京　平城京　平安京　鎌倉幕府　室町幕府　江戸幕府　明治政府

古都保存法が対象とする都市の成立時期

歴史的･文化的資産の積み重ねによる歴史的風土の醸成

明日香法が対象とする飛鳥地方の形成時期

歴史的･文化的資産の積み重ねによる歴史的風土の醸成

政治・社会の動き

- 大化の改新
- 班田収授法
- 大宝律令
- 荘園制の広まり
- 守護・地頭の設置
- 御成敗式目
- 応仁の乱
- 戦国時代
- 関ヶ原の戦い
- 鎖国
- 日清戦争
- 文明開化
- 開国
- 日露戦争
- 関東大震災
- 第二次世界大戦

律令制度　封建制度　幕藩体制

領主の一元支配や商業者の経済力による都市建設

近代国家体制による都市建設

主な都市形態の発達＊

古代における都市の形成

中世における都市の形成

近世における都市の形成

- 城下町
- 門前町
- 宿場町
- 在郷町
- 港町
- 開港五都市（箱館 横浜 新潟 神戸 長崎）
- 帝都復興
- 戦災復興

伝統的建造物群保存地区の対象となるまちなみの成立時期

文化の発達

- 仏教伝来
- 遣隋使派遣
- 国分寺建立
- 天台宗・真言宗
- 遣唐使廃止
- 禅宗伝来
- 鎌倉仏教
- 禅宗寺院建築
- 中国文化の影響
- 茶の湯・立花
- キリスト教伝来
- 城郭建築
- 伝馬制
- 東・西廻り航路
- 歌舞伎の発達
- 社寺参詣
- 太政官布達
- 国際観光振興

古墳文化　飛鳥･白鳳文　天平文化　国風文化（藤原文化）　鎌倉文化　北山･東山文化　安土･桃山文化　元禄文化　化政文化

歴史的資産

- 古墳群：吉野ヶ里遺跡
- 古墳：石舞台古墳、王塚古墳
- 寺院建築：薬師寺、法隆寺、百済寺跡、山田寺跡
- 仏教美術：唐招提寺仏像、法隆寺壁画
- 浄土教建築：平等院鳳凰堂
- 浄土式庭園：毛越寺庭園
- 鎌倉五山：円覚寺、建長寺、浄智寺、寿福寺、浄妙寺
- 書院造り：慈照寺銀閣、鹿苑寺金閣
- 城郭：姫路城、安土城
- 桂離宮：修学院離宮、桂離宮
- 離宮・大名庭園：旧浜離宮庭園、小石川後楽園
- 洋館・旧宅：伊藤博文旧宅、伊能忠敬旧宅、本居宣長旧宅

文化財保護法が対象とする歴史的資産

関連法律の制定

- 古都保存法･明日香法
- 文化財保護法
- 旧国宝保存法
- 旧史蹟名勝天然記念物保存法
- 都市計画法
- 景観緑三法