

平成17年度国土交通省PFIセミナー 事前質問と回答(仙台会場)

番号	質問	回答
1	PFIに関して個人的にはすごく興味を持っているところであるが、例えば公共的にこれから発展すると思われる私どもの団体(美しい山形、最上川フォーラム)等の中で、これを活用するとすれば、どのようなケースで考えていけばよいのでしょうか。これから勉強し、実施していくために教えて頂きたい。	現時点では、河川関係のPFI事業が具体化したものはございませんが、地方公共団体等において、河川空間を活用した交流拠点の整備等にPFI方式の活用が検討されているようです。 民間の資金、ノウハウを活用するとのPFIの特徴を生かせる形での対象事業の選定、事業スキームを検討すること等が必要と考えられます。
2	各自治体の都市計画道路等の整備により支障する鉄道駅をPFIで整備する事はできないものか。鉄道駅は高い専門技術により鉄道経営会社が直接整備する部分が多く、難しいと思われるのですが、いかがでしょうか。	現時点で具体的な事例は把握しておりませんが、PFI事業は、公共施設等の整備について、事業内容に応じて、公共、民間事業者、金融機関等と個別に契約を締結して実施するものです。鉄道駅整備のPFI事業化についても、PFIの対象施設としての適切性、事業の内容に関するPFI事業への適性等様々な観点について、鉄道事業者を含めた関係者との調整を図りつつ、検討されると考えられます。
3	＜設立するSPCとファイナンススキームに関して＞ 適正なEIRRを確保しつつ総事業費を抑える観点から、「出資金は低く抑えつつ出資者が劣後融資等を実行し、広義の自己資本を手厚くして事業の安定性を確保する」という考え方は、金融機関や実施している行政から指示や評価を得られるものなのか否か？	望ましい出資金比率や資金調達の方法は、事業の内容、規模により異なるものです。また、提案によっても異なるものであるため、一律に望ましい姿を設定することはできないと考えられます。従いまして、事業内容等に則して、より望ましい出資金比率や資金調達の方法を検討することが必要です。
4	現在PFIを導入した事例の運営状況	国土交通省関係PFI事業で運営を開始したPFI事業は、10月末現在で14事業ありますが、個別事業の運営状況の把握については、地方公共団体等のPFI事業の実施者によるモニタリング等を通して実施されております。 なお、PFIセミナーにおいては、PFIの効果の検証等をテーマとしており、全国9会場において、各地の先進自治体の事業について紹介頂いており、ホームページでも紹介する予定ですので、ご参考として頂ければと思います。

番号	質問	回答
5	性能発注における費用の見積もり方、要求水準書の作成方法	性能発注における費用の見積もりについては、統一的に決められた方法はありませんが、民間事業者が通常想定する事業スキームを設定し、その設定に基づいて、市場動向等を踏まえた上で行うことになります。 また、要求水準の設定にあたっては、関連法令、技術基準等に則り、事業の目的に応じた性能を要求することになります。現在、技術基準等については、順次性能規定化が進められているところであり、要求水準書の作成に当たってはその内容について十分理解することが必要です。また、サービス提供にあたり、要求した性能が確保されていることを確認する手法についても事前に確認する必要があることにも留意が必要です。
6	①防衛補助による事業に対してPFIを導入できるか ②合併特例債による事業に対してPFIを導入できるか	申し訳ありませんが、防衛補助については、当省においては承知できておりません。防衛庁へご確認いただければと思います。 また、合併特例債についても、当省においては承知できておりません。総務省へご確認いただければと思います。
7	街なか居住再生ファンド等とリンクできるのでしょうか？	対象となる事業の内容にもよりますので、街なか居住再生ファンドを運営する(社)全国市街地再開発協会に前広にご相談ください。
8	PFIの実績と課題	内閣府民間資金等活用事業推進室ホームページ(http://www8.cao.go.jp/pfi/)によると、平成17年9月末現在、211件(実施方針ベース)のPFI事業が進行中です。また、課題については、「PFI推進委員会中間報告－PFIのさらなる展開に向けて－」(平成16年6月3日 民間資金等活用事業推進委員会)において触れられており、(1)官民間の適切な責任・リスク分担の実現、(2)事業者選定手続きにおける公平性・透明性と経済性の確保、(3)VFM 評価の客観性・信頼性の向上、(4)いわゆる「イコールフットイング」論、(5)官民間の取引コストの縮減 が課題の大項目としてあげられておりますので、ご参照ください。