



34 干潟ギャラリー



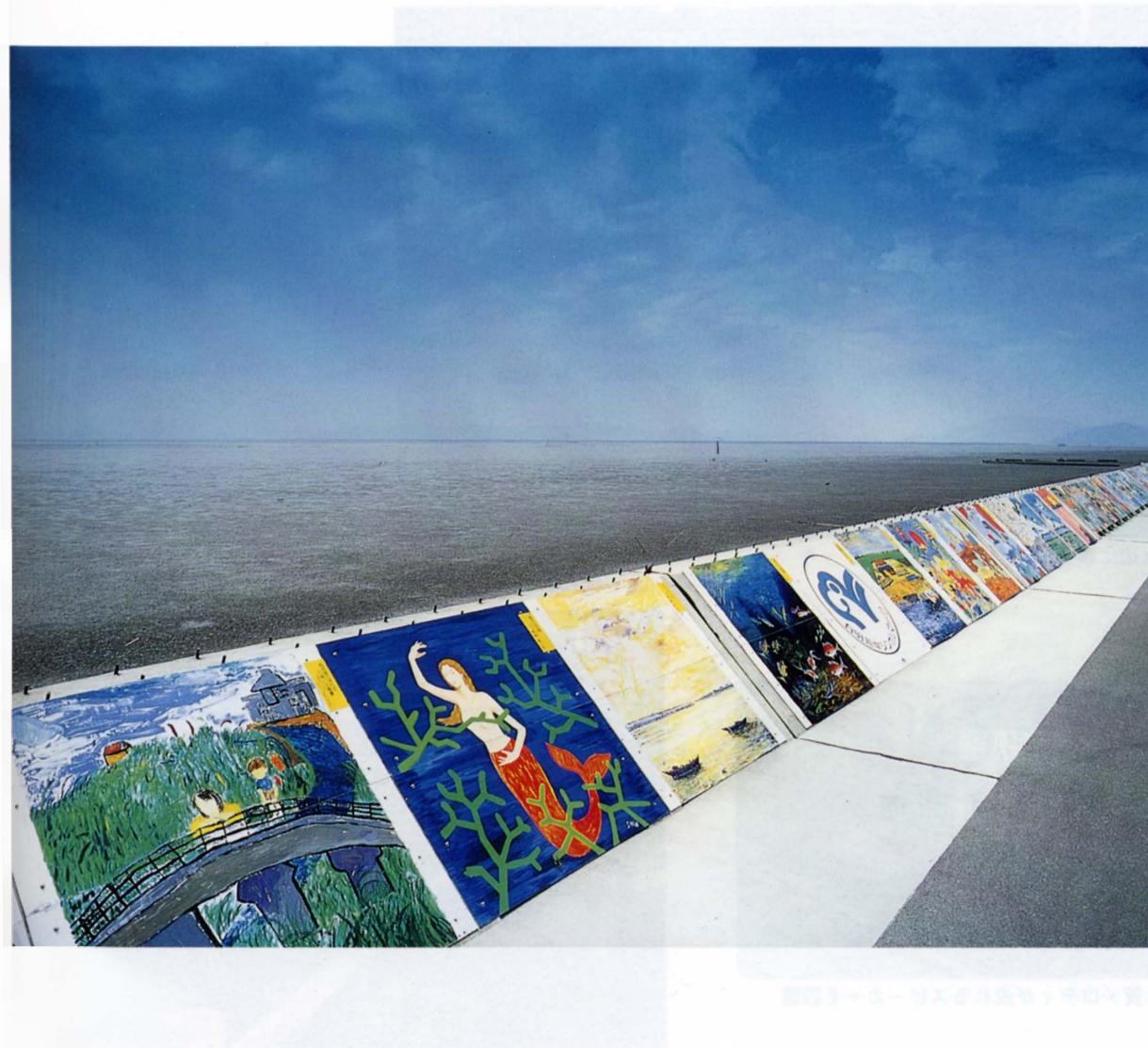
家族連れで見学に訪れる人も多い



整備前の海岸



干潟に向かって連なる作品群



東与賀海岸一帯には広大な干潟が広がるが、海岸にはコンクリートの堤防が築かれており、人と海とを隔てている。この海岸を訪れる人が増えつつある中で、海岸堤防周辺の美観を保持するとともに、海とふれあい、親しむ場として生まれたものが「干潟ギャラリー」である。長大なキャンバスに描かれた一枚一枚の絵は、町内外から広く募集したもので、子供たちからお年寄りまで幅広い人々の作品が展示されている。

計画当初は堤防の海側に絵を描くことも考えられたが、海辺にはシチメンソウが自生していることから、道路側に設置されることになった。また、屋外に飾るということで使用する絵の具の材質や制作方法にも工夫が重ねられた。

壁画制作は誰でも希望することができ、自分が描いた絵が展示されることで、まちづくりに参加するという意識も高まるとともに、コンクリートの壁面が海岸を訪れた人の目を引くギャラリーに変わった。