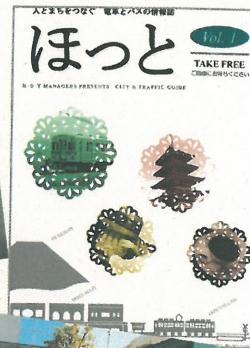


大学生でモビリティ・マネジメント!?

H.O.T Managers



みんなの移動手段を考える学生サークル

H.O.T Managers

(ほっと まね - ジャ - す)



プロファイル

H·O·T Managers って
何？

Date

No.

青森県弘前市に位置する弘前大学の学生を中心とした学生団体で、2010年に設立しました。

どんな活動を
しているの？

弘前で生活している人、弘前に遊びに来た人、・・・
誰もが利用しやすい便利で魅力的な移動手段として、バスや
鉄道などの公共交通を使いやくし、弘前のまちが少しでも
便利になるために、「みんなの力で弘前の公共交通を育てよう！」
というコンセプトのもと、人々に公共交通の存在をよ
り意識してもらうとともに、利用の機会創りも行って積極的
な利用へつながるような活動を行っています。

どうして公共交通を
“育てる”の？

私たち大学生の中では、クルマを持っている人はあまり多く
ないです。そのため、日常生活の中での公共交通の利用可能
性は高いのですが、いざ使おうと思っても不明な点が多く
て利用できません。私たちの移動手段は歩く・自転車に限ら
れてしまい、弘前の街での移動には大変苦労しています。
ならばッ！公共交通を私たちが応援することで、利用しやす
い公共交通にえていこう！便利にしていこう！ということ
で、設立したのがH·O·T Managersなのです！！
移動手段の充実化は、ただ単純に公共交通を残していくとい
うことだけでなく、地域活性化や弘前のまちをもっとよくし
ていくことにつながります。だからこそ、H·O·T Managers
は学生が主体となって、弘前の公共交通を育てていくのです！

活動紹介① 情報誌「ほっと」



2011年4月に試作版、11月にVol. 1を発行しました。

地域の良さを知りたい、という想いをこめて、目的地の情報を付加することで公共交通の現実的な利用へとつなげました。バスのルートマップとお店の紹介を見開きで確認できるようにしたり、お店の人の顔を載せて親近感を持たせたりするなどの工夫をしています。

私たちの活動のメインとなっているのが、情報誌の作成です。

「よくわからない公共交通」から「わかる公共交通」にすることで、公共交通を楽しく・わかりやすく・便利に使ってもらいたいという想いをこめて、電車を使ったお出かけプランの提案のほか、乗り方や降り方などの基礎的なことも詳しく載せました。



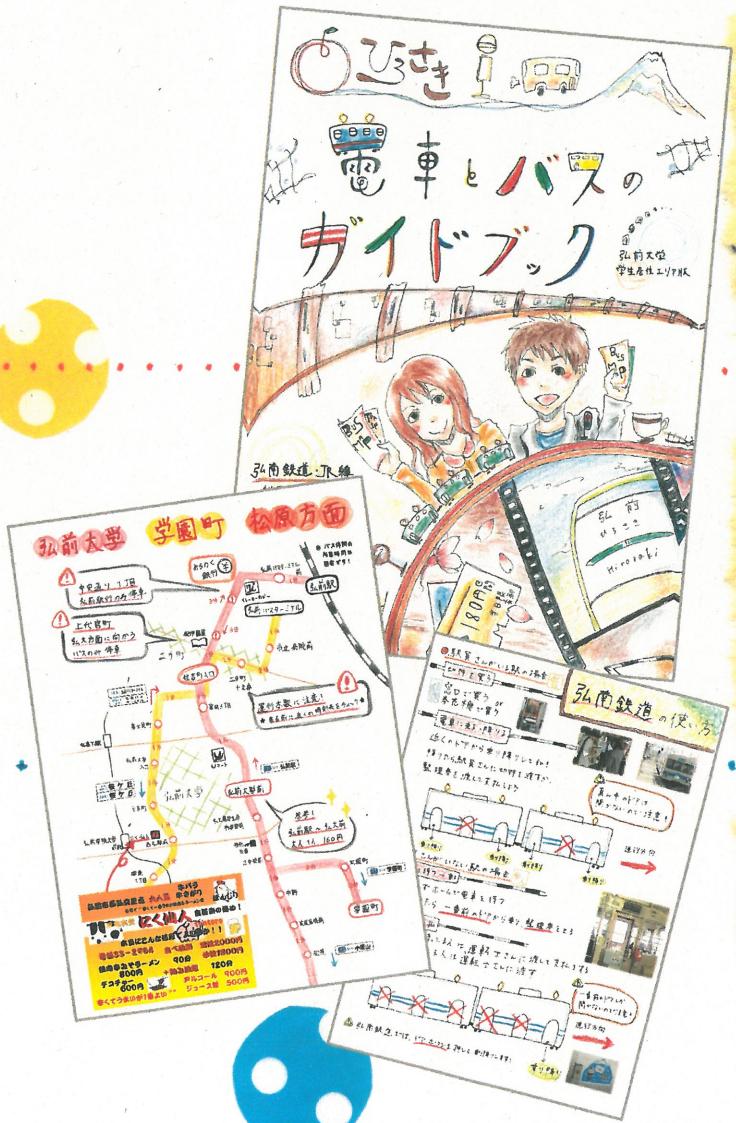
大学生のみならず、地元住民からもかなり好評で、新聞、テレビ、ラジオなどでも大きく取りあげて頂きました。

手に取った方々からは、「細部までこだわっていて素敵」、「今度はバスを利用してお店に行つてみたい」という声がありました。現在は、Vol. 2の発行(2013年1月予定)に向けて奮闘中です。

活動紹介

ガイドブック

弘前の電車やバスは、新しく弘前にやってきた人にとっては、わかりづらく、ハードルの高いものです。そこで、情報誌の派生版として、2012年3月、新入生向けに「ひろさき電車とバスのガイドブック」を発行しました。



電車・バスの利用方法や路線図に特化してつくりました。駅・バス停の名称や料金、利用する際に注意したこと等の情報を丁寧に記載し、利用時の不安軽減につながるよう工夫しました。

絵や写真を効果的に使い、わかりやすさにとことんこだわりました。「手書き」が見しきやすいと好評でした。

発刊にあたっての費用はすべてを広告料で賄っています。地域とともに公共交通を育てることが実現した活動の一つです。

活動紹介 ③

第9回

全国バスマップサミット in 弘前

2011年11月12~
13日の2日間!!



全国バスマップサミットとは？

市民の手によって、バスマップ作成のノウハウ・情報交換をはじめ、公共交通の未来を見据えた熱い議論が交わされる場として、2003年に岡山で開催されて以来、全国で毎年開催されています。



第9回は私たちが主催！

研究交流部門

「バスマップの面白さと地域づくり」をテーマとした講演や、「東日本大震災から考える公共交通の情報発信」をテーマにしたパネルディスカッション、全国各地の事例を集めたポスター発表など、多彩なプログラムによる濃密な議論が行われました。



第9回
全国バスマップサミット
in 弘前



イベント部門

公共交通に親しみを持ってもらうキッカケづくりとして、イベントも同時開催しました。実車を用いた「バスの乗り方教室」のほか、地元商店街の協力による「バス弁（バスのお弁当）」の提供などを行い、盛況でした。



第10回は、2013年2月16・17日に札幌で開催♪

Hirosaki Bus & Train Festival - 2012



開催日
2012年
10月20・21日



このイベントは、市民の皆さんにより公共交通に親しみを持つてもらいたい、「事業者と市民が触れ合う機会を創り出したい」という思いを込めて開催したものです。

前回のバスマップ・サミットin弘前においでも、イベント部門が大変好評で、それを下地に、内容もパワーアップさせました。



イベントをより地域に根ざしたものにしてほしいという思いがあり
バス・鉄道事業者だけでなく、ホスター・チラシも地元のデザイナーに
依頼するなど、地域との連携をはかりました。

来場者数
2日で
約4600人

ゆるキャラ
マナー劇場
ゆるキャラたちと一緒に
交通マナーを学びました
人々に親しみのある
ゆるキャラを通して交通に
関心を持つてもらう
という試みです

バス・電車の
お絵かきコンテスト
子どもたちにバス・
電車の絵を描いてもらい
後日、バス・電車の
車内に掲示しました

バスの
乗り方教室
実車を使って、バス
の乗り方、降り方
などを学びました

弘南鉄道
車庫見学会
・車庫見学
・車内の清掃

その他
・高速バス試乗会
・バス展示と記念撮影
・鉄道グッズ販売
・鉄道模型運転会
・交通コンシェルジ
・大鶴線沿線
グッズ屋さん

Hirosaki Bus & Train Festival - 2012



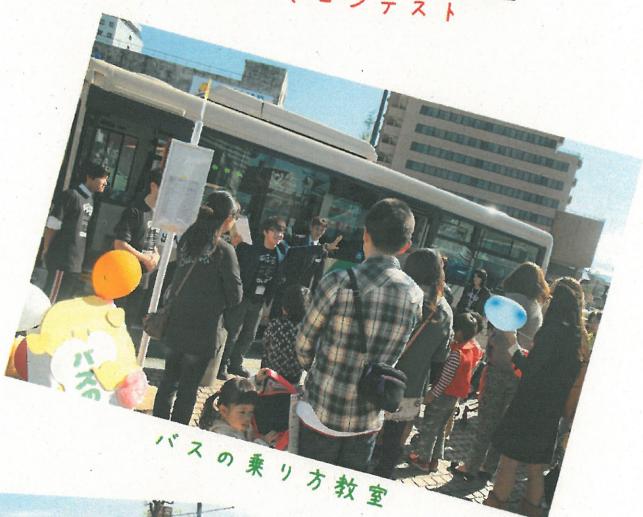
ゆるキャラよマナー劇場



バス・電車のお絵かきコンテスト



弘南鉄道車庫見学会 & 車両整備体験



バスの乗り方教室



鉄道模型運転会



グルメ屋台や鉄道グッズ販売



普段は出来ない運転士さんとの交流の時間



楽しい2日間でした

活動紹介

その他活動



JCOMMでの発表

日本モビリティ・マネジメント会議（JCOMM）にて、平成23、24年に2回発表を行っています。



シンポジウムでの発表

「交通まちづくりシンポジウムin八戸」で、パネリストとして登壇。ポスター発表もしました。（平成24年11月29、30日）

街めぐりツアーアー

路線バスを使って、新入生を対象とした街めぐりツアーアーを実施しました。地元の商店や施設の方の協力を得て、弘前の良さとバスの使い方を知ってもらう機会づくりを行いました。（平成23、24年実施）



イベントMAP製作

トランジットモールの実験に際して、中心市街地のイベント紹介やバスの巡回ルートと利用方法を掲載。（平成24年8月）



これからにむけて ★ ヒトコト

元をたどれば、私の個人研究から始まったH.O.T Managers(以下HOT)も、2010年の設立から約2年が経過しました。

今年を振り返ると、HOTの地域における存在感を増すことができた一方で、今後の持続的な活動を展開するうえでの課題も浮き彫りになってきました。その意味では、私たちの活動はまだまだこれからのように思えます。

私は来年度から大学院へ進学するので、今後も弘前、青森の交通を良くしていくために、いろいろな形で関わられればと思っています。HOTの活動としても個人的には、小学校や幼稚園・保育園などで公共交通の大切さや利用方法をレクチャーする出前授業の実施、公共交通ガイドブックの継続的な発行、駅・バス停のサインや情報の充実化プロジェクトなど、今後やりたいと思っています。

ただ、今後の持続的な活動の展開のためには、世代交代が不可避であり、次世代を担う後輩の育成が急務といえます。後輩とともに今後の活動の展開を話し合っていく中で、大学生が「交通」の問題に関わるということは何なのか、そのあるべき姿はどういうものなのかを、一緒に見つけ出せればと考えています。



大野悠貴（代表：人文学部4年）



新澤舞（人文学部4年）

私は今年の4月にH.O.T Managersに入りました。

元々は、「弘前の色々なお店を知ることができるのはかな～？」と考えていて、正直なところ公共交通に関してはオマケのような感覚でいました。

しかし、このサークルならではの様々な活動を通して、公共交通の抱えているいろんな問題をなんとかしたい気持ちが生まれてきました。同時に、これまでサークルでやってきた情報誌やイベントが、公共交通の問題の改善にもっと効果が出せないのかと考えるようになりました。しかし、公共交通の問題についてはまだ勉強不足で、私自身が具体的にどうすればよいのか、まだよくわからないまままでいます。

これからも、H.O.T Managersを通して、楽しみながら、また少しでも問題の改善につながるよう活動していきたいです。

そして、私自身が、さらにH.O.T Managersが、この先どのような活動をすれば公共交通の問題の改善につながるのか、もっと知りたいと思っています。



有馬佑紀（人文学部2年）

今回はこのメンバーで作成しました。最後まで御覧頂き、ありがとうございました！