旧大乗院庭園の概要(要約):

大乗院は最初、奈良で最も重要な仏教寺院である興福寺の門跡寺院として、1087 年に創建されました。大乗院は 1180 年に全焼し、1451 年の一揆の際に再び焼失しました。その後、中世日本で有名な作庭家であった善阿弥が、池や橋、植物や木々を用いて造園を行いました。 改修された庭は、日本で最も美しい庭園のひとつとされました。

明治時代(1868-1912)に大乗院は閉鎖され、荒廃しました。1920 年代までに敷地は奈良ホテルの一部となり、テニスコートやパターゴルフ場に転用されました。しかし、第二次世界大戦後、庭の復元が行われ、庭の歴史やジオラマ、見取り図、興福寺の貴重な遺物などを展示した「名勝大乗院庭園文化館」が設置されました。この歴史的な庭園は年間を通して一般に開放されています。

旧大乗院庭園の歴史:

大乗院は最初、近隣にある興福寺の門跡寺院として、1087年に創建されました。興福寺は有力な藤原氏の氏寺で、奈良で最も重要な仏教寺院のひとつでした。大乗寺の門跡は天皇家や身分の高い公家の者のみで、その多くは藤原家出身でした。平安時代(794-1195)の後半、大乗院は栄えていましたが、1180年に全焼したのち、現在の場所に再建されました。その後、乱世の室町時代(1336-1573)、1451年の徳政一揆の際に、寺と庭園は再び破壊されました。

大乗院の20番目の高僧・尋尊(1430-1508)は、日本で最も有名な作庭家であった善阿弥に 造園を依頼。善阿弥は、庭を池や橋、植物や木々を融合して再設計しました。改修後の庭園は日 本の名園のひとつに数えられ、足利義政(1436-1490)のような多くの武将が、参詣のためだけでなく 寺の有名な庭を鑑賞するために大乗院を訪れました。

明治時代(1868-1912)、政府は仏教を外国の危険な影響を日本に及ぼすものとみなし、大乗院を含む多くの寺院が閉鎖され、補修もされなくなりました。1920年代までに大乗院の敷地は奈良木

テルの一部となり、旧庭園はテニスコートやパターゴルフ場に転用されたのです。しかし、第二次世界大戦後、庭の完全な復元がはじまりました。庭の歴史やジオラマ、見取り図、寺の遺物などを保存し、展示するため、庭の入口に「名勝大乗院庭園文化館」が建てられました。数十年にわたる研究、発掘、復元の末、2010年についに庭園は一般公開されました。現在、来訪者は年間を通して敷地内を散策し、この歴史ある庭園の四季ごとの美しさを楽しめます。春の桜、夏の緑豊かな風景、秋の見事な紅葉、冬の雪景色などが見どころです。