**國寶館**

**木造彌勒菩薩半跏像（佛櫥內）**

**重要文化財產**

這尊精美的佛像刻畫的是未來世的佛陀彌勒。佛像為木雕作品，出自鐮倉時代（1185-1333），保存異常完好。佛像身後有輻射狀的金色背光，本身衣飾繁復精細，其中一個輪狀墜飾象征著佛家的智慧法輪，代表佛陀的教誨。

依照佛教的說法，彌勒佛是現世佛釋迦牟尼的繼任者，將在我們這個世界的56億7千萬年時降臨，投胎人世，成為下一任佛陀。這尊彌勒佛像表情沈靜，狀若入定，單腳盤起呈半趺坐狀，代表了一位尚未完全開悟的佛陀正徘徊現世人間，想要普度眾生。佛像右手豎起，結與願印。

過去若幹個世紀以來，佛櫥保護著這尊佛像免受光照、蟲害和其他損傷。這個佛櫥內飾精美，上部靠近櫥頂處飾有飛天。櫃門上繪製著法相宗尊奉的佛教神明，包括文殊菩薩、維摩詰居士、四大天王等，其中四大天王是佛教的護法神。