**國寶館**

**木造梵天·帝釋天立像**

**重要文化財產**

這兩尊木像出自鐮倉時代（1185-1333），分別為梵天像和帝釋天像。兩者原本都是印度教裏的大神，進入佛教後成為了執掌輪回的主神。梵天手持蓮花，對應印度教的創世神。帝釋天身披鎧甲，手拿卷軸，對應印度教的雷神和戰神。

兩尊佛像均為13世紀早期日本匠人所作，模仿了12世紀中國宋朝的造像風格，這一點從翹起的鞋尖和波紋狀的衣褶便可見一斑。這對佛像原本供奉於興福寺西金堂內，安放在本尊佛釋迦牟尼像旁。