**五重塔**

堪稱京都地標的東寺五重塔，為日本最高的傳統木造建築，其約55公尺的雄姿，傲然屹立，無論於城中何處都遙望可見。該塔曾遭四度焚毀，最終於1644年受德川幕府第三代將軍德川家光（1604-1651）捐資重建，矗立至今。而曾用以供奉自大唐求得的佛陀舍利（即舍利子，指佛陀骨灰）的原塔，則為日本真言宗開山祖師空海（774-835）所築。

舍利藏於塔心柱內，該柱也被比擬為真言宗中具有中心地位的大日如來，與環繞其周圍的四尊如來，並稱金剛界曼荼羅的中心——五智如來，彰顯著密宗的宇宙觀。該佈局亦在東寺講堂內清晰可見。塔內壁面，繪有以空海為首的真言宗八大祖師畫像及蒼龍；塔外則有數尊「邪鬼」雕塑，形如小惡魔，蹲立於四角突出的梁上，彷彿以其身軀支撐建築。