**觀智院構造**

觀智院的原身曾在地震中毀於一旦，之後於1605年重建，堪稱是安土桃山時代（1568-1603）建築的傑作。其客殿為歇山式屋頂，且唐破風式樣的車輛乘降處更是別出心裁。唐破風形制獨具一格，為日本的傳統建築添上特殊美感，因而鎌倉時代（1185-1333）以後，寺院、城堡、上層武士府邸，多採用此設計。

觀智院將既有的寺院規制，融入當時發展成熟的新式樣「書院造」，從而完成了重建。「書院造」最初在上層武士、高僧的住宅建築中廣泛使用，其特徵為方柱及鋪於地面的榻榻米。