**寶藏**

用於存放僧侶遺物、貴重法器等物品的藏寶庫，即為「寶藏」。該寶庫為東寺現存最古老的建築，建於平安時代（795-1185）後期。據推測，建築局部的歷史甚至更為悠久。寶庫被壕溝與厚重的門扉包圍，令傳說中武藝高超如忍者的大盜——石川五右衛門（1558-1594）也空手而歸。

寶庫西側，有橋橫跨壕溝之上。而不遠處的壕溝中央，則有一塊小巧玲瓏的青蛙石雕躍入眼簾。這與貴族書法家小野道風（894-966）的名人軼事息息相關。據說某日小野道風漫步雨中，忽見青蛙一隻，正奮力躍起，欲攀上柳枝。青蛙屢屢失敗，卻百折不撓，終得以成功攀柳。小野道風目睹此景，心生感慨，視之為持之以恆的象徵。該軼事在日本廣為流傳，其相關圖像被繪於「花札（日本傳統紙牌）」上，甚至歌舞伎也以此為靈感，將其搬上舞台，進行生動演繹。