**觀音菩薩坐像**

觀音是無限慈悲的女神，常化作各種形象。祂在此身披純白衣裳，頭戴配飾，以白衣觀音之姿受人奉祀。異於仁和寺其他歷史遺產或文化財的寺寶，此雕像於1974年贈與仁和寺，距今不久。雕像風格與觀音堂的觀音像、仁和寺其他觀音像亦明顯有別。11世紀，日本與中國的雕刻傳統分道揚鑣，繼而造就兩種截然不同的風格，在此雕像上可見一斑。但從雕像的彩色漆料與身披的真布白衣，亦可一窺中國傳統雕刻的縮影。