**石水院**

知名賞楓勝地石水院，是高山寺保留至今的唯一一座與開山祖師明惠（1173-1232）同一時期的建築。其單層歇山式屋頂設計是鎌倉時代（1185-1333）建築的特色。目前，石水院作為高山寺寺院活動的中心，收藏眾多舉世聞名的藝術作品。

西側入口附近有一尊小型木雕菩薩像，名為善財童子（梵語：Sudhana）。善財童子曾四處修行以求開悟，是明惠非常尊敬的榜樣。如今所見的善財童子像是複製品，重現過去明惠住處中擺設的雕像。

石水院南側掛有天皇下令建寺的御筆匾額，上面題有《華嚴經》其中一節，為高山寺之名的由來。隔著木柱及格子狀的擋雨板望去，南側的向山與清瀧川彷彿置於畫框之中，動人景緻化作一幅風景畫。

石水院曾經位於高山寺金堂（本堂）東側，原本為保管經文而建。1228年，建築遭洪水破壞，其後利用朝廷用地內的住宅重建。重建後的石水院奉祀春日大明神及住吉明神，兩者皆是對明惠舉足輕重的神道神祇。當時神道教與佛教間界線寬松，互為融合，不少說法認為神道教眾神即是佛教眾神的化身。

1889年，石水院遷築至目前所在地。