**隱匿吉利支丹——堅守潛伏吉利支丹信仰型態的一群人**

**「潛伏吉利支丹」及「隱匿吉利支丹」**

19世紀後半，大部分的潛伏吉利支丹選擇回歸天主教。不過亦有群體選擇繼續貫徹禁教潛伏期的信仰對象及各種儀禮（其中一部分至今尚存）。這些人與德川幕府時代的「潛伏吉利支丹」有所區別，被稱為「隱匿吉利支丹」。除此之外，也有人皈依檀那寺等在禁教期間默認吉利支丹信仰的寺院，選擇改信佛教或神道教。

**系統與組織**

許多世代傳承的吉利支丹信仰組織及儀式，皆擁有各自的在地特色，大致可分為兩大系統：「平戶、生月」系統，以及「外海、五島、長崎」系統。

傳教階段的信仰組織中，分為「慈悲組（Misericordia）」與「信心會（Confraria）」兩種。當中負責管理組織的共有三種職位：保護神像及執行儀式的「帳方」或稱「親父役」、實施洗禮的「水方」或稱「叔父役」，以及協辦活動兼聯絡及會計的「聞役」或稱「役中」。

近年因社會變化及高齡化等因素，維持隱匿吉利支丹信仰型態的社群急遽減少。據估計，隱匿吉利支丹的人口於昭和（1926-1946）初期約有三萬人以上，然而這一數字在1999年卻驟減至約1,000～1,500人。信仰存續的地區亦在縮減，目前僅剩生月島、外海地區、部分五島列島等。

**祈禱與信仰對象**

隱匿吉利支丹舉行儀式時，會吟唱信徒於隱匿時期口耳相傳的「Oratio（祈禱文）」。被稱為「寶物」及「納戶神」的「御神體([神](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%A5%9E_%28%E7%A5%9E%E9%81%93%29)靈寄宿之物體、也是信徒[崇拜](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%B4%87%E6%8B%9C)的對象)｣，包括飾板、勳章、玫瑰念珠等物件，或是源自吉利支丹時代，或是於19世紀中期由傳教士再度赴日時帶入。外海、五島地區的瑪利亞觀音世代傳承，生月地區則有被稱為「御掛繪」的聖畫流傳至今。

（**圖１）**

「隱匿吉利支丹」的儀式

1904-1905年左右

《史料寫真集生月》渡邊庫輔收藏

（長崎歷史文化博物館）

**（圖２）**

位於生月島與平戶島之間的中江之島被奉為聖地，多位擁有洗禮名「胡安（Juan）」的殉教者於1622年及1624年在此被處死。後人相信正是他們的在天之靈賦予了島嶼靈力，因此島上的聖水亦被稱為「聖胡安大人之御水」。

1904-1905年左右

《史料寫真集生月》渡邊庫輔收藏

（長崎歷史文化博物館）

**（圖３）**

外海的枯松神社，奉祀著據信為巴斯蒂安導師的聖約翰（St. John）。附近有一片吉利支丹墓地，以及一塊名為「祈禱之岩」的巨石，禁教時期的吉利支丹便是在這裡記誦「Oratio（祈禱文）」。