**玉陵概要**

玉陵是現存規模最大最古老的破風墓（琉球特有的墓葬形式，外觀仿民居宅邸，屋頂多為三角形）。陵墓內有東、中、西3座墓室，保存著琉球王國第二尚氏王朝歷代國王的遺骨，據說直至二戰前夕仍有守墓人在御番所當值看守。玉陵因其文化意義深遠，於2000年12月以「琉球王國之城跡及相關遺產群」名義列入世界遺產名錄；於2018年12月25日被國家指定為沖繩首座建築物類國寶。

玉陵興建於1501年，是第二尚氏王朝第三代國王尚真王，為保存其父尚圓王遺骨而下令所建陵墓。此後數百年間（1470年至1879年），琉球歷代國王19人及其王室遺骨均被保存在玉陵內。因此，玉陵被琉球人奉為守護神之廟，成為琉球王權及王室權力的象徵。

琉球人修建陵墓，講究因地制宜，玉陵也毫不例外。石灰岩山崖下原有座天然洞窟，經挖掘擴大後建成東、中、西3座墓室，並模仿琉球宮殿造型，將石灰岩加以精雕細琢，橫梁門扉等處細膩逼真。墓室門前，造有石壁，石壁上方設有欄杆，上刻石獅、蓮花、瑞龍等圖案。墓室頂部，模仿粗重的木質瓦片，鋪設有深灰色泥瓦，偶爾有天然岩壁裸露在外，也被巧妙融入建築之中，渾然天成。觀其牆色，陵墓上下原塗有一層白灰泥，嶄新亮麗；現在，牆體已漸漸染上灰色，饒有一番韻味與質感。此外，石獅雕刻是琉球由來已久的傳統，陵內還有3座石獅蹲踞其中，日夜守護。

東側墓室（面向陵墓時左側的墓室）裡放置的骨甕，紋樣精美，納有國王及王妃遺骨；西側墓室（右側墓室）裡的骨甕保存有其他王室的遺骨；中央墓室則用於暫時安放遺體，等待洗骨儀式的開始。

進入玉陵前，需穿過前、中二庭。二庭入口均為狹窄石拱造型，門扉左右兩扇一寬一窄，為子母雙開門。前庭開闊，為泥質地面；中庭則用褪色變白的珊瑚碎片鋪地，裡面有一座建於1501年的石碑孑然聳立，上面書寫著何等人氏方可入葬陵墓。而庭院外側，原有1748年建造的番所（供守墓人居住）兩間，後來慘遭毀壞，直至2003年3月，其中一間才得以修復重建。在1945年爆發的沖繩島戰役中，玉陵曾一度毀於美國海軍炮火之中，其中東側墓室毀壞尤為嚴重。此後，人們用相同的材​​料精心修復，於1977年竣工，前後歷時3年。