**楊柳觀音**

**國家重要文化財產**

楊柳觀音得名自觀音手中所持的柳枝。該像由榧木雕成，完成於8世紀。與十一面觀音的慈悲形象不同，楊柳觀音眉頭緊鎖，張口露齒，表情堅毅，象征菩薩救人於病痛中，這也是觀音又被稱作藥王菩薩的由來。

此尊觀音體格健碩，衣飾卻優美流暢，腰間有系帶，在佛教造像中甚為罕見。觀音的垂肩髮采用木灰和生漆製作而成。