**天頂畫――極樂淨土**

數世紀以來的香火煙熏，讓往生極樂院的天頂畫色彩斑駁、模糊不清。因此，在附近的「圓融藏」（資料館）展示區，完整復原了繪製於平安時代（897-1185）的天頂畫。

這幅天頂畫以藍、橙、粉紅等亮麗顏色表現極樂世界。側壁上10位佛尊高坐雲端，或撥動琵琶、或敲擊太鼓、或吹奏笛子。在佛教教義中，極樂世界的所有音樂都宛如佛語。

正面的8尊佛正舉行祈求萬願皆達的佛事。天女們在其頭頂天空翩翩起舞，極樂世界中4類花卉之一的曼陀羅花瓣紛飛四周。

往生極樂院又名阿彌陀堂，是惠心僧都（942-1017）與其妹安養尼（953-1034）為父母祈禱冥福於986年建造，最近一次修葺於1143年完成。

上方「舟底天頂」形如倒扣的船底，配以絢爛壁畫。據說是為了安放阿彌陀三尊坐像才如此設計。