

中金堂

如今的中金堂建成於 2018 年，是興福寺最年輕的建築，也是三個多世紀以來這處金堂的首次全面重建。所謂「金堂」，就是「大雄寶殿」，寺廟內供奉本尊神佛的主殿，因為佛像通常都會鍍金，反射光芒後映出金色光輝，正如同佛教教義中啟迪世界的智慧之光，因此得名。

歷史上，興福寺曾有三座金堂。最古老、最重要的就是中金堂，它地處寺廟建築中心點，東、西金堂分列兩側，三座金堂名字也由此而來。最初的中金堂建於西元 710 年至 714 年之間，建造者正是出資創建興福寺的藤原不比等（659-720），當時，金堂中供奉著一尊釋迦牟尼佛像，四大天王作為脅侍菩薩環侍左右，此外還有兩組佛畫，描繪著未來佛彌勒所在彌勒淨土的景象。

若幹個世紀以來，中金堂曾七度造焚毀。第七次火災之後，又歷經百年時間，奈良民眾才終於在 1819 年籌足到捐款，可以重建一座規模較小的臨時佛殿。然而，這座「臨時」佛殿卻矗立了 150 年，終至殘舊老朽。於是，又一座新的臨時佛殿於 1975 年在原址北側的講經堂建成。如今的中金堂完全依照 714 年原始建築的規模和風格重建，在舉行過一系列精心規劃的儀式後，於 2018 年 10 月正式開光奉佛，現已對公眾開放。