

國寶館

木造化佛·木造飛天

重要文化財產

這幾尊雕像出自鎌倉時代（1185-1333），包括一尊坐佛和三尊飛天。雕像出處不明，但研究者認為，它們可能是在著名佛像造像師運慶（1150-1223）的指導下完成的，原本用於裝飾興福寺西金堂內釋迦牟尼像身後的背光。1717 年，西金堂焚毀，只有易於拆卸搬動的珍寶得以幸存。這幾尊坐佛和飛天或許就是其中的幸存者。