

## 中金堂

### 木造吉祥天倚像（佛櫥內）

#### 重要文化財產

作為美、繁榮與財富之神，吉祥天是佛教諸神佛之一，對應印度教中司掌美與幸運的吉祥天女拉克什米。根據佛像基座上的銘文記載，這尊雕像是造像師康慶於 1340 年所做。天女像供奉於興福寺中金堂中央須彌壇的背面，面朝北方，背靠該堂本尊佛像。在 1717 年中金堂被毀以前，這尊神像一直都是吉祥會的本尊神，人們在每年新年到來之際舉辦吉祥會，祈禱和平與繁榮。

這尊吉祥天坐在一個高臺座上，身著彩色敞袖佛衣，頭戴寶冠，左手托如意寶珠，右手伸出若招手狀。神像內藏有墨繪的曼荼羅紙卷以及五谷、五寶。佛櫥的櫃門內側繪有梵天與帝釋天像，兩者最初也都是印度教神明。櫥內背板上繪白象，象鼻所托容器中散落著如意寶珠。佛櫥只在每年的前 7 天打開。