

## 藥師如來像

掌管癒病除疾的藥師如來，在東寺創建之初曾被視為主要尊奉對象。自 6 世紀佛教從亞洲大陸傳入後，藥師如來便成為最早在日本聲名遠播的信仰。作為療癒之佛，藥師如來不僅能保佑來世的安泰，更能救贖現世之苦痛。

東寺曾於 1486 年遭逢祝融之災。1603 年，金堂重建，其中的藥師如來像，則由佛師（佛像雕刻師）康正（1534-1621），以舊圖為基礎雕刻而成。該佛像以日本扁柏為材，採用「寄木造」手法製作——即先分段雕刻，再拼接合體，且表面塗漆，貼以金箔。此外，光背（佛教或基督教藝術中，呈現神佛或聖人後方散發光明的視覺效果）處更刻有佛像七尊，故亦被稱為「七佛藥師如來」。台座周圍，日光、月光菩薩靜立兩側，十二神將則鎮守八方。