

上醍醐

醍醐寺境內首座寺院位於上醍醐，由聖寶於9世紀時興建。進入笠取山山腳的寺院境內，沿著杉林步道登上山頂，即可抵達上醍醐。上醍醐入口有一股湧泉，傳說是靈水之源，聖寶因而選擇此處作為創寺之地。靈水別名「醍醐水」，至今仍可供人飲用。

回顧平安時代（794-1185）開山之時所造的建築，除了如今被指定為「國寶」的藥師堂之外，還有許多「重要文化財」。雖日後有不少建築遭焚毀或移遷他處，但從山頂的全景俯覽圖、當初的寺院布局，以及傳說中的靈泉中，無不傳遞出原始遺跡的深沉底蘊，可謂無與倫比。

醍醐寺內奉祀著另一尊廣為人知的菩薩——如意輪觀音，位於如意輪堂內。如今的如意輪堂，與供奉理源大師坐像的開山堂一起，均是由豐臣秀吉於1606年重建而成。

1940年，五大堂重建完成，成為年代最新的佛堂之一。聖寶理源大師最初供奉的五大明王即是佛堂的象徵。原本安置於藥師堂及五大堂的雕像，目前可在靈寶館參拜。

可供參觀的「奧之院」是位於上醍醐最深處的聖地，該地緊鄰苦行僧修煉的洞窟，而右側則是山崖，穿過開山堂右方的三座鳥居即可抵達。修驗道的修行者為了開悟而在此修身，正視內心的煩惱雜念。例如在一種名為「窺視（日文：覗き）」的苦行中，修行者會在同伴的協助下，將自己懸吊於險峻斷崖，以磨鍊身心。