

敕使門

敕使門是南庭入口，然而由於僅對天皇及其信使開放，大多時間皆大門深鎖。原門於 1887 年因祝融之災而付之一炬，後經京都名匠龜岡末吉（1865-1922）設計，目前的新門於 1913 年落成。

此門混合日本及中國元素，其屋頂為「檜皮葺」（以檜木樹皮鋪設的屋頂）設計，四腳門下方則是唐朝博風板（唐破風）式樣，獨具特色。博風板中刻有以大自然為主題的華美鏤空及浮雕，搭配鳳凰（象徵復活與重生的生物）尾羽與唐草紋牡丹圖案。敕使門雖專為皇室來訪而建，但每年 10 月，附近福王子神社的祭典列隊亦會通過此門。