

廣島和平紀念資料館

廣島和平紀念資料館是廣島市內規模最大的原子彈轟炸紀念設施。於 1955 年建成開幕，由著名建築師丹下健三（1913-2005）擔綱設計，2006 年被指定為日本重要文化財。

資料館由和平紀念公園內兩座相鄰的建築組成——主館和東館。主館內收藏著大量原子彈轟炸罹難者遺物，東館則通過各種媒介來開展和平教育。近幾年，主館進行了大規模的整修，其藏品展示時更能觸動人心。

參觀者需先通過一條狹窄而昏暗的走廊，才能進入到主館的寬闊展廳。走廊里陳列了如纏繞繃帶的女孩、從高空俯瞰原子彈轟炸所產生的蘑菇雲等各種巨幅照片。這個新設置的展區，其設計概念是為了讓參觀者形象體會、真實感受罹難者內心的痛楚和困惑。

之後的展廳，展示重點從「物」轉移到「人」，深入探討廣島的原子彈轟炸經歷。通過照片或借助倖存者的記憶描繪的圖畫等各種文物，讓參觀者了解到原子彈對廣島市民造成的創傷及後遺症迄今尚未被治癒。遺物中還有一輛被燒焦、扭曲變形的兒童三輪車。最為打動人心的非紙鶴莫屬，它們是資料館內最小的展品之一。一位叫佐佐木禎子（1943-1955）的少女，因遭受核輻射而患上白血病，她在離世前的病床上，摺下這些紙鶴。