

信徒發現：「聖瑪利亞像在何處？」

日本開港及傳教士回歸

德川幕府透過美軍將領佩里，於1854年與美國簽訂《神奈川條約》，日本由此朝開港邁出第一步。1859年，包括長崎在內的五座港口相繼開港，並於長崎劃設了外國人居留地。

當時正積極潛入東亞地區傳教的羅馬教廷，一直尋求著重新在日本傳教的良機。1838年，活躍於越南及中國的巴黎外方傳教會，接下了此一重任。橫濱開港後，在琉球待命的巴黎外方傳教會神父普魯登絲·吉拉爾以法國大使口譯的身份赴日。1863年，路易·菲雷神父與貝爾納·珀蒂讓神父相繼抵達長崎。

大浦天主堂的建造與信徒的發現

吉拉爾神父於1862年建立橫濱天主堂後，菲雷神父與珀蒂讓神父也開始在長崎著手興建大浦天主堂，並於1865年2月舉行了獻堂式。表面上大浦天主堂是為居留長崎的外國人而建，然而神父赴日的最主要目的則是為了尋找長崎的潛伏吉利支丹。

這載入史冊的一天不久便終於來臨。1865年3月17日，十多名浦上潛伏吉利支丹一同來到大浦天主堂。這天正是他們向珀蒂讓神父告解的日子。珀蒂讓神父對當時的紀錄如下：

「一名年約四五十歲的女性靠近我的身邊，她手撫胸口，如是說道：『此處的我們，內心與您無異。（中略）請問聖瑪利亞像在何處？』聽聞聖母之名，我立即深信不疑——日本的吉利支丹子孫，此刻便確確實實在我眼前。」

（1865年3月18日 珀蒂讓書簡）

在長達約兩個半世紀的禁教、打壓中，被稱為「信徒發現（日文：信徒発見）」的此一事件可謂戲劇性十足，更使歐洲人震驚，因為他們原本認為經過幕府數年的無情鎮壓，日本信徒早已消滅殆盡。

珀蒂讓神父與潛伏吉利支丹的首次接觸便成為歷史的轉折點。日後，當地潛伏吉利支丹中有人重歸天主教，有人持續以「潛伏吉利支丹」的身分進行地下信仰，也有人選擇改宗佛教或神道教。

（左）大浦天主堂設計圖，據說是菲雷神父繪製而成

1864年左右

（巴黎外方傳教會）

（右）上野彥馬攝

《大浦天主堂》

1865年左右

(江崎龜甲店)

正面掛有「天主堂」字樣，以便日本人理解。

《大浦天主堂內吉利支丹之信仰告白》

出自 1926 年 AimeVillion 的《日本聖人鮮血遺書》