#### 隱匿吉利支丹——堅守潛伏吉利支丹信仰型態的一群人

## 「潛伏吉利支丹」及「隱匿吉利支丹」

19世紀後半,大部分的潛伏吉利支丹選擇回歸天主教。不過亦有群體選擇繼續貫徹禁 教潛伏期的信仰對象及各種儀禮(其中一部分至今尚存)。這些人與德川幕府時代的「潛 伏吉利支丹」有所區別,被稱為「隱匿吉利支丹」。除此之外,也有人皈依檀那寺等在禁 教期間默認吉利支丹信仰的寺院,選擇改信佛教或神道教。

### 系統與組織

許多世代傳承的吉利支丹信仰組織及儀式,皆擁有各自的在地特色,大致可分為兩大系統:「平戶、生月」系統,以及「外海、五島、長崎」系統。

傳教階段的信仰組織中,分為「慈悲組(Misericordia)」與「信心會(Confraria)」兩種。當中負責管理組織的共有三種職位:保護神像及執行儀式的「帳方」或稱「親父役」、實施洗禮的「水方」或稱「叔父役」,以及協辦活動兼聯絡及會計的「聞役」或稱「役中」。

近年因社會變化及高齡化等因素,維持隱匿吉利支丹信仰型態的社群急遽減少。據估計,隱匿吉利支丹的人口於昭和(1926-1946)初期約有三萬人以上,然而這一數字在1999年卻驟減至約1,000~1,500人。信仰存續的地區亦在縮減,目前僅剩生月島、外海地區、部分五島列島等。

#### 祈禱與信仰對象

隱匿吉利支丹舉行儀式時,會吟唱信徒於隱匿時期口耳相傳的「Oratio (祈禱文)」。被稱為「寶物」及「納戶神」的「御神體(神靈寄宿之物體、也是信徒崇拜的對象)」,包括飾板、勳章、玫瑰念珠等物件,或是源自吉利支丹時代,或是於19世紀中期由傳教士再度赴日時帶入。外海、五島地區的瑪利亞觀音世代傳承,生月地區則有被稱為「御掛繪」的聖畫流傳至今。

## (圖1)

「隱匿吉利支丹」的儀式 1904-1905年左右 《史料寫真集生月》渡邊庫輔收藏 (長崎歷史文化博物館)

#### (圖2)

位於生月島與平**戶島之間的中江之島被奉**為聖地,多位擁有洗禮名「胡安(Juan)」的 殉教者於1622年及1624年在此被處死。後人相信正是他們的在天之靈賦予了島嶼靈力,

因此島上的聖水亦被稱為「聖胡安大人之御水」。 1904-1905年左右 《史料寫真集生月》渡邊庫輔收藏 (長崎歷史文化博物館)

# (圖3)

外海的枯松神社,奉祀著據信為巴斯蒂安導師的聖約翰(St. John)。附近有一片吉利支丹墓地,以及一塊名為「祈禱之岩」的巨石,禁教時期的吉利支丹便是在這裡記誦「Oratio(祈禱文)」。