

(標題要素)

基督教的傳入與流行時代

於潛伏吉利支丹聚落觀賞風景、體驗傳統文化

生月島

2小時30分鐘行程

5.博物館「島之館」

生月町南免4289-1

館內展示著生月島潛伏吉利支丹社群的相關史料及影片，內容豐富。遊客可在此學習世代傳承於生月島及平戶島西部的傳統文化。

開車5分鐘

6.嘉斯帕·西玄可之墓

此處的巨大十字架旨在紀念於該地殉教的嘉斯帕·西玄可 (1556-1609)。十字架的後方有一塊石砌的小小墓地，人稱「嘉斯帕大人之墓」。

眺望台上風景優美，請您切莫錯過。

7.中江之島

隱匿吉利支丹將中江之島視為聖地，並會汲取岩石滲水，當作聖水供奉。此島被列入世界文化遺產名錄，但不對外開放。

開車5分鐘

8.山田教堂

生月町山田免440-2

法國傳教士尚·馮索·馬太神父與17名信徒於1912年興建了山田教堂。建築年代久遠，在市內現存的教堂中，築齡僅次於寶龜教堂。進入教堂，可欣賞蝴蝶翅膀構成的拼貼藝術。

開車 10 分鐘

9.燒山

其名意為「燃燒之山」，由於當初教堂遭焚燒，或是被殺害的吉利支丹遺體被埋在坑中舉行火葬，故得此名。如今此地設有一座祠堂，供隱匿吉利支丹舉辦活動。

開車加步行30分鐘

10.蘆竹

過去曾有一潛伏吉利支丹家庭藏匿在海岸的蘆竹叢中，卻因孩子被人發現，全家慘遭處死。時至今日，信徒們仍會於每年1月16日舉行相關追悼儀式。

(左手邊的文字方塊(PART 2))

平戶島西岸約2小時行程

5.博物館「島之館」

生月町南免4289-1

館內展示著生月島潛伏吉利支丹社群的相關史料及影片，內容豐富。遊客可在此學習世代傳承於生月島及平戶島西部的傳統文化。

開車5分鐘

11.春日聚落與安滿岳

16世紀，春日聚落的居民在傳教士的影響下改宗，進入禁教期後，他們雖信奉佛教，同時仍堅守基督信仰。當時的居民會在家中秘密朝拜「納戶神」。

開車15分鐘

12.吉利支丹資料館

大石脇町1502-1

館內主要展示根獅子聚落的潛伏吉利支丹相關史料。透過史料，可了解該地居民朝拜「納戶神」的習俗，並將信仰世代傳承。

步行1分鐘

13.Ushiwaki (日文：ウシワキ，取自地名「大石脇」的諧音) 之森

此地曾發掘出吉利支丹時代的墓地，日後成為根獅子聚落中口耳相傳的殉教聖地，人稱 Ushiwaki。

(右側欄位)

(標題要素)

傳入與流行時代

遙想基督教傳入日本的地理大發現時代

約2小時行程

1.平戶荷蘭商館

大久保町2477

此倉庫興建於1639年，是商館中最大的建築。由於建築外標有西曆年號，於禁教時代遭幕府下令破壞。(目前的建築是2011年復原的成果)

步行5分鐘

2.聖方濟各·沙勿略紀念碑

此紀念碑位於平戶荷蘭商館後山高台上的崎方公園。若從公園眺望，便可將市中心及平戶瀨戶的景色盡收眼底。

步行5分鐘

3.松浦史料博物館

鏡川町 12

此博物館是平戶藩主松浦家的舊邸，舊時曾是各國要人出入的場所。館內陳列著許多珍貴史料。

步行10分鐘

3.平戶沙勿略紀念教堂

鏡川町259-1

教堂以聖方濟各·沙勿略命名，是平戶港的重要地標。其附近有寺院並存，東西宗教交融的景致尤為出名。

(內側右下方的文章)

(標題要素)

89分鐘行程

安滿岳

平戶最高的山岳
享受輕鬆行山之樂

(文字方塊)

(P)安滿岳停車場

從停車場步行至山頂，單程約需30分鐘。步道建設完善，走起來輕鬆舒適。停車場設有化妝室可供使用。

開始行山

參詣道漫步

這條石砌參詣道長約250公尺，歷史悠久，曾出現於江戶時代的畫作中。路面並不算非常平整，還請多留意腳下。

步行30分鐘

山頂景致

行經安滿岳山頂神社旁，即能享受絕佳美景。舉目遠眺，可將生月島及春日聚落、五島列島方向的景色盡收眼底。（請與崖邊保持充分距離）

(偏右下方)

(標題要素)

解禁與復興時代

約2小時行程

走訪象徵基督教復興的華美教堂

14.紐差教堂

紐差町1039

紐差教堂的建材採用鋼筋混凝土，1929年興建於明治時代以後平戶的傳教據點之上。因此紐差教堂亦是該縣最重要的教堂之一。

開車10分鐘

15.馬太神父墓地

馬太神父曾於眾多教堂擔任司鐸，如紐差教堂、寶龜教堂等。他於1921年過世，安葬於田崎之丘的外國人墓地。

開車15分鐘

16.寶龜教堂

寶龜町1170

在馬太神父的指導及監工下，寶龜教堂於1898年落成，是平戶現存的最古老教堂。建築正面採用紅磚砌成，會堂部分則為木造，極具特色。

開車20分鐘

17.田平天主堂

田平町小手田免10

1918年舉行獻堂式的田平天主堂以紅磚砌成，內外設計優美，具有極高的歷史及建築價值，被指定為日本「國家重要文化財」。

※除上述教堂之外，市內亦有許多其他教堂。