

釣瓶落峠

地名意為「吊桶」的釣瓶落峠，橫跨青森與秋田兩縣之邊境，是落差達 200 米的險峻山崖。在釣瓶隧道建成以前，旅人不得不翻越這段山崖才可通過。

從釣瓶落峠可看到兩種不同的風景。各峽谷的東側在陽光照射下逐漸融雪，山坡陸續受侵蝕，造成中腹露出白色的凝灰岩（火山岩的一種）山脊。另一側日光照射時間較短，雪融速度緩慢，更多植物因而能夠紮根生長。坡面上的日本花柏和日本柳杉等針葉林中，還生長著落葉灌木。綠色的針葉樹與暖色調的落葉灌木形成鮮明對比，編織成色彩柔和的秋季畫卷，讓釣瓶落峠成為白神山地數一數二的紅葉盛景，而每年的最佳觀賞季則是 10 月中旬至下旬。

峽谷底部，古老的礦山道沿著藤琴川綿延伸展。這裡是歷史悠久的銅礦產區太良礦山遺跡，於 17 世紀開礦，直至 1958 年才停止開採。釣瓶落峠的大部分交通往來，與礦山物資流通息息相關，20 世紀初期，當地集落曾有 900 多人居住。

明治初期的 1868 年，是社會激蕩的年份，釣瓶落峠也是歷史事件發生的舞台。津輕藩（今青森縣）與久保田藩（今秋田縣）關係不睦，而坐落於兩藩邊境線上的釣瓶落峠是脆弱的邊塞要地，久保田藩便在此部署了數名當地的獵人，透過不斷燃燒大量火把，營造出邊塞要地重軍把守的氣勢。