

盆栽技藝

大宮盆栽村的七座盆栽園，向人們展示了歷經數世紀、代代相傳的盆栽培育技藝。

修剪

修剪是一項極為重要的工作。去除多餘或過度生長的枝條，從而使盆栽呈現出理想的形態。這不僅需要想像力，更需要一雙靈巧的手。樹枝一旦被剪下便無法還原，因此盆栽藝匠須先在腦海中想象出修剪後的形態，胸有成竹方能手起刀落。

金屬絲蟠扎

用金屬絲包纏樹枝，調整盆栽生長方向的技術被稱為「金屬絲蟠扎」。這項技術不僅需要盆栽藝匠對樹木的每個成長階段的如指掌，而且要求他們有嫺熟的技藝，以防樹枝受傷。

製作枯木：神枝與舍利幹

這種高難度技藝常被用於松柏等常綠樹。藝匠們將枝幹的一部分做成乾枯模樣，以此表現暴露在風、雪、雷電等惡劣天氣下的樹木。乾枯的樹枝被稱為「神枝」，樹幹被稱為「舍利幹」。製作枯木時，先用專門製作「神枝」的特殊鉗子、雕刻刀和砂紙去除樹皮，再塗上石灰和硫磺的混合劑，防止枯木腐爛。

修葉

初夏時節，落葉樹盆栽的樹葉或被剪除，這樣入冬前才會萌發出鮮嫩的小葉。有時，為調整盆栽平衡，僅需剪除部分樹葉。

移栽

盆栽需定期進行移栽，移栽頻率因樹種而定。在植入新鮮土壤前，應剪去過度生長或可能糾結的根系。移栽還能改善花盆內的空氣循環。

澆水

澆水是培育盆栽時最基本且不可或缺的一環。通常，健康的樹木能充分吸收水分，需要每天澆水，但如果是纖弱的樹木，澆灌過度反會加速根部腐爛。因此澆水前須細心留意土壤的乾濕程度。