

盆栽展廳（座敷裝飾）

傳統日式客廳中的盆栽如何擺放？將榻榻米展室佈置為三種風格各異的傳統日式客廳，而盆栽作為裝飾之一陳列其中——這種獨一無二的盆栽展覽方式，僅存在於大宮盆栽美術館。榻榻米房間的裝修與裝飾風格被稱作「座敷裝飾」，其靈感來自中國書法卷軸，並於室町時代（1336-1573）應社交需求發展為固有形式。江戶時代（1603-1868）晚期，中國式茶文化風靡一時，盆栽也因此成為房間裝飾的組成部分。美術館原汁原味地再現了當時的裝飾風格，參觀者即使不能跨過門檻走進房間，也不難想像出席坐其間的優雅與愜意。

盆栽雖不是傳統室內裝飾中的先驅者，卻後來居上成為裝飾的焦點和審美標記。盆栽通常擺放於凹間，與掛軸、山形觀賞石共同構築起美學上的平衡。美術館中座敷裝飾的三個房間從左至右依次是：現今最常見的中檔日式房間「行」；主要充當私人茶室的「草」；以及格調最高，為招待貴賓而設計的「真」。與展示廊一樣，這裡陳列的盆栽也每週更換一次。