

井伊家的刀劍和武器

日本的弓箭

幾個世紀以來，日本歷史上武士的典型形象是弓騎手，與一般以為以劍客為主的認知不同。據有關「源平合戰」（1180-1185）的史料記載，大規模會戰從連續互射「響箭」開始。這種箭劃過天空時會發出哨子般的聲音。一旦開戰，騎在馬背上的武士會先尋找與自己地位相當的對手，再次互相射箭後開始一對一單挑。

日本傳統長弓長約 220 公分，握持部位為弓臂三分之一處。12 世紀以前，弓臂大多以山櫻木或者桑木製作。數百年間，工匠逐漸在弓臂外側貼上一層塗漆竹片，以增加強度。到了戰國時期（1467-1568），一部分弓的中心部位已開始反覆加貼多層竹片。

雖然弓箭和箭術已經很少出現在現代戰爭中，但是弓道（立式或坐式射箭），以及源自 12 世紀的「流鏑馬」和「笠懸」（兩種日本傳統騎射項目）等所有日本古代武道，至今仍在流傳。

日本的刀劍

從 16 世紀到 17 世紀，長槍、弓箭、火繩槍等武器在戰場上發揮了至關重要的作用，而在和平時期，刀劍作為權力和社會地位的象徵，意義也非同一般。製作日本刀費時費工，精巧的配件和裝飾能夠提高其擁有者的地位。17 世紀初開始，日本在單一政權統治下，長達兩個半世紀鮮有大規模的軍事衝突，只有武士階級享有隨身佩刀的特權。與稱號、土地一樣，刀和劍通常也作為獎勵賞賜給武士。尤其是在江戶時代（1603-1867），

武士的配刀就是其名譽和職業的象徵。

井伊家的收藏

井伊家參加過「關原之戰」(1600) 和「大阪之陣」(1614-1615)。彥根城博物館藏就包含了這些戰爭中使用過的武器。藏品包括 16 至 18 世紀的弓、各種箭筒 (箭袋、箭壺) 和護手，還包括彥根藩初代大名、著名的赤備軍指揮官井伊直政 (1561-1602) 的弓箭。江戶時代結束前，井伊家曾擁有 600 多把刀劍。但在 1923 年的關東大地震中，很多藏品不幸燒毀，只餘 60 把左右保存至今。