宸殿

宸殿是三千院的本堂（正殿），但不是三千院原先的建築，是在 1926 年模仿京都御所內的紫宸殿而建。每年 5 月 30 日，三千院的住持作為「調聲」（眾僧誦經領唱），招集山門派（延曆寺）和魚山派（大原寺）的眾僧，在宸殿隆重舉行「御懺法講」（一種經懺法事），祭祀歷代天皇回向功德。御懺法講融合了雅樂和聲明（一種被稱為音聲法事的佛教音樂），始於後白河法皇（1127-1192）時代，曾是宮中傳統法事，直至江戶末期始終在宮中舉行，故亦被稱為「宮中御懺法講」。

天皇陛下或者其代表前去宸殿祈禱時，會使用殿內一個設有玉座的房間。為了迎接貴賓，「玉座之間」被設置在能一覽有清園美景的位置。室內移門上繪有日本著名畫家下村觀山的名作「彩虹」，因此又被稱為「虹之廳」。

宸殿供奉的本尊是能除生死之病的藥師琉璃光如來佛，一般不向公眾開放。這座寺院的主要教義是眾人皆佛。