

安藝太田 歷史

考古學家們曾在安藝太田挖掘出繩文時代（西元前 10000 年至西元前 300 年）的土器，根據推測，早在數千年前或許就有先人在此定居。進入江戶時代（1603-1868），這裡成為中國地區（日本地區名）傳統式踏鞴製鐵的重鎮之一。所謂「踏鞴製鐵」，是一種通過腳踏風箱，向黏土製的高爐裏鼓風煉鐵的傳統工藝。安藝太田的煉鐵史始於江戶初期，當時的佐佐木家（即後世知名的加計家）在其經營的「隅屋」裏開始了加計地區最早的踏鞴製鐵。隅屋利用了來自各地的自然資源煉鐵——例如用作燃料的木材取自當地森林，鐵礦則選用自中國山地採集來的鐵礦砂。此後，加計地區逐漸以冶鐵之鎮而聞名日本。

貫穿安藝太田地區的太田川在運鐵的過程中扮演了重要角色。用於熔煉周遭山地所產鐵礦砂的踏鞴爐，位於加計、戶河內等上游地區。內河船從此處將「生鐵（從鐵礦砂中提煉出的粗製鐵）」運至現今廣島市的鐵匠鋪，在那裡鍛造成縫衣針、銼刀、鋸子等鐵製品，成品再經由瀨戶內海運至商貿中心大阪，繼而發往全國。

江戶時代末期，隅屋成為西日本最具規模的鐵製品批發商之一。不過，進入明治時代（1868-1912）末期，隨著廉價進口鐵以及西式製鐵科技被引進日本，傳統的踏鞴製鐵迅速衰退。儘管如此，直至今日仍可在廣島縣目睹踏鞴製鐵的遺產——例如該地的製針業，以及繁榮興旺的汽車、造船產業等，都可說是在某種程度上受惠於往昔的製鐵工業歷史。