

## 稻奈西波岐神社

位於鷺浦西南部丘陵地帶的伊奈西波岐神社，是一座古老且頗具淵源的神社。其主祭神——稻背脛命，曾於日本的創世神話中登場，在當地最早的歷史書《出雲風土記》（733年）中也有記載可尋。

伊奈西波岐神社是出雲大社的攝社（指位於神社的本社之外，而受到該神社管理的小型神社），兩社在傳說中有著深厚關聯。稻背脛命曾致力於促成「國讓神話」——即出雲大社祭祀的大國主大神將國土讓渡於天照大御神及其子孫的神話。出於同一理由，大國主大神也以別名「八千矛神」，作為合祀神之一被祭祀。相傳，出雲大社的高僧正是稻背脛命之父——天穗日命的後人。

伊奈西波岐神社與出雲大社的關聯，在攝社的眾多構造細節上反映得淋漓盡致：位於入口的石獅姿態，乃是出雲大社相關神社所特有；其本殿也與出雲大社相同，選取未經拋光的木材進行修築，施以高床式構造（在直立於地面的數根柱子上高高建起的建築構造），並以木製橫板築柵圍繞；出雲大社每20年就會進行一次定期改建，其間伊奈西波岐神社也會隨之重修；1744年，伊奈西波岐神社使用了出雲大社修繕時的剩餘材料進行整修，更加深了兩社間密不可分之關係。

稻背脛命亦以「治癒天花之神」而廣為人知，相傳只要隨身攜帶伊奈西波岐神社的小石子，即能祛除百病。據記載，桃園天皇（1741-1762）為表達對兩位皇子天花痊癒的感恩之情，曾向神社捐贈兩盞皇室的菊御紋提燈。另外在每年10月8日，伊奈西波岐神社還會舉辦慶祝祭典。