**羽马宅**

羽马家宅最初建于五箇山下游的大岛村落，1769年火灾后迁至现址。房屋的建筑结构几乎未曾改动，也未进行任何现代化改造，因而成为旧合掌造建筑（陡坡草苫顶民居）的珍贵典范。在五箇山地区的合掌造中，羽马宅规模较小，其结构保留了大型化前的合掌造所具备的普遍特征。该民居被指定为国家级“重要文化财”，设有四间保存良好的房间，但一般不对外开放。不过，羽马宅时常会开窗换气，那时便可自外部一窥其内貌。