**中金堂**

**木造释迦如来坐像**

这尊光彩灿然的金佛是佛教创始人释迦牟尼，他在公元前5世纪悟道，发愿普度众生，又称“释迦如来”。这尊佛像出自1811年，是原始佛像的第五任继任者，第一代佛像制作于公元645年。佛像右手竖起，掌心朝向来者，施无畏印；左手置于膝上，结与愿印。双手所结印表现了释迦牟尼佛的大慈悲——为众生驱除恐惧，施以内心的安宁。

这尊佛像采用多块木材组合制作的寄木造法，外表髹漆镀金，如今不但是中金堂（中央大雄宝殿）的本尊佛，还是兴福寺的寺庙本尊佛。尽管年代较近，还为了中金堂的重建而翻新过，这尊坐佛却重现了传统的经典造像风格，与堂内诸佛像都十分协调。