**北圆堂**

**木尊弥勒如来坐像**

**国宝**

这是一尊未来佛弥勒的塑像，也是北圆堂的本尊佛。在佛教信仰中，弥勒佛是现在佛释迦牟尼的继任者，将在这个世界的56亿7万年时降生，成为下一任佛陀。在这里，弥勒佛被刻画为已经完全开悟的佛，预示着他将来降生后的模样。佛像完成于1212年前后，以桧木为材料，采用多块木料拼接的寄木造工艺雕刻而成。

佛像体内藏有文书，其中有的注明了1212年的日期。基座内侧有源庆、静庆、运贺、运助、运觉、湛庆、康弁、庆运、康胜等佛像造像师的手书签名。综合以上证据，可知这尊佛像是源庆佛师率领众人完成的团队作品。运庆佛师(1150-1223)是造像的指导者，有可能也是设计者，因此，这尊弥勒佛像通常被视为运庆的作品。