**讲堂构造**

讲堂，位居寺内正中央，对于东寺信仰的重要性不言而喻。1486年，东寺因火灾而几近全毁，之后率先重建的便是讲堂，并于5年后的1491年竣工，成为东寺现存最古老的建筑之一。

堂内所藏佛像，绝对不容错过——其立体曼荼罗布局，出自空海（774–835）手笔，可佑众生消灾祛病，学业进步。讲堂为“一重入母屋造”，即单檐歇山式样，且门扉宽宏，敞开之后放眼展望，堂内佛像可一览无余。