**讲堂内部：立体曼荼罗**

讲堂之内，可聆听佛法，能咏诵真言；而其建筑，更是专为禅定（坐禅）而设——堂内置有佛像21尊，以立体曼荼罗形式布局，呈现密宗的神圣宇宙观。

21尊佛像中有15尊诞生于9世纪初，据说为空海（774–835）任东寺“别当”（寺务统筹）一职时所刻，自839年即供于堂内；其余6尊，是1491年讲堂重建后仿制而成。佛像皆为涂漆木雕，且几乎悉数饰以金箔。

21尊佛像分为4组。五智如来坐镇须弥坛中央；东侧是五大菩萨；西端为五大明王；四隅则由四大天王各守一方，与傲立东西的梵天、帝释天合称六尊。