**三宝院（国宝）**

三宝院由醍醐寺第14代住持胜觉僧正（1057-1129）于1115年兴建，供住持起居之用。目前的建筑是当时作为16世纪修复计划的一环，由丰臣秀吉（1537-1598）于1598年重建而成。超过半数的建筑后来均被日本政府指定为“重要文化财”。“三宝院”之名源于梵文“triratna”的日文译名“三宝”，意指佛教概念“佛、法、僧”。

三宝院内建筑林立，庭园面积超过5000平方米。其中的表书院是桃山时代（1568-1600）建筑及装饰风格的典型代表。拉门上的画作饰以金箔，与早前流行的质朴韵味迥然不同。

三宝院庭园是日本国家特别史迹，亦是特别名胜。庭园的设计独具匠心，可通过最佳的视觉效果于室内欣赏到绝美外景。1598年，丰臣秀吉举办了赫赫有名的赏樱盛会“醍醐花宴”，其后他借此机会，亲自设计并改建了三宝院。时至今日，三宝院依然是颇具人气的赏花之地，而庭园中的石块、池塘、瀑布、青苔等共同构成的自然风景，充满了日本园艺设计的传统元素。