**表书院**

以表书院著称的三宝院，其主要客室由3个房间构成：下层房间可用作舞台；中层及上层房间高出一阶，使观众更易欣赏到舞台上的演出。舞台曾上演由14世纪发展而来的日本古典歌舞剧“能剧”，同时还时常在其间穿插喜剧“狂言”。

上层的拉门绘有日本画的常见主题——四季变幻的柳树。中层房间的拉门则绘有山峦景致。两个房间的拉门画作者皆不详，可能出自擅长大自然写实描写的长谷川等伯（1539-1610）派门下画家手笔。下层房间的孔雀画，则是由知名动植物画家石田幽汀（1721-1786）所作。

表书院的3个房间皆被日本政府指定为国宝。